جُورِ حَوْنَ بَنَ مِرْتِ مُنْوَفَّا بِنَ بِنِ کُواکب کِیْفِرْ آتے ہیں برکھ () وصو کا فیتے بال میں بازی گرکھالا میں کواکب کی فقرآتے ہیں برکھ () وصو کا فیتے بال میں بازی گرکھالا



جهتهاوّل

مرتبع

حضرت مولانا مختر لمبنير طهمير (سابق داد بندي)

خطیب جامع مبی مخمدی ابل صریث پیوک سرائے کرشنا . ضلع محکز

بيني لِنْهُ الرَّهُمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمْ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهِمُ الرَّهُمُ المُلْعُ الرَّهُمُ الْمُؤْمِلُ الْمُعُمِّلُ الْمُعُمِّلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعِمِلُ المُعِمِّلُ الْمُعِمِلُ اللْمُعِمِّلُ المُعْمِلُ اللْمُعِمِلُ اللْمُعِمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعْمِلُ المُعِمِلُ المُعِمِلُ المُعِمِلُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِلُ المُعِمِلُ المُعِمِلُ المُعِمِلِ المُعِمِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِلِ المُعِلِمُ المُعِمِ المُعِلِمُ المُعِمِلُ المُعِمِلُ المُعِمِلِ المُعِمِلِ المُعِمِلِ المُعِمِلِ المُعِلِمُ المُعِلْمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِلُ المُعِمِلُ المُعِمِلُ المُعِمِلِ المُعِمِلِ المُعِلِمُ الْمُعِمِلِ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِمِلِ المُعِمِلِ المُعِمِلِ المُعِمِلُ المُعِمِلِ المُعِمِلِ المُعِلِمُ المُعِلْمُ المُعِلْمُ المُعِلْمُ المُعِمِلِ المُعِمِلِي المُعِمِلْمُ المُعِلْمُ المُعِمِلِ المُعِمِمُ المُعِمِمُ المُعِمِمُ المُعِمِلِ المُعِمِلِي ا



كتاب وسنت ڈاٹ كام پر دستياب تما م البكٹرانك كتب.....

🖘 عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

🖘 مجلس التحقيق الإسلامي كعلائ كرام كى با قاعده تصديق واجازت كے بعداب

لوژ (**UPLOAD**) کی جاتی ہیں۔

📨 متعلقہ ناشرین کی اجازت کے ساتھ پیش کی گئی ہیں۔

🖘 دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ،فوٹو کا پی اورالیکٹرانک ذرائع ہے محض مندر جات کی

نشرواشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

*** **تنبیه** ***

🖘 کسی بھی کتاب کوتجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

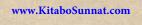
🖘 ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پرمشتمل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیخ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں

نشر واشاعت، کتب کی خرید وفروخت اور کتب کے استعال سے متعلقہ کسی بھی قتم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں اللہ فرمائیں گئی کتاب وسنت ڈاٹ کام

webmaster@kitabosunnat.con

www.KitaboSunnat.com



جُملہ حقوق بی مرتب محفوظ ہیں۔ ہیں کواکب کچھ اتے ہیں بیچھ ن دھو کا فیتے ہیں ہیر بازی گرکھلا



جصته اوّل

هرتبع



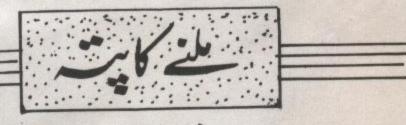
حضرت ولانا مح البشيرطم بير (سابق دلوبندي)

خطیب جامع مبی دخمتری ابل صدیث به کرشنا-ضلع بھر

حکم دلائل و پرایین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتب

جمله حقوق لجق مرتب محفوظ بي

نام ____ كشف الحقائق مترتب ____ محرب خير اشاعت ___ ادّل قمت ____



(۱) PP PP دریافان ضلعی صد PP ۳۲ (۱)

(۲) ربیر محوشل خلف الرشید محرصدلی دنترابل مدیث یو تقورس دریا خان تحسیل وضلع بحب

(٣) جامعمسيد محدى المحديث درياخان محله فاروق الموحيل صلع بمكر

(۴) محمر لیتنی خطیب جائع سجر محری المجدیث و فاظم علی جمعت المحدیث چوک سر کرشا مخصیل وصنب مع بحب کر مخصیل وصنب مع بحب کر حفیظ پر نمنگ پرلیس کردالہ ضلع خانیوال مؤن ۱۹ وبسترالله الرَّمْنِ الرَّحِيْةِ

کھانی نے الے میں: اے ہم دربردہ نہاں راز تو بے خرانجام - زم فاز تو

اً لَحَدُلِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ وَالصَّلَوْةُ عَلَى رَسُوْلِهِ مُحَدِّدُوْ الِهِ وَاَضَابِهِ اَجْمَعَيْنُ * .

يه كتاب كشف الحقائق جناب حضرت مولانا محد مبشيرصا حب المسرى عظيم الشان كتاب معرب معلى ذوق ركف والول مين انقلاب بيدا موجائے كا- مين في اس كتاب كوشرع سے لیکر آخر کم غورسے پڑھا اور حوالہ جات کو درست یا یا یہ کتاب دایو بندی ر صنفی اکے عقائد كم متعلق السي متين اور سنجيده كتاب ب كراكثر حواله جات ولوبندى د صنفي المسلك ككتب سيدين اس كاجواب علماء ولو بندت يدنه وسي كيس يركماب بزارون انسانون مع شکوک شبهات کوخم کروے گی۔ قارئین کرام کا اطلاع کیلئے اس کتاب کے مصنف ایک عرصة کم خود دایو بندی د منفی) عالم رہے ہیں بعد ہیں دب کعبہ نے ہات فرائی اور آپ کے دل میں سیحے مسلک کی حقابیت جاگزیں ہوگئ اور آپ را وحق میں عسزین رشة وارول دوست احباب كى يرواكم بغيرولو بندى و منفى) مذبب سے تا ئب بوئے اور اپنے تی بیست مونے کا علان فرمایا ظاہر ہے کرحب ایک ایباعالم دلوبندیت محة النّ محمتعلق قلم الملك من توكس قدر هي باتين فكمي مون كي المحديث يوخذ فورس ضلع مجكر كويشرف عاصل مورا إے كماس عظيم كنا ب كوشائع كروا رہى ہے- الجديث يوت فررى

پاکستان میں کتاب وسنت کی بالادستی چاہتی ہے اور سلمان اس سے ناوا قف ہیں میں کر قرآن وصدیث وین کا ستون میں اور ہی دو چیزیں وین کی اصل میں نیز ان دونوں کا ایک دورے کے ساتھ گرا تعلق ہے کہ ان میں سے ایک کو دوس سے جدا نہیں کیا جا سکتا۔ قرآن اگر جم ہے تو حدیث اس کی روح ہے اور کماب اللہ اگر متن ہے توا عادیث بنویہ اور حضور کے اقوال ا فعال اس کی شرح ہیں۔ اوریه ایک نا قابل انکار حقیقت ہے کہ دنیا کے امن وامان اور انفرادی زندگی کی خوشگواری کی جانب اسلام ہی نے میچے رہنائی کی ہے اگرسلان چودہ سوسال یہ کے او عائي وه چيزي اپنانے جو بالے اسلاف نے صحابہ كرام نے استعمال كى تقيل آج كى يرث بنال دور سوسكي مين -تارئين حضرات سے درخواست ہے كا اگر كوئى دوالہ يا اور كوئى بات فلط بوتو آگا ه فرایش تاکرآنیده اشاعت می دور کی عاسکیں۔ عاری گزارش ہے کہ اس کتاب کو تعمیری انداز میں پڑھیں اور دلو بند بھائیوں كوبهي پڙهائيں تاكه وه بھي حق كى جانب آجائيں اور سچا مسلك قبول كرليں۔ محشفيق كفي بسيرش عبرل ابل مديث يوته فورى فلع محر -

(1)

4)

١٣١

(4)

というにしているということのできるとうに、一下にしているという

باب نبو

سببتاليف

برادران اسلام إ السلام وعليكم ورحته الندوبها ته ا ما بعد ميرا إس محقر كما باليف كرت كا مقصر لعن مووف اشخاص اور اُن كے نا بسنديده افعال دعقا يُركو على الله كا كا مان بے نقاب کرنا ہے۔ کو کہ بہت سے فی پرست محقق علما و کرام نے ان اشفاص کے باطل عقائد سے باخر مونے کے بعدان کوچورا اور مسلك والم مديث كو دل دمان سي قبول كربيا . وحقر في الشدتعا لي کی تونیق کے ساتھ جب غیر متعصب لکا ہوں سے اس کے عقا نگر باطلہ کا كر مطالع كيا تو الترتعا لي ك نخت مراط متعم نعيب بوئي يعنى معلي وبل صديث ايناليا . بيرسلك الل صديث قبول كرنے كم ما تقرما تقرير صورت حال سامنے آئ کہ نے اور برائے دومتوں نے دس تبیل عقائد بربار بارسوال اعطا یا کرتم نے دایو ندست کوکیوں خرباد کیا اورعقامہ علماء والوندس كيافواني ديمي اس الميس في مام مزودي محاكمتا دوستوں کے موال کامواب ایک کتاب کی شکل میں متام ہوگوں کے سامنے مین کیاجائے اور عقائر علماء داو بندکو اپنی کا تعنیف کرده کا اول سے

من دعن اخذکر کے عقائم علماء دلیے مذکا ہمیانک منظر بے نقاب کیا جائے۔
ا دربا در کرایا جائے کہ دلیومندی و ڈیروں کے عقائد ا دفال مشرکا نہیں مگران کی مذہبی دھنا گئی کا علمان چکیلا اور اُجلا نظر آتا ہے میکن امذر سے مران کی مزہبی دھنا گئی کا علمان چکیلا اور اُجلا نظر آتا ہے میکن امذر سے مراد اُن کی چرب اُلگ ن مقریبی اور فلک شکاف دعوے اور دوئی سے مراد اُن کی گراہ کن تعنیما میں بھے مرحوم ظفر علی خان میا دستان کے صفر منبر الا برکیا سؤب نفستہ کھنی استان کے صفر منبر الا برکیا سؤب نفستہ کھنی

ين يركم لم عبراكود در بي يعيليابوا كريد آ تا بي نظرا كلادن في كاغلان

اسی منے وک دیوبندیت کی جگیا رضائی بین علما وایوبند کے دام تزدیر
کو دیکھ کرائی داعلی اورسا دگی عقیدت و تقلیدا ورشیح برسی کے دام تزدیر
میں تھیس کراپنے آپ کو کامیاب سمجھ ہوئے ہیں مگرعقا کہ علمائے داوبند کے
منز کا نہیں منظر کو تحویمنی باتے ۔ اس نیا پرکرشیطا ن نے آن کی اور آپ ن
کے وڈیروں کی عقلوں کو تعلونا نیاد کھا ہے ۔ شیطا ن کی خواہشات کی بروی
کرتے ہوئے جو وقت انتخاص کے مقلد و مطبع بن کراپنے دور دور کے تنجیع
دور منز کا نہ عقائد کو توجید سمجھ مو نے ہیں اور منزک کے فعال بن کر ابنی
عاقبت کھوٹی کر رہے ہیں۔

ا ن عقیدت مندوں کو قطعاً معلوم بن کہ دلیا نبری وڈیرے بن تھے کی ان فام کرنے کے لئے اپنی بنا و کی نیج توں کا دھوی کرتے ہوئے اور اپنی آباع دا طاعت کی دعوت دیتے ہوئے ایری جو گی کا ذور لکا چکے بیں جا لا کہ ایسے واطاعت کی دعوت دیتے ہوئے ایری جو گی کا ذور لکا چکے بیں جا لا کہ ایسے دعوے کرنا عرف اور عرف اجباء علیہم السّلام کا بی تی تھا۔ اب مجھے بنیں لوگوں کا

کھ اس مجرا منہری کو درا ہوکوں کے سامنے کا دتا دکر کے دکھلا تا مقصود ہے تاکہ
اس مجرے ہوئے ملیہ کو دیکھ کرلوگ عبرت حاصل کرسکیں کی تکریں نے ذندگی
کا کا فی حصہ اپنیں میں گرا داہے اور اُن کے مشرکانہ عقا کہ اور قوبی رسول کو
اپنی کی تحریرات میں دیکھ کر دلو بندیت کو نیم یا دکہا ہے اور مسلک اہل حدیث
کوستی اور دیسے محمد کر دل دجا اسے تبول کیا ہے۔ ما شاء اللہ جاعت اہل مسلم مدیث میں حقیق درول افراد کی اکثر تت یا فی جاتی ہے۔ اب مب سے بہلے میں
نے دلو بندلوں کی مستندا درمشہود اپنیں کے بزدگوں کی تحریر کردہ کت اور ابنی نے دلو بندلوں کی مردین نے مول الدھی اللہ علیہ دسلم کی بنوت پر صلہ و درمونے کی ناکا م کوشش کی اور اِن دو یروں کے مردین نے مول النہ میں مفسب بیوت اللہ کی ناکا م کوشش کی اور اِن دو یروں کے مردین نے میں اپنین میں مفسب بیوت اللہ کی ناکا م کوشش کی اور اِن دو یروں کے مردین نے میں اپنین منصب بیوت اللہ کی نے میں کو فی کسریا تی بہنیں چیور اور میں منسب بیوت اللہ کی نے میں کو فی کسریا تی بہنیں چیورا میں منسب بیوت اللہ کی نے میں کو فی کسریا تی بہنیں چیورا میں منسب بیوت اللہ کی نے میں کو فی کسریا تی بہنیں چیورا میں منسب بیوت اللہ کی نے میں کو فی کسریا تی بہنیں چیورا میں منسب بیوت اللہ کی نے میں کو فی کسریا تی بہنیں چیورا میں منسب بیوت اللہ کی نے میں کو فی کسریا تی بہنیں چیورا میں منسب بیوت اللہ کی نے میں کو فی کسریا تی بہنیں چیورا میں منسب بیوت اللہ کی کسریا تی بہنیں جیورا میں منسب بیوت اللہ کی کسریا تی بہنیں جیورا میں منسب بیوت اللہ کی کسریا تی بہنیں جیورا میں منسب بیوت اللہ کی کسریا تی بیورا میں منسب بیوت اللہ کی کسریا تی بیا میں منسب بیوت اللہ کی کسریا تی بیورا کی کسریا تی بیونی کی کسریا تی بیونی کسریا تی بی

منصب نبوت كاطرف محدقام نا نوتوى با في دا دالعلوم دايون كم بن في من منصب نبوت كاطرف محدقام نا نوتوى با في دا دالعلوم دايون كم بن الترق مي من من من من المن كميلاني صاحب فاصل دايون دا بن تصنيف كرده كتاب موانخ قاسمى يس نبوت قاسمى كى يول دهوم مجاسته مين :

معلوم ہوتا ہے بہاؤ ہوگی مرشدهای امدا دائندمان کے استفساد پر دونے لگے بھر طب یاس انگیزالفاظین رائے کے استفساد پر دونے لگے بھر طب یاس انگیزالفاظین رائی لگے کر اپناهال کیا بیال کر دس بچاں تبیع کے کر مبطیا بس ایک مصبت ہوتی ہے۔ اس قدرگرا فیصیے تمون من کے بھر کسی نے دکھ دیئے دبان وقلب سب ابتہ ہوجاتے ہیں۔ ذبان معلوم ہوتا ہے بہاڈ ہوگی شیخ عادف دھاجی امدا داللہ کے معلوم ہوتا ہے بہاڈ ہوگی شیخ عادف دھاجی امدا داللہ کے مرایا۔ مبادک ہوجی تعالی کے اسم علیم سے آپ کوخھوطی نعیت ہے مرایا۔ مبادک ہوجی تعالی کے اسم علیم سے آپ کوخھوطی نعیت ہے

ا وراسی نبیت مفوحی کے آٹاری جن کا تجرب اورمثا ہمہ آپ کو كراياجا د باسع بعير اس دعوى كى دليل بين معزت ماجى صاب نه يا د دلاياك زول وى كاس كيفيت كوم رود كائنات مل الله عليروسلم يرطاري وي مق ص كمعلق بيان كياجا ما سے كوغير معول وزن آپیں پیدا ہو جاتا، اون کی پشت پر ہوتے، تو ا دنط بعظ حالاً و موائد تقوی آب کی خصوص اوشی کے) ديدين ثابت كاتب دى دمى الندتعالي من كاتوده دا قد مشورى سے كذاك كے زانو برمرد كھ كردسول الدعلي الدعلية كم ادام مرمل مقے کمعین اسی حال میں دحی نازل ہونے کی۔ زید کا با ن سع كد آنا غير معول دون أكفرت على الدهلي والم عيراس وقت بيداموكياكم كوياميراد الوجوريورمو ماسي كابطح ايسا محسوس مونے لگا، اور پیقشہ تو بخاری منزلین کے نثروع س سے كرمرديون كے سخت ترب موسم ميں مي وجي جب ما دل موتى تو جبين الودليية سے شرالجدموماتى مى، العزم شدت وكراني كالبوكيفيت نزدل وجي كمدوقت بيدا م في محق اس كيفيت كويش كركي من عادف د حاجي دما دالله) ف محیایا کریملی نسبت کا ددرسے " ماجى ماحب في ولانا فحدقاسم كوضلاب كر كحفرمايا: " برنیت کا آپ کے قلب پرنیفال بچا جد یدد اول ركرانى بي مع وصفور ملى الدعليه وسلم كو وى كه وقت محسوس مقالعا م سے دیعی نا فوتوی سی تعالی کو ده کام لیناہے ہونبوں

المايك

व र क्ष्रिक के व

نا نوتوى ملى كنوت برمولانا دفيح الدين نانوتوى ككنفى تصديق ملاحظ فرمائيس

معزت مولانا دنیج الدین صاحب مجددی نقشبندی کا مکاشف در معزت مولانا دنیج الدین صاحب مجددی نقشبندی کا مکاشف در معزت مولانا و توی بانی دا دا لعلوم دایو بندگی ترمین میسید "

مبشرات دارالعلوم ص ۱۰ سا عنو ذرازاله خود منی کی شرمناک شال اور رمول النصل التدعلیه دسلم مص استمبرا

ارداخ المن کے مرتب امیرتنا ہ خال لکھتے ہیں:

در صفرت نا او توی نے مزما یا کرمیں اکثر دیکھتا مہوں کہ سعفرت تا او توی نے مزما یا کرمیں اکثر دیکھتا مہوں کہ سعفرت مل کر اللہ تاہم اورائی ردا عرمبارک

د چا در) میں مجھے وصاحب کر کھی اندر لاتے اور کھی بامر کے حاصا ب کر کھی اندر لاتے اور کھی بامر کے حاص کے اکثر او قات میں منظر آئکھوں کے مام کے دہتا ہے جو فور ددا عرمبارک میں گئے دہتے ہیں اور الک کرنا مہنیں جا ہے۔

ار در خدانش ۱۵ مروانح قاسی صدر المدار المروائح قاسی صدر المرون المرون می تصدیق تا نوی کی تصدیق

" به ایک کشف صح بے عس میں کچھ استبعاد نہیں "
ماشیہ ادواج کلی صح ورث ملاحظہ فرمائی ماسی معلبا دل ص ۱۷۸ میں اب نانو تو ی کی صح ورث ملاحظہ فرمائیں مدلانا مثاکل احس کیلائی صاحب دلو بندی بینی تقینف سوائے قاسی میں یوں بیان کر تھیں :

در سے تھے مولوی صاحب کی صورت پر حذب کی صالت رسی تھی مرکے بال طرعہ گئے میں مقط نہ دھونا نہ کنگھی نہ تیل نہ کرے نہ درست کئے جیب صورت بھی میں موکمی تھیں "

سوائح قاسی چ اص ۲۷۹ مدم

اب دلوبدلوں کی منت ابقیع ملاحظ مزمائیں:

"خطرہ قدمیہ باخطہ صالحین بھی عب جرستان حزت مولانا

نا فوتوی رحمتہ الله علیہ شیخ المبدمولانا محبودالحسن صاحب رحمتہ

اللہ علیہ ، فخرالمبندمولانا جبیب الرحمٰن صاحب رحمتہ اللہ علیہ

مفتی وعظم مند محمزت مولانا جبیب الرحمٰن صاحب رحمتہ اللہ علیہ

مفتی وعظم مند محمزت مولانا عزیز الرحمٰن صاحب رحمتہ اللہ علیہ

و درسینکر وں علماء و طلب مدفون میں۔ اس محقہ کے متعلق محرّب مولانا شاہ دفیع الدین صاحب کا کمشف تھا کہ اس محقہ میں

مدفون موسی والانا عالمند مفود ہے۔

مدفون موسی والانا عالمند مفود ہے۔

مبشرات دارالعلوم ص ۳۱ ۱ ب چذامیات کی فرصت نکال کر درا مذرجه بالا مواله جات برغور کیجے اور دالفاف ددیانت کے ماتھ نیھلہ کیجئے کہ امتی تسم کے موالہ جا است قادیا فی الرجرسے بچرور کردائیت کوختم نبوت کے منکر قرار دیا تھا بجب اپنے
بزدگوں کا معاملہ سامنے آیا تو دیو مبدیوں نے مسامحت سے کام لیا۔ اب
کس ممنے سے دیو بندی اپنے آب کوختم بنوت کا داعی سمجھتے ہیں۔ دنیاجا ی
کی تاریخ میں دو مرد ل کو چھلا نے کی ایک سے ایک بڑھ کرمثال مل کئی ہے
میں اپنے آپ کو چھٹلا نے کی اس سے ذیا وہ شرمناک مثال علا وہ اذیں
کمیں سے مذیلے گی طرفر تماثا ہے ہے کہ عقیدہ ختم بنوت کے ساتھ تصادم،
کمیں سے مذیلے گی طرفر تماثا ہے ہے کہ عقیدہ ختم بنوت کے ساتھ تصادم،
میں سے مذیلے گی طرفر تماثا ہے ہے کہ عقیدہ ختم بنوت کے ساتھ تصادم،
مذکورہ بالا دا تعاق میں تو میں رسول کرنے کی دیو مبریت نے حدکر دی اور پری و نہیں کرنے کی دیو مبدی انہ انسانی میرد گی ہوتے
دور جا گئے میں اپنے آپ کو کملی مبادک میں دیکھنا تو میں دسول اور دعوہ نبوت
کرنے کا کو کی اور بھی دقیقہ باتی دہ گیا ہے ؟ حاجی ا مداد اللہ تو تا فوتوی صاب

کیا ، ب بھی آب سے مہیں بو چھے کا حق حاصل مہیں ہے کہ امام الکیر
رسی نا فوتوی کو کہا گیا ہے ۔ کیا بھی متہا را بنی ہے جس کے قلب پر منج ت
کا دیفا ن ہوتا تھا ۔ کیا بہی نا فوتوی عین کسی بنی کی قبر میں وہن ہے ۔ کسیا
اسی شکل سے اللہ تعالیٰ نے بنیوں جسیا کام لینا ہے ۔ کیا اسی شخصیت کے
باس موتے اور حاکمتے میں صخوصی اللہ علیہ وسلم تعریف لا تے تھے کیا اسی
جو اُں جو ہی شخصیت کو مصور صلی اللہ علیہ وسلم نبوت والی جا در مبارک میں
جھیا کے دکھتے تھے ۔ کیا اسی موبد و ب صورت کو الگ کرنا میں جا ہے تھے اور مبارک میں
دوستو اور جا اگر و آب سے در د مندار نگذارش ہے کہ احقر نے
جننے جو الہ جات بیش کے بہی یا آئد میں اس در میڈی کے جانے والے کہ احقر نے
جننے جو الہ جات بیش کے بہی یا آئد میٹین کے جانے والے دا کے بیں دم ربا فی خا

ك مذكوره كتابس مر كرمزور محقق مزمائس اس كونخ في يترمل علي كاكم ہے ، انگریر کا اید والگایا مجرا مقا۔ آپ نا داخ نہ موں عکر دایو مندیت کے معيانك بس منظر كو معانين كى كوشش كرين . انشاء النداب كويدايت لفيب موگی بے دافغات مرف مولوی نا نوتوی تک بی محدوم فی کدا سے فزش اور صن اتفاق محمول محد كرما لا جلست بلكه داومداو ل كرجتن بجى شامر ودر محد معلینی جاعت کم دسش معی استم کے نظریات مطعیاں جبياكة كذه مفات يرداد بنبت كاعجيا ككس منظرد مكوكر البيران وشسيد ده حاش كے اعی تواتدائے داوسرت سے روتا ہے کیا م کے آ کے دیکھے ہوتا سے کیا

WILLIAM STEER LESS AND A STEER CONTRACTOR OF THE PARTY OF

いいいいからいいいからいいいできないというできますが、こ

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

المعتابة والمعتادة والمعتا

antistinal the partition of the second

الد موالعته أم المعالم المعال

Shirt hat he may have been a second to the s

consideration and the second

خَمْ مَوْتَ كَ مَقَدَى در دا در كونا باك مُقُوكر سے تولی فرو الا محمد قاسم نا نوتوی بانی مدالعلوم دایوبند ہے۔

محدقام الولوى ابنى كتاب تحذيراتناس مين خم نوّت كم متعلق ابنا بايك عقيده يو ن تحرير كرتاب :

دووام کے بیالیں تو دمول الدھلی الدعلیہ در مان کے دما سے مورا با ایں معن کے دما سے کہ آپ کا ذمامذ و ببیا کے سابق کے دما سے کے لعبہ ہے اور آپ سب میں اور حق بنی میں مگر اہل جم بر دوشن مورگا کہ تقدم اور آب سب میں اور میں بالدات محصوف کو مقام مدح میں ولکوئ توسول اللی و حفا تعکر البیدیشین و مرما کا مقام مدح میں مذہبی اور اس مقام کومقام مدح قرار مذا و معا بول میں مذہبی اور اس مقام کومقام مدح قرار مذا در اس مقام کومقام مدح قرار مذا میں جائے ہوں کہ ایک اس کو مقام مدح قرار مذا میں جائے ہوں کہ ایک اس کا میں سے کسی کو یہ بات کوار اندموگی " میں جائے ہوں کہ اہل اسلام میں سے کسی کو یہ بات کوار اندموگی " تحذیرالنّا میں ص

قادیمی صرات این خاتم البینین کی تفیر موبا او توی صاحب نے کی ہد اس نایاک عبارت کو ذرا د دبارہ عفد سے بچر صین وس بایک عبارت کو ذرا د دبارہ عفد سے بچر صین وس بایک عبارت میں نا فوتوی صاحب نے مرف بیم طلب بیالی کیا ہے کہ درول التحکی الدهلیہ دستم کا اد داح عالم میں انبیا عملیم السّلام سے پہلے بیدا مجون اور د فیا میل بنیا میں میں میں میں موصوف می ناای کی نبوت کا آموری میں انسان میں صب سے آخر معوف میونا آپ کی نبوت کا آموری مونا این کا اور کی نبوت کا آموری میں انسان کے میں ما منا ۔ آپ کے بعد تا تیا مت سی نے بنی کا مذہ ان ا

اس میں حفور کی کوئی نفیلت اورشان منس سے ملکہ تا نو توی صاحب نے یہ مکھاہے کہ جن لوگوں کا پیمقید مسے کہ آپ آ خری بی ہے۔ آپ کے بعد كونى نيا ني من آئے كارده لوك كم نم رحق و درنامجيم من ورجن كاعقيده میری کی بوئی تفیر کے مطابق ہے، دہ اہل فنم اور دوش منروک ہیں۔ اس طرح نا نوتوی صاحب نے مرزامیت کے باغ کو سینے کی ناكام كوشش كى ب اوريورے عالم اسلام كے عقيدہ كو دھچكا لگا ياسے مير الدوكالية ملان مون كوشكوك كرتم الح فرماتين: و كريس حائمًا مول كريه يات الل اسلام لعي مسلما لول سي سے کسی کو گوارانہ ہوگی " لین نا نوتوی صاحب نے مین جا بت کیا کہ میری یہ بات کوئی غرصل مرتب جیسا ہی تبول کرے توک سے در زمل ان کاکوئی فرد ندوس کو کو ادائیں ج كرے كا۔ مران بوں والورد والك ميوں حكروس - معدور بوتو إلى عم مجت کے مقدس درواز سے پردوسری نابال کھوک ود اكر خاتميت ليني القاب ذاتى لوصف نبوت يجيع حبياكم إس مجدان في عرض كيا سي تو يعرسوا رسول المدعلم اوركسي كوا فرا دِقصود بالمخلق من سعماثل بنوى صلح بني كم سكة ملكراس صورت مين فقط انسياء كا فراد خاري بي ايك نفيلت تابت نرموكى و افراد مقده برهي آپ كى نفيلت تابت مع حاسمة كى عليه اكربالفرض لعدد مام منوى لعم على كو ي بيدا موتو بعرضي خاتميت فرى س يحوز ق ندائد كا و الان المال المال المال من مع المال المال

اس عبادت سے طاہر ہے کواگر نا نوتوی کا یہ ذاتی عقیدہ ہوتا کہ آپ کے لعبد نیا بی بیدا ہیں ہوگا ملکہ عیسے علیہ اسلام کا آسما ان سے نزول ہو کا توصرت صاحب یہ نہ فرماتے کو اگر بالفرض لعد ذمانہ منوی صلع می کوئی فرق ندا کے کا بھوا فراد تقدمه فی بیدا ہوتو محمری خاتمیت محمدی میں کوئی فرق ندا کے کا بھوا فراد تقدمه کا لفظ کہ کردا ضح کر دیا کہ تو کلی طود پر آپ کے تا بع ہوا ورنی متراحیت لائے دا لا نہوتو اس سے محصور کی خاتمیت پرکوئی انترمین بڑتا مبیا کرنا تو کی صاحب دو سرے مقام براوں درماتے ہیں :

"ظل ا در اصل میں تما دی جی بولو کھ حرج بہن ، کیونکہ ا نفیلیت کو میں اسلیت کھی کھی ادھ راصل خاتم النبیلین کی ادھ راصل خاتم النبیلین کی طرف مدیدے گی "

عِلْة عِلْة ادريس كانرهاوى كى منيد :

دو ا کرلیز من محال تقوری دیر کے لئے اس محال کو تھی تعلیم کرلیا جائے تب می معنوری خاتمیت رتب اور آپ کی افغلیت

ادرسادت من كوى فرق بني الآء "

काराधीय मार्गित

" بفرمن محال اگر معفور کے لعبہ مجی کوئی بنی معوف ہو تو معنور ا ک خاتمیت رتعمیر میں کوئی فرق مذا ہے گا !!

عبا سُود دمتو اگذادش ہے کہ نالولای صاحب اور الیس کا ندصلوی صاحب اگریہ درماتے کر محفوظ کے لعدا کرکوئی محفوظ ابنوت کا دعویٰ کر ہے توجر حصور اگری شان میں کھو درق مذا ہے کا تو بھی کھوعقل تسلیم کرتی بیال تو صاف فاہرہے کہ ان کاعقیدہ یہ ہے کہ صفور کے لجد نی اسکتا ہے کر سفور کے ا تا ہے یہ کرتے اسی عقیدہ نے مرزائی ل کو ماستہ دیا ہے ۔ بھر تو لانا یہ فرماتے ہیں کہ اگر تھوڑی دیر کے لئے مان لیا جائے کہ صفور کے لوبنی آسکتا ہے تو کھی مرز تہمیں بڑتا ۔ بھیا لی صاحب ہما را توعقیدہ ہے کہ تھوڑی دیر تھا اگرانسان کے دل میں یہ بات ایک مسکیٹر کے لئے بھی عقیدتاً بھی جائے تو الن ان کا ایمان میں باتی بہنیں دہتا ۔ کا فرموجا تہے ہے میں اسی طرح مرزام دو دکتا ہے۔

عین اسی طرح مرذا مرد ودکهتاب: مریات دوزروش کاطرح تابت بے کر تخفرت کے بجریوت کا در وازه کھلاہے "

مقيقت البوة ص ١٢٨

پیرمزندائی مصنف نے یہ مج کہا ہے کہ:

ه صحفرت مولوی صاحب موحوف دنا نوتوی) کی کتب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مردد کوئین محفرت محد مصطفی اللہ علیہ دسلم کی خاتمیت کے بار سے میں سالی علما عرصفتین کی دوشن میں آپ نے بنا یہ داخن موقف اختیا دونرمایلہ ہے "

ا با دات کا دات تاسمیدس ۱۹ اب درا دومنط کے سومیں کہ اس مرزان مردد دفی الوتوی کی جاتہ اب درا دومنط کے سومیں کہ اس مرزائی مردد دفی الوتوی کی جاتہ سے کیا فائدہ اصلا یا حالانکہ اس مرذائی کا کذب ہے کہ نافوتوی صاب نے خاتمیت تھری کا یہ گذرامفی ماین علما وخفقین کی دوشن میں کیا ہے بکہ مہا دا دعوی ہے کہ یمس گھوٹ منی اسلاف کے منا ان ہے اور اجاع امت کے میں مناف ہے۔ نافوتوی کا بیمنی ابنامن گھوٹ منی ہے۔

مرندائیت کی توصله افزائی اب قادیائیوں کے دہ افادات ملاحظ فرمائی جوانموں نے اپنے ملک مرخیال مینی رومینی الحدقاسم نا او تو ک صحاصل کے ہیں بچا بچے افا دات قامیہ کامصنف الو العطا جالندھری مکمقتا ہے: " جاعت احدیہ خاتم البیبیں کے معنوں کی تشریع اسی مسلک پڑھائم ہے جو ہم نے سطور بالایس جنا ب دولی قحد قاسم نا او توی کے توالہ جات سے ذکر سے ہے۔ یہ ہم نے سطور بالایس جنا ب دولی قحد قاسم نا او توی کے توالہ جات سے ذکر

ا فادات قاميم ا تخذيران اس كي مفر مرم ا كوي ملافظ فرمائي - فحدقام نا نوتوى كليتم بي: " اگر بالفرض آپ کے ذما نہیں تھی کہیں اور نبی موجب تھی اپ کا خاتم ہونا پرتور قائم مستاہے " تحذیراتناس ص ۱۱ مرزائيت اور ديوندتت مي كيسانيت مينام احديث كامصنف لكمتاب : " تعمن لوك مر منيال كرتيمين كداحدى ديعي قا دياني عم مؤت ك مّا كريس ا ودرمول كريم على المدعليه وسلم كوخاتم النبيس منع مے محص دھوکے اور نا وا تھنیت کانتی ہے بجکہ احدی اسے آپ كومسلهان كمتقبس اوركل مشهادت برلفتن ركهقيب تويركونكر بوسكتا ہے کہ دختم نوت کے منکر ہوں اور رسول کریم ستی الترعلیہ دستم کو خالتم البنيين نه مانين . قرآن كريم مي صا ف طود يرالتديقال فزمانا ہے۔ ماکان محد أما أحدِ من ترجا بكر ولكن وسول الله وُخاتم النيسين -

مرج : محدرمول اللاتم میں سے کمی جوان مرد کے باب بنیں نہائدہ مہد مرد سے لیک اللات الله میں اللہ میں ال

۲۔ رعب سے میری مدد کی گئی ہے۔
سری سے لئے میں ماری کو گئی ہے۔
سری سے لئے ماری ذمین مسجدا وروخو بنائی گئی ہے۔
۵۔ میں سامی مخلوق کی طرف بنی بنا کر بھیجا گیا ہوں۔
۹۔ مجہ پر بنوت کا سلسلہ خم کیا گیا ہے۔
اور حدیث میں آ آ ہے۔ میر ہے گئی تام ہیں جی محد ہوں اور میں ماری موں ۔ ماری موں ۔ الشر تعالیٰ میری وجہ سے کفر کو شائے گاا در میں حافظ موں ۔ مت م

معزت عبدالله بن عمره من الله تما لی عنه فرمات بن که ایک دوز معنور مع ممارے پاس آئے گویا کہ آب رخصت کررہے ہیں اور تین مرتب و ملیا میں اتنی بن موں ، مرے لعد کوئی بن بنس ۔

د ابن کثیراً دوص ۱۸ یاره ۲۲ مورة احزا مِکتِفِی القرآن دایوندسانید) ا نظرتناه کشیری حاشیه برای مکعته مین :

دد نظل ا در نه بروزی غلام احمرقا دیا فی ملحون ادر اس کا میا ناخلف د غیره سود محمود لون الشرعلیما کمی خود کوظل بی مجت می ا در کمی بروزی یحس کا مطلب به بیان کرتے میں کراصل نی تو محمود صی بروزی یحس کا مطلب به بیان کرتے میں کراصل نی تو محمود صی الله علیہ دسلم سی میں بیم آب کے سایہ اوز طل میں بخوب سمجھ لو۔ یہ سب دھوک ہے۔ برطرے کی بخوت کا مسلسل تی احدت موگ یہ تنہ موگ یہ تنہ کے لئے ختم ہوگ یہ ا

ابن كير

جاستا مقا۔ اللہ اس کی ہے آدند کھدی درمائے آئین الحمام الحادل المكاذلف درازس لوآب اسے دام میں متاد آگیا ا دراس کے بدس تھے عرف کرتا جاؤں کہ مرزا ہوں نے ایک بھو فی سى كا يلى سيمس كانام آيت خاتم النيس ا و دجاعت احديه كا سلىدركان ملفت كاد شادات كاد دى س مركة من مردايون في التاست كدف كوشش كرے كوندكان معن كے ارثادات كے مطابق جاعت احديد دلعنى مرذاكى كاعقده در ہے اور کا فی گذشتہ کراوکن لوگوں کے بیانات طبندکر کے لوگوں کے ساتھ ان كى زدكى دكها كرم زائوں نے ابتكارے د متارے زركوں كاغفيده بی می سے وجاعت اعدم کا ہے۔ مغردادا بم نعنی ال حدیث بابانگ دیل طرفت کی موط برکھتے ہیں کہ میں کے بیانات مردایوں کی کرمیوں کے ساتھ خاتم کے معنے میں۔ دائع كري كم آپ كے ديدكس كائى آسكتاب اسم ال كو بزرك توكيا، ال كومليا می سنس کے سکتے بلکہ دہ او کے ملحون میں۔ اسی کے توس نے ان اوکوں کا ساتھ جهود اسعادرملك الى مديث قبول كيار ا درس دیکر دوسول سے می عرص کرد ل کا محدد ادبال دى يادى مال بوصائے دل كال ومنا ل كولول الل عدي حتى جوش يحفظ لو را جالا وك الى حديق بطعن كرتيعى كديد و لى مزدكون كومنى مانة! يم واقعى السع زركون توسن مانتي والتذكك تب اور دمول كريم كحفرمان کے خلاف ذبان درازی کرتے ہیں۔ و بیس متہار سے ہی ایک اور بزرگ کا شومتہیں منا تا موں بولاقا دوم مکھتے ہیں

برمی الزام لگاناجائے میں دیوبدلوں کے میٹیواک قرآن طاحظرم

« مرمایا کر حب شنوی کے درس کا دقت آیا تو محفرت حاجی امدا دولندمها حربی ساحب یون فرمایا کرتے تھے کرا در سمیاتی مشنوی کی تلا دت کرلیں۔ ایک شعرب

منتوی مولوی معنوی مست قرآن درزبان بلوی اس مالوگون نے اس طرح حل کیا ہے کہ اس میں ذیادہ تر مصابین قرآن شرافین کے ہم میکن صفرت حاجی امدا دالشها حیا نے جیب تغییر درمائی کر مجائی قرآن سے مراد کلام البی ہے ادر کلام البی ہے ادر کلام البی ہے دور کلام البی ہے دور کلام البی ہے دور کلام البی ہے دور کلام البی کھی دی سے مجتابے اور کھی البام سے موتا ہے تو معنی معنی کر شنوی کی کلام البی لینی دلیا کی سے محرت معنی معنی کر شنوی کی کلام البی لینی دلیا کی سے محرت میں معنی میں کر شنوی کی کلام البی لینی دلیا کی سے محرت میں مقال درمائے کئے "

ادواخ المن مرد الجبیت این خبیت امهام کویو ب بان کرتا ہے۔
میں این کو کو ۔ س تم سے محبت کرتا موں اس کی شیل ہے ہے۔
میں لیف کا تم کو دول کا ۔ آئی ایم و دلو رسی متبارے ماتھ
میں لیف کین وط آئی ول دو ۔ سی موجا ہوں کا کرمکتا ہوں
او دسی نے یو رصوس کیا کو یا ایک انگریز ہے جو مر ریکھ طوالو کی

برامي احديص مهم مصنف علام احد عور وزماس كم مرزاكم كم محصوبها م مجتاب ا ورميرى كلام الباعى ہے تو دیوبندی حفزات آسمان سرمیا مطالیں کہ بیم تدموکیا ہے۔اکرماجی ا مداد الله کے کمشنی المامی کتاب سے قود اور ندی می کم مورده حائش اب درا داو بنراو ل كوده لفظ است زرگ كيسي استمال كرنا جاسية العمرد مع مرتد كے متعلق استعال كيتے جاتے من على داوندى الیا ہرگز بین کرسلتے کو تکریا تو اک کے گھر کا معاطر سے ۔ دلوندی لوفرت د د سرد ل کے بزرگوں کو فرا تصلا کہنا جانتے ہیں۔ تك دن دلوندى دهند دراسياب كرفير مقلداما مول كومس مانة يؤب ودلوبذلواحن كوتم امام نبائع بينظيد، قرآن مين ان كاذكر بك الاجودمني سے يم اس تحقيت كوميتوامان معظم مي حس كى امامت كا فيل مذل نے ویش فظیم برکیا ہے ۔ اس کے ہوتے ہو کے میں کی امام کا مزورت منیں۔ تماراکیا اعتبار بے توص کو ما ہو کھو کہ یہ مارا مام ہے۔ تم فے تو نا نوتوى كوامام الكيركارتبرالاط كرو الاسب ا در دشيرا حدككوى كوامام يباني

كباب حبياكم أنذه صفات بران سب و ديرون كا ذكرائے كاجنوں كو م نغ بوت ا دراما مت ا در عنيب دا في كا در حركمي ديا بن ركوياك والطعم دلي بندامام سازاورسى سازفيكطى مقى -له لوين ديول نا نوتوى ما حب اين كتاب تحذيران اسسى للصقين: لے پوانبیاداین او مت سے اگرمتاز ہوتے ہیں توعلوم ہی س ممتاز بوتے ہیں۔ باتی رہا عمل ۔ اس میں بسااو قات بطا برامتی مادى بوجاتے ملكر رهماتے ہيں " تخقيريه ول ملى المدعليه وسلم تخذير اناس ص ها يشخ الاسلام حين احديدني دي بندى اين ايك تقريس فرملتين: «بيغرو ل كوعمل كى و صر سے نفنيلت بني عمل مي توبعن المق بفرس ره ما تيس " مريز كوريكم مولا لهمه اءص كالم ماخوذ دلزله مردا تومن رمول لوں كرتا ہے: د كوفي مخف كى منصب جليلة كريمي مكتاب، بيال مك ك فحد صلى الترعليه والم سع يعيى آكے نكل سكتا ہے اخارالفضل الولائي سمعواد خم بوت کے دروازے کو تو الے دالا دوسرامیلوال قاری طیب ماب دلومندى دين تصنيف و تاب نوت سي مكهيم سي ومصور کی شان محف بنوت ہی مین نطلتی ملک منوت مختی می نطلتی ہے

کر جو بھی بڑت کی استعداد پایا مجد ا فرد آپ کے سامنے آگیا ، بنی مہرکیا یہ

حقيقت الوى ص ١٩

کوت بل د او بندی ا در مرذا فی مخریدول کواکرایک بی سانج میں دکھ کوانفات و در خدا دا دلجیرت ا در مقل فہم سے موجیا جائے تو دونول کا فقشہ ایک بی نظراتی کے بندی مرف آسلے کہ نا نوتوی صاحب نے عام مسلما نوں کا فقط استعمال کیا ہے ا در مرد سے نے لیمن لوگ کہا ۔ نا نوتوی نے نامجے کہا ا و مر مرد سے فیمسلما نوں پر دھو کے اور نا دا تقنیت کا الزام لگا یا ہے۔ نا نوتوی نے آپ کے لیدظل نی کا اشارہ کیا ہے اور مرذا بھی ایسا ہی کہتا ہے۔ اب قامدی طیب کی عبارت ا ور مرز در کھوں کی عبارت کو خور سے کھیں مطلب دولوں کا ایک ہی ہے مرف مروف کا میر کھیر ہے۔ مرذا کہتا ہے کو خاتم کا معنی مہر ہے اور دوری کرتا ہے ، اس کو کما لات بنوت ت معنوریش دیتے ہیں اس لے معنوری کی توج بنی تواش ہے۔ قامی طیب ہتا ہے كر معنور مبوت بخشت بن موجعى نوت كى استعداد با يا موا فرد سا عنه آيا بنى موكيا .

اب اتن عظیم کیسانیت کے لجد کو ن عقلمند کم سکتاہے کہ خاتم البنین كے مسليس دلي سنديت ا درمرندائيت كا نقط انظر علي والي درمرندائيت كا نقط انظر علي والي درمرندائيت كا نقط انظر علي دو الي درمرندائيت كا نقط انظر علي دو الي درمرندائيت كا نقط انظر علي دو الي درمرندائيت كا نقط النظر على دو النظر على الن سے اگرا لفاف اور ایمان دخصت بن مولیے تو اب اس تقام برما محت کی کوئی گنجائش باتی میں مری ہے باقتضائے الصاف مرعاقل کومانت ا وركها يرك المرقاديانت اورديونديت ايك يكارى كودي بن اور ایک بی قا غلے امیر بن اور ایک دوری دوری میں - اگر عالم النيس ليف خم نوت كے من اس كى كانكاديرا در معود كے لجد رز كوظلى بى مانى يرقا ديانى حياعت كومنكرختم موت عظر اكرم تدكمنا ومرواقع ہے تو دلوسندست نے جی اپنے دو پروں کوئی کھیا ہے کہ نانونوی کے قلب يرمنوت كافيضا ل موتا ا وركير دلو ندى معزات رات دن مراوى كبتر فكرك وكوں كواس امر مرشرك كمتے من كداك كاعقيده سے كرمھنو كر محفل ملادس ما عزم و ما ترب ا كرمفود كه ما عزم و ما في كفقيده كے مطابق ربلوى مٹرک ہے تو بھر نافوتوى نے بھی بى کہاہے کہ موتے اور حاكتے من صور بر بے یاس تشرلف لاتے ہی اور مجھا بی دوائے مبارک ہی لے مستے میں اور الک کرنا ہیں جاہتے۔ اب وس لحاظ سے تونا نوتوی میں مشرک ہے بھرقابل ملامت ہیات ہے کمنا لؤتوی صاحب نے خاتم کا ہو من اکیاہے كراب كولورهي الركوني بيدام وقوع الميت فريس كوى فرق من آنا ، مرندائیت کے لئے داستہ مجواد کیا ہے۔ اسے چشم اسکبار ذرا دیکھ تو سہی مرندائیت کے لئے داستہ مجواد کیا ہے۔ یہ جو گھرمِل رہا ہے کہیں مرا گھرنہ ہو

بنیوں کے شل مجرف کا مولانا الیاس کا دعوی ما ملفوظ تو در الیاس کا مرتب مولانا الیاس کا دعوی الله دعوی الله

ورمولاناالیاس نے درمایا ۔ الندلقالیٰ مادر تنادکننج رمفیو و من المنافور کے تعدید استاس ما موروں ما المعرف و و منفو ن عن المنافور کی تعیر توابیں یہ القاربوں کو تم مثل انبیار علم اللم

ملعوظات الياس ص ٥٧ معاد الندا استفرالندا درامولانا كي جارت ديكه كرني بنن كرون نے بالکل اندھا کردیا کہ اپنے کواور اپی جماعت کوشل انبیاعلیم انسلام كے كہا۔ اب ديكيمنا يہ سے كرمذكورہ آيت ليقيناً اللهى كى ناذل كرده سے ا دراس کی تغییر می وسی القا و مار بلہد و ق مرف بید سے کہ آیت مذکورہ مخدصلى التدعليه والم مرنازل موتى اورتفيرمولانا الياس يراترى سعدبس مدای ک طرف سے جب آیت دفنیردونوں می کا نزول سے تو کون خدا کا باعی و مرکنت منره بوگا بوکدا یک برایمان لائے اوردومرے سے انکا ر كرے۔ ديكھ دہے من جاب ؟ كين لطيف بيرا كي منف بنوت كاطرف میش قدی کی گئے ہے۔ بچودہ مورس گرز چکے عالم اسلام میں بیات بڑھی جا دى سے ددعا كم اسلام كے علماء كرام نے إس كامنوم مو محاليد ده يہ ہے کہ یہ آیت کرمیر اوری است محدیصلی الندعلیہ وسلم کے حقیمی ناز ل موفی ہے لیں بچدہ موس کے بعدا جہلی بار پر تقیقت کھل کرسامنے آئ کی نعوذ بالتديرة يت مولان الياس اوراس كا ومت كحقيس ماذل موى م

اب کی مجھاجا کے گاکہ مولا نا الیاس ا در اس کی جاعت مثل ابنیاعلیم اللہ کے لوگوں کے داسط ظاہر کے گئے میں دیب اپنے ہے کوئی منو افری کی می مرز سے ملاون کو بھی ملاحظہ فرمائیں ۔ قران کی ایک ہیت کے تتعلق بالکل مولان الیاس کی طرح مفہوم انکا لگا ہے :

" محد درسول اللہ والدین محل الله الكفار موسی محد درسول اللہ سے مراد میں ہوں ، کہ مراد الدی میں محد درسول اللہ سے مراد میں ہوں ، کہ مہا دا دعوی ہے کہ ہم درسول اور نی ہیں

اخبار بردشواده برد من ایک اور حبارت منان در مولین بینیول کی ایک اور حبارت البالی منان دری دعوت بین یو ل تکیفا به دری دعوت بین یو ل تکیفا به دری دعوت بین یو ل تکیفا به دری دری مناکه ایک درکها کیا توکون و برخیخ المحدیث مولانا الباس کا جنانه ه لاکر درکها گیا توکون و برخیخ البحدیث مولانا محدیوسف کا حکم مجدا که لوگول کو میدان کے نیچ جناب کیا در اگر سے حظاب کیا۔ درکا محدول تحدید الدی درگول کے معمول سے بطرح کراس موقع میں مناف کیا موسکتی ہے کہ لئے تعزمت و موقعات کیا موسکتی ہے

دین دعوت من ۱۸۹۱ قاریکی دراعور درایکی یه ده آیت بدی صفرت قرمی الدعله ویکم که دصال مشراهی پر صفرت الویکر صدای دهنی الشکر تقائی عذبی فی ملادت درماکر صحابی کو منظبه ارتباد درماتی مهم محصور کی دفات کا بهتین دللیا تقا مگر تبلینی خانق کو کو ل نے ایسے می دساخت بی الیاس کی موت پر اس درت کو منظبتی کرایا ۔ بچو دہ موسال گزد کے مگر کمی برے سے بھے مصحالی یا

تابی بزدگ ده م پریرات دصال که د تت منطبق ذکائی مولانا الیاس کی نوت کی تصدیق ان کی نانی کی دنیا فی

درای در دولانا امیاسی نانی ، مولانا بربهت فیق قیس مزمایا کرتی میشین اختراد مولانا کاتا ریخی ام امیاس اخترا که محلی این مولانا کاتا ریخی ام امیاس اخترا که کھی بھی بھی برخیت سے ہا تقد مکھ کر فرمانی کی بات ہے کہ بیٹرے ما تھ مجھے محلہ کی سی موریس جلی بھی تی نظر کے ما تھ مجھے محلہ کی سی موریس جلی بھی تی نظر کے ما تھ مجھے محلہ کی سی موریس جلی بھی تی نظر کے ما تھ مجھے محلہ کی سی موریس جلی بھی تی نظر کے ما تھ مجھے محلہ کی سی موریس جلی بھی تی نظر کے ما تھ میں یہ تی ہیں یہ

معابہ کی لوگومونگھا تھا۔ کیاکوئی محابی نانی ماجد کے پاس آباتھا یا نانی ماجہ کو باس آباتھا یا نانی ماجہ کو باس کے باس آباتھ کی محدد تیں ملی تا ہے کہ الیاس کے ساتھ صحابہ کی محدد تیں ملی ت

عیرتی نظراتیں میں ۔ یہ کونساعلم مقابو جوداں موسال کے بعد الیاس کی نائی نے مان نظراتیں میں میں اور ان کی انتراب

حاصل کیاہے۔ حذرائے تو ایساکوئی نی مندی جیجاجی کے ماتھ بجین ہی سے دس کے حما بی بنی کی نانی کونظراتے ہوں۔ مول نا الیاس کی مؤت بھی فرائی سے فابدًا

انڈیا کے بی ایسے ہی موتے ہوں۔

تبلينى جماعت كامقعد

ملفوظاتِ ای س س مولانا نغانی صاحب نقل کرتے میں:
در ایک بار مصرت دمولانا ویاس) نے مزمایا محصرت مولانا تصافی کا

دهمة الدعليه في بهت براكام كيلهد يس برادل بي جا بها يدكد تعليم آوان كربوا ورطرافة تبليغ مرابوكم اس طرح ان كرتعليم عام موجائے كى "

ملفوظات وبياس م ٥٥

مولانا ابیاس کا مراسلہ مکاتیب ابیاس مولانا ابیاس تکھتے ہیں : ووصفرت تقانوی دھتہ اللہ علیہ سے منتقع ہونے کے لئے خزد کا بے کدان کی مجت ہوا دراکن کے آدمیوں سے اور ال کی کتابوں کے مطالعہ سے علم آوے گا اور اکن کے آدمیوں سے اور ال کی کتابوں کے

محصیلانے کی کوشش کی مبائے یہ

مکاتیب ایاس ص ۱۳۹۱ تبلین جماعت کا دی دات دخت معزبانده کرگلی کوچ نامی مرکردان میرنا و در ساده توج و انسالون کو گراه کرنا و در کساکه به طراحی و بنیاعلیم اسلام کلیے ادر صابر کرام دخوان الدهلیم اجمعین نے می اسی طرح دین کی دعوت دی ہے یہ مونیصد غلط ہے کیو کر صحاب کرام دخوان السیم اجمعین حتی نہ تھے اور صفیات کا امہوں نے کمبی خواب می نہ دیکھاتھا اور اپنی عور توں کو جھج وارمینی است خاب نہ دہ سے تھے۔ اگر ابنیاء اور صحابہ کا بہ طراقی مج تا تو تبلیعی جماعت دالوں پر یہ امر صرور کی ہوتا کہ دہ قرآن اور مدریت کے مطابق تو حمد کی اور دالوں پر یہ امر صرور کی دعوت دیتے بگر اب تو تبلیغوں کی تبلیغ کا بورا دار وردار نواول سی کے اور ادار وردار نواول سی کے اور ادار وردار نواول سی کے اور ادار وردار مول کے تول رسی ہے۔ اب دیکھا یہ برا در استرف علی کے بحر لینے کی اور ادار اس کی ایس کی میں اور کے تول رسی ہے۔ اب دیکھا یہ برا در استرف علی کے بحر لینے کے دار اس طراکام کیا ہے جو مول نا امیاس کو بید آیا ہے کہ مقالوی صاحب نے دہ کو اسا طراکام کیا ہے جو مول نا امیاس کو بید آیا ہے کہ مقالوی صاحب نود کیا ہیں

تقانوی صاحب کے ملفوظات کا مرّب نواح عزیز الحسن صاحب کھتا ہے:

" محرّت مقانوی نے اصفر کو می ظلب کر کے حزمایا دیجھے ہے،
میرا ما دہ دلین تا دی نام) مرعظیم شھیک ہے مامینیں ؟ سی ہو فرین شیخ ندادہ ہوں۔ نیج ندا دے فرید حفظیم شیک ہے مامینیں یہ میں ہو شین سی تھے ہی فطری ہوتے ہیں۔ چھے می فطری ہوتے ہیں۔ چھے می فطری ہوتے ہیں۔ چھے می فطری ہیں ۔ بہت آتی ہیں "

دسترف موانح کا مصنف نوا حبص العزر برج مقانوی کے بنایت جمید مربد بحقے ، اپنے متعلق مکھتا ہے:

در کردی بادی شرماتے ہجاتے محترت سے من کیا کہ برے دل میں بادباد خیال آئے ہے کہ کاش میں عودت ہج تا بھونو دکے نکاح میں ہجتا۔ اِس اظہار محبت برحضزت والا عایت در مرد د موکر ہے اختیا رہنسنے لگے اور یہ مزماتے ہوئے معجد کے انداز ہے کے کے۔ یہ آپ کی محبت ہے۔ تواب ملے گا۔ تواب ملے گا۔

استرن موانخ ج ۲ ص ۸ م ۱ ب استرن علی تقانوی کی تعلیمات ملاحظ مزمائیس مولوی عبدالماجد دریا با دی مقانوی صاحب کے خلیفر میں یفط لکھ کرمسکہ دریا فت کرتے میں دریا با دری مقانوی صاحب کے خلیفر میں یفط لکھ کرمسکہ دریا فت کرتے میں درنما ذمیں جی نسکنے کا مرحن مہت پرانا ہے الیکن کمجی یرتجر بہ

مواکمعین حالت منازس جب کمی مجائے دینے جا ہوہ ہے کے انتقاب کوہ ہے کے انتقاب کوہ ہے کے انتقاب کوہ ہے کے انتقاب کوہ ہے کے انتقاب کو انتقاب کو انتقاب کو انتقاب کو انتقاب کو انتقاب کے انتقاب کا در انتقاب کا مصیبات یہ ہے کہ منود یقود کھوریجی عرصہ تک تا ایم مہیں مہتا ہول انگریا مل محد در انتقاب کا میں مہتا ہول کا کہ میں مہتا ہول کا کہ در انتقاب کا میں مہتا ہول کا کہ در انتقاب کا میں مہتا ہول کا کہ در انتقاب کا کہ در انتقاب کا کہ در انتقاب کا کہ در انتقاب کے در انتقاب کے در انتقاب کا کہ در انتقاب کا کہ در انتقاب کے در انتقاب کے در انتقاب کے در انتقاب کا کہ در انتقاب کے در انتقاب کے در انتقاب کے در انتقاب کا کہ در انتقاب ک

مکیم الاتت ص ۵ م « مقانوی صاحب نے دزمایا ۔ محود سے جبکہ دومروں کو وطلاع نرمو یہ

طیم الاتت ص م ۵ ذمن اوراغتقاد کے اِس دو غلین کومنا نقت اور مشرکانه نغل اور درول خمنی بی برسی نرکها جائے توا درکیا کہاجائے ادرددرروں کواطلاع نرمی دیا ت کا برتن بھوط کردہ حا تا ہے یہیں سے انٹرف مل کے دل کا مرمی دیا ت کا برتن بھوط کردہ حا تا ہے یہیں سے انٹرف مل کے دل کا جوری کیلئی حاسکتی ہے کہ ظاہری طور پر قو توصیر کے علم داد ہنے ای اور باطن طور پراپنی ہوجا کر داتے دہیئے ۔ اگر اس تعلیم کومولا نا الیاس صاحب دنیا باطن طور پراپنی ہوجا کر داتے دہیئے ۔ اگر اس تعلیم کومولا نا الیاس صاحب دنیا مرموکا ۔ فائروی ندامت کے سواتبلینی جاعت دالوں کو کھو حال مرموکا ۔ فیرا اور پینم رسے رخ موٹر کر بین خوش تعلیم تھانوی پر مرجود کر

مقانوی صاحب کے ایک مربد کا ایک نواب اپنی کی قلم سے مکتما ہوا

ملاحظ وزمالين:

" کھے عرصہ سے تواب دیکھتا ہوں کہ کلمہ نشرلیت لاولہ اللاللہ محدد سول اللہ برصتا ہوں اسکی محدد سول اللہ کی حکہ مصنو دینی متحانوی کا نام لیتا ہوں۔ استے عمی دل کے امذر برخیال پیدا ہوا کہ تھے سے خلعلی ہوئی کلمہ نشرلیت کے بطر صفے میں۔ اس کو صحیح برصنا چاہیے۔ اس خیال سے د دبا دہ کلمہ نشرلیت بیرصتا ہوں۔ دل پر تو بہت کہ میچ کلمہ برصا حالے سے کی میچ کلمہ برصا حالے سے کی درسول اللہ کے امثر ف علی دمول اللہ لکا حال اللہ کے امثر ف علی دمول اللہ لکا حال اللہ کے امثر ف علی دمول اللہ لکا حال اللہ کے امثر ف علی درست میں کی بی انتہ کا علم ہے کہ اِس طرح درست میں کی بی بی اختیا کہ ایس بات کا علم ہے کہ اِس طرح درست میں کی بی بی اختیا کہ ایس اس میں کی کلہ نکلت ہے۔ دبیان سے بی کلہ نکلت ہے۔ دبیان سے بی کلہ نکلت ہے۔

دسالہ الا مدا دص مہر ا بات نواب پرمی ختم بہن ہوئی ۔ ملکہ مقالذی صاحب کے مکھے مہوئے

منطس مربی نے فوداس کا عراف کیا ہے بھاب کا واقع بیان کرنے کے اجد کلمت اہے:

مساله الامداد مطبوعه تقانه عون بابت توال سياصهم

مقالوی صاحب کامچواپ «اس دا تعربی تسایقی کرمب کا طرن تم دمجوع کرتے ہواده مجونہ تعالی میت ہے۔ تم کو مجمد سے محبت ہے اور پرب کھواسی کا بتی اور نشرہ ہے "

الامدا دص مهم مولانا المحدم مولانا المحدم مولانا المحدم المرآبادى كالخرون على تقانوى كعيواب مرجره المرابي المرابي المرابي وتوجيها درا غاض ومسامحت كرفي كولانا مقانوى مي مونوعتي اس كا اندازه اس ايك واقع سه موسكتاب ؛

دد ظاهری اس کاصاف ا درمیرها جواب برکھاکہ پیکار کفر ہے۔ شیطاً ن کا خریب ا ورنفس کا دھوکہ ہے ۔ تم فوداً تو ہرکر در ا دراستغفا رفیمولیکی مولانا تھا نوی صاحب بے مزماکہ بات آن کی کر دیتے ہیں کہ تم کو ججہ سے حجت ہے ا دریہ سب کچھ اسی کانتج ا در کثرہ ہے ۔"

ده ذبان کتی کمینی شاطرا و دعیاد سے ہوا سے مرشد کوتو کل تفقیق کھنے ك لي ب تا اوب اختياد سنوروتي ميك اس كى بوت كا قراد كرفك مے بے کا بوہوجا تاہے۔ یہ عذرانگ اگر تبول کرایا جائے تومیراخیا لہے کہ دناسے امن مفقود ہو کردہ مائے گا۔ راسے سے ٹراکت اخ دفت مطراد بھی يركم كونكل حاسته كاكري كرول حناب ذبان قالوس من مجود مول بفياضيا موں۔اس وا تعد کاسب سے زیا دہ میں آموزمیلویہ سے کہ بجائے اس کے کہ تقانوی صاحب اِس مرکع کله کفریر لینے مرید کور زنش کرتے، ایل محصلہ ا فرا مجاب ملص محيجة من كروس وا تعربي تسل على كرمس كى طرف تم د موع كرتم و و لجون تعالى منت ب (الا مرا دص ١١) علومانا کرمریکی زبان بے قالو بوگی تھی میں حکیم الاست صاحب معرن كاقلم تواخيارس رساج إسط عقا- ابنول في بوش موتم مع في ايك كلاكفرى تا يركيون ى وس الع كهذا ودماننا يلسع كاكه ود لون س كوى يعى

٣٢

بے اختیا رئیں تھا ملکہ بر دا قدر دونوں کے سمجھ لوجھے اختیار کامفوہ دم میں آیا ہے۔ فرق مرف اتناہے کہ کلم مربدوں نے بڑھا ، لقد لق هزت م نے فرفادی۔ مے فرفادی۔ رو نے فرمادی۔ انکھ جو کھ و بیکتی ہے فب پہر اسکتا ہیں ما در مشفقہ کا گمتا خ مجو چرت ہوں یہ دیوبندیت کیا سے کیا بن گئ الم المونين محزت عاكنه صدلية رضى التدتعالى عنها معطما عروايوب كواكر درائجي عقيدت بوتي تو ده سب سے يبل مولوى ان و على مقالا كے خلاف استجاج كرتے مينوں نے اصلاح انقلاب نامى كتابى سے اسية ايك درا له الخطوب المعيدة نامي كتابجيس نام مع كرموت عدا صدلیقردمی و میدتهای عنهای شان پس کھی گستاخی کے ہے۔ دیل میں اس لدن وخزوا تعرى تفقيل ملا صطورا يس. محقين كمقا زمون س جا ل مقا لؤى صاحب ديت كق ايك لا ان سے بڑھتی تھی بجب و چنفوان مشباب کی منزل میں تو اُن سے مرمدم كى - دس كے بعدكيا ما لات بيش آئے ۔ مذامی كومعلوم سے مكن كھے عرص کے بعداجیا تک معلوم مواکہ اینوں نے اپنی پرانی بوی کی موجود گیس اس سے عقدتکان کرلیا۔نکان کی فرشترم کے کامارے محلیس آگئی ماک مئ - ہزادمنہ ہزارطرح کی بائٹس بہت دلوں کے بیقت عوام و تواص کے ددميا ك موموع محن بناريا - اصلاح القلدب نامي كتاب سعايية اي رساله المخطوب المذيبه كے اندام و ل فے و دلیے علم سے ال افواہور ك حواس وقت عام طورير كما يهجون كي عود تون كي ذبانون يركفس تصوير : سے فیط " بائے ابنی بنی کہا کرتے تھے ہور دنا کر مبھے گئے۔ بائے استاد

م كرفتا كردنى كوكر ينطي ا در مريد فى بحى توسى بيرا در ماب بيس كيا فرق م و تاب ؟ معلوم م و تاب يهد سه ما ذباذ م كى " المخطوب المذبيلاس ، ماخود ذريد زبر

دوستوا در بزرگوااس میں کیا شک موسکتا ہے کہ پہلے سے ساذبا ز موگ کیونکہ اگر اسٹر ف علی مقالوی صاحب نے ماں باپ کے یا برا دری کے مایام دوستوں کے مشورہ سے سکاح کیا موٹایا بھر برات نے کر سسرال گئے موتے تو یہ باتیں نہ بنتیں کیونکہ بولا ناہش ڈلورس فکاح کا ایک فارمو لہ بیاں کرتے ہیں۔ شاید بہ لکاح اسی فادمو کے کتحت مواہو: دو اگرم دھی جوان ہے اور عورت بھی جوان ہے، دونوں اپنا نکاح مؤد کر سکتے ہیں۔ دوکو اموں کے صاحف ایک کم دے ویا نکاح مؤد کر سکتے ہیں۔ دوکو اموں کے صاحف ایک کم دے

بہتی ذایر صحباری مکاے کابیان میں اور بے غیرتی کا الب ام اوس واقد کے بعد لوگوں کی طعن وتشیعے سے ننگ آگے تو اپنی رہوا ہوں پر پر دہ طوالے کے لئے ام نوں نے ایک بے غیرتی کا البام تراشا اور تؤد می بے غیرتی کی تبیر می بیان کی بہتا نوی کے تنام سے البام اور اس کی تغیر طام طام طرائیں :

سے کم محصور حلی الندعلیہ دسلم نے معمرت عائدتہ رحنی الندتفالی نیا سے جب نکاح کیا تھا تو محضور کا مس سر لھیں بچیاس سے نیادہ مقا اور محصرت عائدتہ بہت کمس عرصی روجی تھے ہی ال ہے ؟ المحظوب المذید ہے ص ۸

ديوبندى مفرات غرب ايانى كواداندي اورد مرس ال ويند

اس مقام يرمني كرام الموسني كه وفادار فرزندول كوا داردتيابول دنائے اسلام کی ما در شفقہ کے لئے احرام دادب کا کوئی صرب اگرا ا کے پینے س موہود ہو تو دہ افدی فیصلہ کریں کم اس معیری کے کشت اور بعيرة كالجيرس اليال وعقيدت كا وهميال الرقيس يامني ومقاد معون كے مواسكل ہى سے سے اليا سست النان ملے گاجس كا ذہائى ما ں کی آمد کی خبرس کرکسی کمس بوی کی طرف منتقل موجائے۔ اس خامیت سے کرجی وہ صور کے نکاح میں آ کا صی تو اس کی عمربہت کم محتی۔ا وردی نقربال ہے۔ اس فقرے فے تواستیاندا دب ک دہ دلیامی گرادی سے ورنیزادرائی کے درمیا ف در اول سے فولی ہے۔ کہاں حزت عالشه صرافية وفرك ما تقرص تحدمتى التدعليه والم كاعقدلكاح كا تعته ص كي يجهد العالمين كا دشاره كاد فرماسيد ا درملوت مداونرى كے الماء ير تودرون الاين اس كے پامرين اوركبال تقان معول كے دنكين مزاج ينخ فرطوت كالكيكس اخبشريد فكص القدشا دىكادةم موسرتا ياخوايش لفنا فا درجذبه بهوا فى كى تحريك برهمل مي آيايس مى تقريها ل سے كم كر جوال دولوں تقول كے درميان كيا بنت بيداكرناجا با

ہے دہ ددمر مے لفظوں میں ملاك لوكوں كى نظردن مي وهول جونك جاتا بدا درلین داغ دارجبیت دامی کاغبار دسول می الدعلیروسم دامن اطبرا ورأم المؤنين معزت ماكشه صدلقة رحنى التولقالي عنها مذكيه

كدامن عطيته براط وناحا بالبعد

عرتكامقام اس مقام برقاد كين سے درخواست سے كر دہ انجاف الاد الكول سے نایاک عبارت کی ذرا کھور رکھیں کہ این شقا داتوں کاداغ مطانے ك لي فا لم ن ايك وارس دو ورمون كو كماكل كيا سے وي ققة ميا ن سيد" كمر دسول الترصلي الترعليروسلم كى الك تومين كى اوركسن بوى كالجيرنكال كرمعزت ام الموسين عاكثه مدلقة رمني ولتدتعالي عنيا ك حناب س الك كستاخ كا ارتكاب كياب ي انوفر الترمي ذا لك المالكون عبادت كى بزادتا ديس كى حائيس قو تيركى ريسو ال دين حبكه برديس اسادر ہرمزت منوسلمان کو تولیا دینے کے لئے کافی ہے کہ دی فقیریاں ہے كيا وا تعتا يرصى بعد كيابى في دولون ولتعويك دومر مكمالكل طابقي ؟ واح دب كم مقانى ماحب في يمني كماكه وليا بى تقديها ل ہے۔ دہی ا در دلیا ہی س ہو جو ہری مزت ہے۔ دہ دہ لمام مرحفی مبنی ہے۔ تام عام لوگوں كو محيا نے كے لئے بيان كيا ما تاہے۔

د دیمزوں کے درسیان ایک آدھ وصف کا اختراک می دولیا ہی " كالفظ لولنے كے لئے كافى ہے ليكن و دجزول كے متعلق مى كالفظ مرف اسى حالتين لولاما سكتم عجدان دولؤن بيزون كحددميان جلدادمان وحالات كليت الكل مطابق مول -

ہے دہ ددمر افظوں برملان لوگوں کا نظروں بی چھول جھونکا جاہتا ہے اور لینے داغ دار خبیث دامن کا غبار دسول می الندعلیہ وسلم کے دامن اطہرا درام المونین محفرت ماکنتہ صرفیقہ دمنی الندلقائی عنها مذکیہ کے دامن مطینہ پر الحوانا جاہا ہے۔

عرتكامقام اس عقام برقار كين سے در فواست ہے كد دہ انجافول الود الكول سے نایاک عبارت کی ذرا کیصور رکھیں کہ این شقا داتوں کاداغ مطانے ك لي فا لم ن ايك وارس دو وموتول كو كماكل كيا سي دوي ققة ميا ن سيد" كبركردسول التدمل الدعليروسلم كى الك تومين كى اوركسوبوى كالبيرنكال كرمعزت ام الموسين عائشه مدلية رمني ولتدلعالي عنباك مناب مين الك كسّاخي كا ارتكاب كياب ينوذ بالترمي ذا لل المطول عبارت كى بزارتا ديس كى حائيس قة مجرعي بيدوال دين حكر بريسًا بساور برمزت منوسلمان كوتوليا دينے كے لئے كافى ہے كردى فقرياں ہے كيا دا تقاً يرجع بعدكيا بن في دولون ولتعديك دومر مكم الكل مطابقي ؟ واح دب كم محقالوى ماحب في يمني كماكه وليا بى تقديها ل ہے۔ دہی اور دلیا ہی سے جو ہری مزت ہے۔ ده دہل مرحق منی ہے۔ تام عام لوگوں کو محیا نے کے لئے بیان کیا ما تاہے۔

د دیجزد سکے درمیان ایک آ دھ وصف کا اختراک بھی " دلیا ہی " کا نفظ لولنے کے لئے کا نی ہے لیکن د دیجزوں کے تعلق مہی کا لفظ مرف اسی حالت ہیں لولا حاسک ہے جبکہ ان دولؤں جیزوں کے درمیان جلمادمات دحالات کلیت "بالکل مطابق مول ۔

محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

معاذالنداس طرح نكاح تا فى كىسلىس مولوى تقالوى ماحد اسيفا ب كورسول التنصلي التدعليه والم كحسا تقصيله ا وصاف وها ا من كليتاً ممر سانے كى كوشش كى سے۔ تؤين فالحمدوى ولترتفائى عنياس مرزا مرتديون مجواس كمرتاب ووصورت فاطمه نخ كمشفى حالت مين دان يرميام دكها

ا در محے دکھایا کس اسی سے ہوں "

الكفلطي كانذاله ص اا لومن رسول ملافظه مزمانين: مساكرمامع المجردين مي مكماس :

"حب طرح انبياءعليم السّلام ابن المتول كے اُحرام ل ا كمل اموه موتح بي اسى طرح نى الانبياء عليه السلام ك دین کے مقالوی محبرد کی ذیری تحبیری در بعی است تحدیم كے لئے اسلام كى عمل تعليمات كا برستحبرس كا ال جا مع مؤنہ ہے "

جامع المحددين ص ١٥١ النزفعل دحمته اللفلميين

ورخ ف الوالخ كالمصنف مكمتا ہے:

" حفرت دالا دمقالوی) کی سرایا دهمت تخفیت پربلا مالغ دَكُفنًا ما الله شهيداً ده لقب صا دق آناب ص سے مزت تکوی قدس مرده العزید نے بیتے العرب والعجم معزت ماجى الدا دالندقدس مرة والعرية دلعي بردمرت كو لجروفات معزت حاجى مدوح ياد وزمايا تقالعي بادباد فرماري

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

عة المئة اللعالمين، بإئ دهمة اللعالمين " معدد اللعالمين " اخرت مواخ عم ص ١٥١ اخرت مواخ عم ص ١٥١

چیر و با دیاں دی یاری شاں ہوجا دے دل کالا دلی سندیت تحقیل مسطعنا کی جیگی جیم ری بختے نور انجالا جیگا مویا کو بر رحی طری میری عمر ندگذری مادی دلی سندی مسلک کولوں یا دو تو بہ لکھ لکھ وا دی

مرتبدا محدّنگومی کی مضیب بوت کی طرف پیش قدمی مولانا عاشق المی میرکھی اپنی تصنیعت تذکرة الرشید میں مشیدا حدّنگوی کا اعلان نبوّت کی مانقل مزماتے ہیں :

دو کمی مرتب محیقی برالفاظ این زبان فیف ترجها ن سے فرملے ۔ سن لوحق دمی ہے جورت راحد کی ذبان سے نکاتا ہے ا در میں لقیسم کہتا ہوں کہ میں کھی مہیں ہوں مگر اس ذمانہ کی ہوایت د نمیات موقون ہے میرے اتباع پر " تذکرة الرشد میں کا

ذرا گنگونی کے اِس اعلان پر عور در ایس کر گنگوی پینیں کہرہے کہ رشیدا حمد کی ذبان سے بچ کچے الکاتا ہے می ہے بلکہ ان کے عبلہ کامفہوم بر نکلتا ہے کرمن مرت دشید احمد ہی کہ ذبان سے نکلتا ہے دولوں عبلوں کا مرق ہوں محسوس کیجے کہ پہلے جبلہ کو حرف خلاف واقعہ کہا حاسکت ہے لیکن دوسرا جبلہ تو خلاف واقعہ بچر نے کے ساتھ ساتھ اس دور کے تمام پینے ایا ہے اسلام کی می گوئی کو ایک کھلاجی لیخ بھی ہے جملاب

تذكرة والرشيد كم مصنف المالكومي ك دوسى كا انكثاف كياب.

در مرزا قادیا فی بندما نے میں راہی تکھ دہا تھا اور آن کے فضل دکما ل کا اخبادات ہیں چرچا اور رہر ہمتا عالانکہ اس وقت تک ان کو معزت امام ربا فی دکھوری سے عقیدت بھی متی ۔ اس طرف کے جانے والوں سے دریا قت کیا کرتے تھے کہ مولا کا ایجی طرح ہیں ؟ اور دہل سے کنگوہ کتنے فی صلے برہے ۔ داستہ کیسا ہے ؟ فرض ما عزی کا خیال می معلوم موتا تقاد اس دما در میں معزت امام دبا فی نے ایک مرتبہ یوں ادشا دور ما یا کہ کام تو بیشت میں احتیا کر دہا ہے یہ مرتبہ یوں ادشا دور ما یا کہ کام تو بیشت کی اور دہا ہے یہ مرتبہ یوں ادشا دور ما یا کہ کام تو بیشت کی ایک مرتبہ یوں ادشا دور ما یا کہ کام تو بیشت کی اور دہا ہے یہ مرتبہ یوں ادشا دور ما یا گفتگو می معموم عن الحظا

تذکرة الرخید کامصنف لی ل کمتاب ،

د الم الله عزود کمول کاکد سرداد عالم بینیو ائے است بینیر
کے د ران کامخلص اور کامل فرما برداد میں کوسی تعلی کے د ران کامخلص اور کامل فرما برداد میں کوسی تعلی کے د ران کامخلص اور دامام بنا کرجیجا محوکہ مخلوق اس کے قول و فعل سے آسمانی ہدایت کا سبق کے اور میں کے اعتماء کی محصیت سے معن ظمت کی گئی ہوکہ خلقت کے لئے سبب صلال و گرائی نہ سے ۔ وہ اِس ذما نہیں سندوستان کے اندر عرف امام دبانی فدس سرہ کالفن اور ایک دم مقابص کی نظر میرے عمیں دور کی منہ میں دور کی منہ میں دور کی اندر عرف امام دبانی فدس سرہ کالفن اور ایک دم مقابص کی نظر میرے عمیں دور کی منہ میں ہوں کی نظر میرے علم میں دور کی منہ میں ہوں کی نظر میرے علم میں دور کی منہ میں ہوں کی نظر میرے علم میں دور کی منہ میں ہوں کی نظر میرے علم میں دور کی منہ کے در میں ہوں کی نظر میرے علم میں دور کی کافن اور ایک دم مقابص کی نظر میرے علم میں دور کی کھنے ہوں دور کی کافن اور دا کی دم مقابص کی نظر میرے علم میں دور کی کافن کی انداز کی دم مقاب کی نظر میرے علم میں دور کی کافن کی اور دا کی دم مقاب کی نظر میرے علم میں دور کی کافن کا دور کی کافن کی اور کی کافن کا در ایک دم مقاب کی نظر میرے علم میں دور کی کافن کی اور کا کو کافن کی اور کا کو کافن کی اور کی کافن کی در کا کو کافن کی کامپر کے کامپر کی کافن کی کامپر کامپر کی کافن کی کامپر کامپر کی کامپر کامپر کیا گور کی کامپر کامپر کی کامپر کی

تذکرۃ الرشیدہ ۲ ف ما موت کے القاب موت کے القاب مذکرۃ الرشیدی عبارت ملاحظ مزمائیں : مذکرۃ الرشیدی عبارت ملاحظ مزمائیں :

درس محبم افد ا در مرتا با کمال کاعفوعفود و دال دو دال الساحین کوعمر محمیلی با مذہ کر دیکھنے سے جی میری نہوسکے۔ تذکرہ الرشیدج اص س

دوعاتني المي عقا التذعنه جيله المي اسلام ك خدمت بين عموماً ا وربرا وران طرلقت كى با ركاه بين خصوصاً كمال ا دب كدسات عرض دمال به كم تطب العالم قددة العلماء غوت ولا عظم اموة الفقها عامع العفائل والنواصل العليم متبع والعفائل والنواصل العليم متبع والعفائل والنواصل العليم متبع والعفائل والنواصل العليم متبع والعفائل والنوال التراكم مد التري لم يلد ولم يوكر في المشائح مولانا المحافظ المحاج

المولوى دفيدا حد محمى قدس مره." (ص١) "كمينه غلاما ن خليل احمد البين ملجا وما دي ميزاب رحمت الملك تعالى على العالمين غيات المريدين عوت المترستدين نام رسول رب ولعالمين قطب دما لمجتدعم و دا دا م حفرت مولائي د مرشدى مولانا دشيرا حرصاصب دام التذظلال مركاتم عسلى العالمين كم عذام ك عدمتِ عالى بيملتس عرض دارثت ہے" تذكرة الريشرص وما

تذكرة الرشيركا مصنف مزيد المعتاب : ووسمفت قطب الادنثاد وهوت العباد ومعاذ البلاد مول نارشیدا حرکنگوی" تذکرة الرشیدج ۲ ص ۲۸ گنگومی یوسعت ثانی سقے

" ا ورحق نتا لی کی مفاظت اورنگیبانی کو دیکھے که اِس لوست تا فی کا بال بیکانه میوالیس مے نظر شیخ ا وربے عدیل قطب د ماں ک موالح تصفي كياكي:

تذكرة الرشيدج اص ٢٢

كنگوسى بادئ عالم « امام رمانى قدس مرة كى ذات مقدس بزل عطر كلاب عكه ردح بن بوتى عالم كوميكا مى حتى - احتال خطا امكان ذلت كے درج س آب لِقِيناً لِبْرِ عَظْمُ لا دى ادر ربرعالم مون كاجتيت سے بونكراب إس بي لوت مندير مل الم كالح تق " تذكرة الرشين ٢٠١١

اب کھمرنے کے القاب سنے أسدامام الورئ ملام عليك مرجادي سلام عليات ! مېدى عمد د عيسے موعو د احد محتيا سلام عليك مطلح قاديان يراة جسسكا مو کے متس البداسلام علیاف خستن سع نست تحت مظيرا لانبياسل معليات متقطوحي مسطجسراتيل سدة المنتى سلام عليك کفری شب کوکردیا کا قو ر مثل شس الفني ملام علياه اے دسول خلاسلامعلیے" مانتے ہیں تری درالت کو الفضل قاديال مكم بولا في بساوام منكورى اورائتداتا لأكے درمیان معابرہ " حصرت منكوى دحمة التعليد في مولوى يحي ماحب كانطافي سے فرمایا کہ فلال مسکرٹ میں دیھورمولوی ما حب نے عرض کیا كر حفزت ده شامي توسيمين درمايا يركيد بوسكتاب لاد شاى اتھالا دُرشامى لائى كى يحفرت اس دقت المحول سے معدود ہو چکے تھے۔ شامی کے دو تلت اورا ق دائیں جان کر کے اورايك بائس حاب كرك اندرس كاب ايد دم كلول اورفرايا بائي طرف كے صفح بينے كى جانب ديكيو . ديكھا تو اس صفر بريو يود تقارسب كويرت بوقى معزت في ومايا كرمن في فل في م وعده فرمایاسے کم مری زبان سے غلط منس نکلوائے گا " ارواخ المتصهه وعكايت غريب لنگوی کے دلیس بی کادیرا

و کفکومی کا عقیدہ کمی نے رشیدا جدکنگوسی سے سوال کیاکد نفظ دیمتہ اللعالمین محضوص المحضرت مل اللہ علیہ وسلم سے سے یا ہرشخص کوکم مسکتے ین ؟ " بخط رحمته اللعالمین صفت خاصد مول می الدعلیه ویلم می الدعلیه ویلم کی مین به نظر دهمته اللعالمین صفت خاصد مول می الدعلیه ویلم کی مین به طبکه دیگرا ولیاء ابنیا ا ورعلما عرب با نیسی می موجب محصر ما می موتنی اگر چه مناب دمول الشر می الدی وسلم می مین اعلی می مین الدول الدول الدول ویل دیوے میں اعلی میں مین المی دا اگر دو مرب پر اس لفظ کو بتا دیل دیوے تو جا کرتے ہیں المی دیوے ا

فآ دی رشیریه ج۲ ص ۹ بر بر بر محرصتی المی دفات می دفات می دنید احمد محرصتی المی دفات می دفات می دور مالم کا نقشه آپ کی رصلت می رستی گرنظر می می مورسیانی یک

مرتبیدا محدگاههی منابه
در ول پاک سے مقابله
" ذبال پرائل مواک ہے کیوں اعلی مبل شاید
اعظا عالم سے کوئی بانی اسلام کا تانی "
مرتبید شیدا حد کنگوی می المحدالی می مقابل می مقابل

د ولوگ فیصله اس باب کے خاتے برآ یہ سے مرت آننا عرص کرنا ہے کہ دورہ يركفوا بولف كاوتت وتفر مرف جند لمح كابى بوتلس متذبذب كاحالت مني عمر كاطويل حصد كزاد المني جاسكتا بيما ل تك ديو بنديت كى غربى الماكتون كاموال مد اس كا المد المدكوث ويكساعة الكياس ا ورآئذه صفات برمزند انكتاف بوكا- مرذائيت كي سا تقيليانيت مجي آب نے ملاحظ مرفائی جس کی ایک ایک سطرحذیہ عقیدت کے تو ای الوده سے عادیانی در مذوں کے ہا مقول خم نوت کی تیاہ کارلوں کا مولرده فيرسا لخميش آيا تقاءاس مي داونديت في وكردا دا داكيا م ده مجى آب نے ملاحظ و ماليا۔ اتن بات لو آب مي مانتے بس كركسى مجى مهاعت یا کمی عمی عالم کے سا تقدیما دی عقیدت دمحبت کا تعلق مرف درول باكم ملى الله عليه وسلم كى رشة سعب يجب دايو نبريت ني قاتلان خرمت رسول د قا دیانی) سے خم نوت کے معنوں میں مکیانیت کرکے ا بنا ناطر رسول الترصلي المدعليه وسلم سے توري اتواب دايو منديت كے ساتھ سما دے کسی دیستے کا سوال ہی بدائیس سونا جا سے اور دلوندے کو میسرستردکر دنیا جا ہے۔ کھلائی اسی س سے۔ اتن تفقیل کے لعبی اگر ولوىنديت كى لماكت بيزلوں كومحموس كرتے كے ليے ذين كاكون كو نشہ النيو الخقيق مده كيا مو توور ق اللي اورا منه الواب من دلو بنديت كا عبیا نک منظرد سکھنے۔ عاقل کو تو کا فی ہے بس اک حرف مکایت اوال کو کافی ہے مذوفتر ندرسالہ! मा र हो आर्थ के ना अंग्रेस के किया है कि किया है।

والمراه والمالية والمراه والم والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه والمراه

では、10mmである子がよりはまではない。子は10mmである。

MUNICIPALITY PROPERTY CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPER

5つのはからかない自分があれるないとはは

THE VALLEY THE PROPERTY OF THE STATE OF THE

ابدلوبنری جماعت کے دو روں کے ضرافی تقرف اور ترکیافال کے دماغ کا کے دانعات بین مجاعت کے دو روں کے ضرافی تقرم سل ان کے دماغ کا آرجنجا استفیا کا دران دلو بندلوں کی توصید پرستی تا رعتکبوت کی طرح معلوم موگی اور جو کی توصید کا جرم کھل حاسے گا۔

وفات کے لیدمی حبم طاہری کے نا فوتوی کی مدرسہ داور العلوم دایو بند بیاں
دد قادی طیب صاحب ہتم مدرسہ دارالعلوم دایو بند بیاں
کرتے ہیں کرص ذیا نے میں مولوی دفیع الرین صاحب مرس
کے ہتم سے ۔ دادالعلوم کے صدر مدرسین کے درمیان البری پی
کیھ زاع چیم گئی۔ آگے چیل کر مدرسہ کے صدر مدرس مولوی
محمود الحسن صاحب بھی اس نہ کا سے میں فتر یک ہوگئے ادر چھیلا المحمود الحسن صاحب کی
طول پکھی ۔ اب اس کے لید کا داقعہ قادی طیب صاحب کی
ذیا فی سنیئے۔ اسی دوران میں دیک دن علی العبی و بدرنماذ فجر مولانا

دفيح الدين صاحب دحمة التعليه مخعولا نامحود الحسن كواين مجرهس بايا بودادالعلوم ديوندس سدمولانا حامز مهت ا درمندجره كے كوالد كھول كرا غدد اخل ہوئے مولانا رفيح الرين ماحب دحمة وتلعليه نے درمايا كريہ يرادد فى كالباده دىكى لورمولانانى لباده دىكى الوترتقا ا درخوب كيك ريا مقا وزمایا کروا قعربے سے کہ ابھی مجھ مولانا نا نوتوی دھتراللہ علیجبرعفری دحیم ظاہری کے ساتھ میرے پاس تشریف لا ي مح مع من ايك دم ليية ليية موكيا ورميرا لباده ترجر بوكيا ا دريد فرمايا كرفحود أهن كوكم دوكه ده إس حفاظ میں نہ پڑے ۔ بس بی نے یہ کمنے کے لے لایا ہے جوداس صاحب في عرص كي كرموزتين آب كے با كھير تو بركتا ہوں كم اس كے لجدين اس تعظيم کھے نالولوں كا" ارداخ للة ص ٢٢٧ حكايت ٢٢٦ نيا الدلس اس دا تعريا شرف على تقالوى كامتركانه ما شير ملاحظ فرماس: در به وا قعد دوح كاتمثل تقا اوراس كى دومورس بوسكى ہیں۔ایک یہ کرحبدت فی تھا مگر مشاہر حبدع فری کے۔ دومری يركدون في وعنام س تقرّ ف كر كي جدعنفرى تبادكولاي ماشر ارداح لليوس ١٢٢ استضراللراب صاحب ايمان لوكوعود مرمادكم اس وا تعراورتمالي مانتيركے ساتھ كتے نزكي عقا ركھمل كى طرح بھے ہوئے نظر العبي يميل عقيده توقام نا نوتوى كے يقيس عنب دانى كابے كيونك عالم بزدخ يس ابني

خرموکی کہ مدرمہ دلوندھی مدسین کے درمیاں مخت بنگامہ دقوع بزیرہوا ہے۔ یہا لیک کے مددمہ کے صدر مدرس مولوی محود الحس صاحب مجی اس مي الله ليت مراجك إلى حل كراميس منع كرديا جائے ۔ بي تقايد كران كا تقع کی قرت لقرف کائی کینا کرمقانوی صاحب کے ارشا د کے مطابق اس جالی خاكىس ددياره تن كے لئے اس نے خومى آگ - يانى مى اور كا و يدون في عم تياركيا و در وي وسي و اخل موكرزندكى كے آتا ر ادرنقل وموكت كى قرت ارادى سے ملح موسے اور لحدسے تكل كرميد دلوند کے مدرسی جلے ہے موسے کی بات بہدے کہ اگرالیا واقعہ کسی ربلی ی طنته مفکری کمت بسی موتا تو داید بنری مرب با دور کھ کر بھری شدد مدسے دس کی تردید کرتے ہو سے موصوف پرسٹرک کافتوی صادر كرتے كراب يتمنى دايو بندايوں كوسا ف مونكو كياسے راب كى ير مٹرک کا فتوی صا درمنیں ہوتا ملکہ دایوبندی اینے مٹرک کومی کمال اوجد سمع موئے من اور مقالوی جیسے تونالوتوی کا خدای لقرف می تسلیم کر خرد کانام جنوں رکھ دیا اور جنوں کا خرد - 0,00 جوچا ہے آیکا حسن کرشیر زکرے

SENT STATE PROPERTY.

をとうというとうというというできるというという

Sylvetine Segretament refer the

A SHADILLAND SHADE SHOW THE SEAL FOR

PERKENDENCE STORES DE LES CONTRES DE LA CONT

ديوندلون كي توحيد كم عمارت كومنهم كرييف دالا دهم اكنيز داقعه

DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

دلوبند کے مشہور فاصل مولانا آحس کیلائی صاحب مصنعت موانے قامی۔
اپنی اس کتا ہیں مولوی محمود الحسن کے موالے سے کسی واعظ مولانا اور
ایک دلوبندی طالب کم کا بڑا عجیب وغرب میر العقول مناظرہ قال کیاہے
مکھتے ہیں :

در ده د طالب علم اپنجاب کی طرف کمی علاتے میں جلاگیا۔
ا درکسی تھبیں لوگو ل نے ان کوا مام کی حکہ دے دی ۔ تھبہ
د الے اگن سے کا فی مانوس سو گئے ا دراچی کزرلبرموپ نے لگی اسی عرصہ میں کو تی مولوی صاحب گشت کرتے ہوئے اس قصید میں تھی کہ دعظ و تقریر کا سلسلہ شروع ہوگیا اوگ ان کے کچھ مفتقد ہوئے۔ امہوں نے دریا فت کیا کہ بہاں کی مجد کا امام کو ن ہے ؟ کہا گیا۔ دلیے نبر کے فیصے ہوئے ایک مولوی صاحب ہیں۔ دلیونید کا نام منا تھا کہ دا عظ مولانا آگ بگولہ صاحب ہیں۔ دلیونید کا نام منا تھا کہ دا عظ مولانا آگ بگولہ مولی دورفتوی دے دیا کہ اس عرصہ میں جتنی نماذیں اس دلیونیدی کے بیچھے تم لوگول نے فیصی میں دہ سرے دارای

منس بوش ا درجیا کردستورسے داد بندی بیس، وعی -كمتين، ده كمتين - اسلام كه وشميس - دمول التوطى الله عليه وسلم سے عدا وت رکھتے ہيں وخيره وغيره يقبانى مسلمان بجا دے محت جران ہوئے کہ معت میں اس ہولوی پردو کے بھی برباد بوسي و در ماذي على برباد بوس - ايك و فداس غرب دلوبندى امام كم لل بنجا ا ورمستدعى مواكرمولانا داعظفا موہا سے قعبمیں تر نے سے ال کے جوالزامات ہیں ،اک کا اب دیجے یا جرتا ہے کہ وگ آپ کے ساتھ کی کریں۔ ما ن معى عزيب كى حفر بيس الحكا وراد كرى ووكرى كا قصه توضم سنده ی معلوم مونے لگا ہے تکم علی موا دیجی ال کامتو کی تقا ۔ بنوف زدہ سوئے کہ خدام اے برداعظ مولانامامیں كس يك كے عالم س بسطن ا و زملسف كھا يس كے اور ميں عرب إناسيه صاسا داطاً ل مول - الدسع بازى كے محلى حا سكتام و سامنين - تام جاره كاروس كي وا اوركيا تقا مناظره كا وعده و دي والمات المايخ محل ومقام سب مكهط بوكيا - واعظمولاناصاحب طراطويله عرلفينه ذبروست مربيعام ليبيط موت كما و ل كيشا سے كے ما تق كي ا س واراد ل کے ساتھ علمہ و مزما ہوئے۔ ادھ عزیب داو بنری ا ما ممنی وضعیعت سکیس شکل مسکیس آوا زمنو فزده لرزال و ترسال بى التدالد كرتابوا سامنة كا رسنن كى بات بي بعيواس كے ليدوليو نبرى ا مام صاحب في الله الم يعدب ال كى كرمولانا

داعظ صاحب کے سامنے میں بھی مجھ کیا۔ ابھی گفتگونٹر دع من م د في محقى كم ا جا تك اپنے باز دس مجھے محسوس مجواكم الكي تحفى اور سعدس سنس بها تا مقا ده مي اكرسطاك ا در الرسه وه اجنى احانك مودا دمون والى متحفيت كمتى ب كفتكون وع كرد. ا دربرك مذ دردليس غرادولي قوت اس سے پيدا اول اس کے تعدکیا ہوا ؟ دلع ندی امام کا بیان ہے کہ میری زبان سے مجونقر بانكل د بسه تق ا وراس طور رنكل رب عق كنيس بخدد منس جانا تقاكرك كبررا بون صبى كابواب مولانا واعظ صاحب في ابتداس توديا مكن موال وحواب كاسلسامي ذياده درازيمي بنس بواتقاكه ايك د نعمولانا واعظماب كوديكها بول كأكف كعرف محدة عرب قديو بيرمواك مہے دور سے یہ مگرطی کھری ہوتی ہے اور کہتے جاتے يس مينين جان عقاكراب است رط عالمين وللند معاف يجد اب الم كو و مامسيس مي مح ادر درست ہے۔ سی بی غلطی بیتھا۔ چنظری الیا تھا کہ مجمع دم مؤد مقار كيا موخ كراكيا تقا ا وركيا وكيعد بإعقا - ويو مندى امام صاب نے کہا۔ اچا تک مودار ہونے والی سخفیت بیری نظرسے اس کے بعدا دھیل ہوگی اور کھے ہیں معلوم کہ دہ کو ن تھے اور یہ فقد كياتمًا المعرّت ولا ناشخ المندمحود الحسن) فرما تم يق میں نے ان مولوی صاحب سے دریا فت کیا کہ اجا تک کودار مون والى متحفيت كاحليه كيا تقا حليه حج بيان فرماتے حالت سے اُستاجا تا تھا اور حفزت الاستاذريني محدقام نا فوتوى) كا ايك خال وخط نظر كرا من آ تا جلا جار إ تھا يعب وہ بيان كر چكے توس نے ان سے كماكريہ توموزت الاستاذر حق ہو تبارى مدد كے لئے حق تعالیٰ كا طرف سے قوموزت الاستاذر حمد الشرعليہ مقد ہو تبارى مدد كے لئے حق تعالیٰ كا طرف سے كا مربو ئے ؟

موائخ قامی ج اص سیس فی کد داوند اون کامی ج اص سیس خود کی جند کی این می کا این خود کی کے متعلق کی اعتباد کی این می کا این خود کی کا این می کا حالت می کرجب کوئی حال داون می این در تو می دان اور تو مولانا مرحوم نا نوتوی کو عالم برزخ میں دس کا علم بو حالت ہے اور کی تو تو تو تھرف کے ساتھ اپنی کھر سے لکل کر اس کی مدد فرماتے ہیں میکن یہ کھر میں آئی کہ حب اندوا گاندھی نے مدرمہ دایو نبرکوسیل کیا تھا ، و س دقت نا لوتوی کیوں نہ آئے ۔

اب حاشیدنگاد کا حاشیہ بڑھیں اور نٹرک کی منہ لولتی تھور دیجیں ،

د فات یا فتہ بزرگوں کی روس سے امداد کے مسکے میں علماء دلیہ بند

کا منیال بھی وی ہے جو مام اہل سنت والجماعت کا ہے۔ آمنوجب
ملا تکر جسی روحا فی ستیوں سے خود قرآن ہی ہیں ہے کرمتی تعلیا کے

ایسے بندوں کی امداد کر اقیمی میچے حدیثوں ہیں ہے کرداقعہ معراج
میں رسول الشملی الشملی الشملی الشملی المدار میں امداد ملی اورد و سرے انبیا علیم السلام سے تعیق علوات

موشی ۔ بنتارتیں میس تو اس تم کی ارواج طیعہ سے کی معید تدده
موش کی امداد کا کام قدرت اگر کے تو قرآن کی کس آیت یا کس
موش کی امداد کا کام قدرت اگر کے تو قرآن کی کس آیت یا کس
مدیت سے اس کی تردید ہوتی ہے دھائی ہوائی وہ اس ہی تا دیوں اس کی تردید ہوتی ہے دھائی ہوائی وہ اس کی تردید ہوتی ہے دھائی موائی قامی وہ اس کا اس کی تردید ہوتی ہے دھائی ہوائی وہ اس کی تردید ہوتی ہے دھائی موائی قامی وہ اس کا اس کی تردید ہوتی ہے دھائی ہوائی میں اس کی تردید ہوتی ہے دھائی ہوائی میں وہ اس کی تردید ہوتی ہے دھائی ہوائی کی کس آیت یا کس

"دورس قدیم که آدمی کوعام طور پرسوا دادهی بل دسی به من تقاب سی تقاب سے تو یہ امدا دہمی بل دسی بیت است تقاب سے تقاب سے تعقیم من تقاب سے ملتی ہے ، دو دھیمیں گائے سے اورجینس سے ملتا ہے ۔ یہ تو معلل ایک واقعہ سے محلل ایک کوئی انساد کرنے کی پیم رہوکتی ہے "

حاشیدنگار کی قلم کی نوارسے علماء دلیے نبدکی توجید کے دم کامیکی مہدی کہ خری بوند ملاحظ و زمانکیں :

د نس مزدگوں کی اردا صدرد لینے کے ممنکر منیں ہیں ۔ حاشیہ موائع قاسمی ج اص موس

یہ ہے دیو نبریت کا بھیا نکے خطرمی آپ کے سامنے آرہا ہے دیکھتے جا یہ بہری ہے جا ہے۔
یہ بہری چھیے منزک دیو نبر کے یس بہال بہنچ کرحا فتید نگا سفے ہے ہی کا اظہاد کر ا موسے دلیو نبریت کی توحید کا لبریز بہا نہ دیو نبر کے در دا ذہبے بہلا کر دے ما دا اور دلیو نبریت کی صحیل توجید کا بھرم کھیوٹا ۔

مرا التور سنت عقے مروز در در در اور برکا عب قریب بوکر دیکھا تو مراک رشم فرکنکلا

مودة لعمال

دلی بدیت کا قرآن سے تھا دم در نت ہ عبدالرحم ولایت کے ایک مربہ مخصص کانام عبداللہ خال تھا اور توم کے راجی ت تھے اور بیھڑت نا نو توی کے ناص مربیدوں بیں تھے۔ اُن کی حالت یہ تھی کدا گرکمی کے گھرس حمل ہوتا اور تعویٰہ لینے آتا تو آپ فرماد یا کرتے تھے کہ بتر ہے گھرس طرکی ہوگی یا لط کا ہوگا اور ہج آپ تبلا دیتے تھے وہی ہوتا تھا۔" ار دار خلائے میں موتا تھا۔"

لبطن ما در کاعلم اور قرآن سے تھا دم د عبدالرحل صاحب بجلاسہ دبنجاب بی سوخرت ست ہ عبدالرحم صاحب رحمتہ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے اور بہے ذہر دب صاحب کشف و حالات تھے ۔ کشف کی بیر حالت تھی کہ کوئی در و ماحب کھے گئے تعوید مانگ تو بے تکلفت فرماتے ۔ جا بیر سے گھر لوگی کا مہم گا! یا لوگی مہم کی ۔ لوگوں نے عرض کیا کہ مفرت یہ کیسے ہے ہاتے ہیں ؟ فرما یا کہ کیا کہ وں ۔ بے محا با نومولا دکی صورت ما منے ہم جا تی ہے ۔ "

ارواح للشص ١٣١

قارئین مصرات اکیوں جو دلی بندیت کا بھیا نک منظر کھیا ہے جو دلیا لا نے السے واقعات بیان کرکے قرآن سے دوگر دانی مہنیں کی ہے جا درخد ا کی لا دیب ہے عیب کتاب کو دا نت مہنی مجرا النے میں ؟ اورعقیدہ تو حید کی دعجیاں مہنیں کھیے ہوں کہ اس کھلے منزک کے با دمجود علماء دلیو بزیمفرات الشیجوں میں کا کی کیس جو کیوں کی طرح مجملا کی کیا کھیے م کداک لگالگا کر الشیجوں میں کا رکیس جو کیوں کی طرح مجملا کھیل کے مجموم کرداک لگالگا کر

گلامها دمها و کم مدرج بالا آیت کوبار با دی مقتین ا وراین مواسب كومشرك مجعقين يمين تو دلوبدلون كى توحيد كا الحجى تك ية بني جلاكمكسى ہے۔ کابوں س کھے کا کچھ سکھتے ہیں اور وعظوں س کھے کہتے ہیں۔ بنو دابی وکولوں كو كفيد كے بیتھے ہیں۔ یہ قرآن سے معلم كھلا تھا دم ا در توجد سے دوكر دا في ہے۔ اپنی کے دانت دکھانے کے اور چیانے کے اور د ورنی چود میدنگ مجوجا مرا مرحوم بوجایامنگ موجا مردست ابك اورتفادم ملاحظه فرمائيس دد مولوی قاسم نا فو توی ج پرجاتے دقت عبدالسفال دائو سے دعا کی در افواست کرتے ہیں۔ اس کے بعر حجرابیں خال منا فے مزمایا۔ معالی میں متبار سے الے کیا دعا کروں میں نے دین أتكهون سيمين ووجهال كحباوثناه رسول التنصلي والمتعليمكم کے سلمنے بخاری شراف پا صفے ہوئے دیکھا ہے " ارواح لله ص اسم نا لوتوى صاحب كے خادم كى توت غيب دانى قارى طيب كى دبانى

" مولانا طیب صاحب فرماتیمی کولین نام کے دوصاحب کا مخصوص تعلق سیدنا الامام الکیرمولوی محدقاسم صاحب ناتوتوی سے متحاصی میں سے میں دلیا ان جی د قادی طیب کے والدی میں میں میں کے منعلق لکھا ہے کہ صاحب لنبت بزدگ تھے۔ اپنے ذنا نہ مکان کے مجرسے میں ذکر کرتے یمولانا جیب الرحمن صاحب ابق مہم دادالعلوم دلیو منبر فرما یا کرتے متح کہ اس زمان میں مثنی مات

دلیوان جی کی اتنی برطعی ہوئی تھی کہ با مرمطرک پر آنے جانے والے نظر آتے دہانے کے درمیان ذکر نظر آتے درمیان ذکر منظر آتے دو ت باتی ہمنیں رہائے اور کے درمیان ذکر کرتے وقت باتی ہمنیں رہائے اور

ما شرموالح قاسى چى ص سى قاسم نا نوتوى اور محملجقوب مملوك كيفني قوت سوائح قاسمی کے مصنف احس کیلائی مکھتے س: " كرفية في سور داو بندس كي لوك جع تقر إس جي ساك دى بولوى لعقوب صاحب نا نولوى مم مددسر دلون ورمل في عك مجانی آج من کی منازس ہم مرجاتے بس کھیے کا کردہ کی ۔ لوگ مرت سے او چھنے لگے۔ اس کی ماد خربیش ہیا سننے کی بات ہی ہے ۔ مجاب فرما رہے تھے کہ آج مجع س سورة مزمل برصد ہاتا كرا حانك علوم كا آنا عظيم التان دريا مير ي قلب ك ا دير كر ماكس قل نه كرسكا ورقريب مقاكرميرى دوح يروادكر مائے۔ کہتے تھے کہ دہ تو فیرگذری کہ وہ دریا جسیا کہ ایک دم ہیا دلياى نكلاميلاكياروس ليئس في كيا . كيت مقد كموم كايد دريا يواجانك بيرطعتا بواان كحقلب يسع كزركيا يركياتها مودہی اس کی تشریع میں اہنے سے بایں الفاظ اِس کتا بیں يا في جا في بناذ ك لجدين في فودكيا - يركيا معامله تقا تو منكشف بواكر معزت مولانا نانوتوى ال ساعتون سيري فر مر کھیں متوج ہوئے تھے۔ یہ اُن کی توج کا ترب کے علوم کے دريا دوسرول كي تلوب برمومين مار في لك او في ل وتواريخ ما

اد داخ ملته س ۱ سوائ قاسی ج اص ۱ سوائی می اس که می اس که می اس که می بین اس در قدر کو بیان کرنے می بیان کی نفرد درماتی بی بی بی در کر مؤد می بیائی که فکری و د ماغی علوم واکے تعبل اس کا مطلب سمجد سکتے ہیں کہاں بیر کھ اور کہاں جھتہ کی سمجد میر کھ اور کہاں جھتہ کی سمجد میر کھ اور کہاں جھتہ کی معجد میر کھ سے دلیو بند کا مکانی فاصلہ درمیان میں حاکل نہ مجل ا

موائح قاسمی و اص اس المحلی الدین المین الدین ال

いからのであるというないからいからい

(1) 本中一个大学的一个一个一个一个

echulopy and which and any and any

i galpine Til Elektrister Tristantier for

大きからときるころからは大きととのから

山北北江北北北北北北北北北

るとなっているからいろうとうではない

大いいのできなりないたからいら

くないはなから

بابنيري

نا نوتوی کے ہاتھ کا رکھا

نانوتوى صاحب كے شاگر دمفود على خال بيان كرتے ہيں: " مجهد ایک اوا کے سعشق ہوگیا . ا ذراس قدراس کی مجت فے طبیعت پر غلبہ پایا کہ دات دن کے تقورات میں مست لگے. مری عجیب مالت ہوگئے۔ تمام کاموں میں انقلال ہونے لگا معزت مولان نا نوتوى كى فراست في عبان لياليكن سجال للد رببت ونكراني و اسے پہتے ہیں كرمها يت بي كلفى كے ساتھ معزت فيرب سائقدوستان رتاد مردع كيااوراس اس مدر برصایا جیسے ددیار آلیس س بے تکلف دل عی کرتے بن ميان تك كر تؤدي إس محبت كا ذكر فيطرا و فرمايا بال تعباني ده منها سے یاس آتے بی ہیں یا منیں ویں سرم دمجاب سے چپده گیا تو مزمایا بمن محای بر حالات توانان پری آتے ہیں۔ رس س جیا نے کی کیابات ہے۔ عرفن اِس طراقی سے ج سے گفتگوی کہ میری ہی زبان سے اس کی محبت کا قرار کروالیا اور كوفي سفنى ا ورنا د الفكى مينين ظامرى عليد دليج في درما في اس كے ليد

يرى بيعيني بهت زياده برهكي اور عشق كه ما مقول ميں بالكاتك الكيا توناجاداك دن مولانانالوتوى كا مذمتين ما عرسوار ا درعرص کیا محرت بندمیری ا مات مزمائیے سی تنگ آگیا مول ا ود عامزموسیکا بول - الیی دعا فرما دیکی که اس دو کے کا میال تک میرے قلب سے موہو جائے تو میس کر فرمایا کہ بس مولوى ما حب كيا تفك كي يبي يوش خم بوكيا وس في عون كيا كرمفزتين سادسه كامون سع بيكاد موكيا : نكما موكيار وب مجسے بروا شت بنی مومکنا۔ مذا کے لئے میری امداد مزملیے مرمايا ببهت الها يعدم ورب بب من نسع فادخ بول تواب موجود بين سي مغرب كى نماذ يره كرهية كى معرس عبطا مراب محرت صلواة الما وبيس سے فادع موسے لو آواز دی بولوی صاب میں نے عرف کیا می مزت حا عزموں میں سامنے حا عزموا اور سيوكيا وزماياكه بالقدلاد يسفه بالقرطها يارمرا بالقدلين باش با تقد کا مجتبل پد کھ کر میری محتیلی کو اپنی محتیل سے و س لمرح وكولم الجيس بالاسط مبائة مين رحدا كالتم س في المكل عیانا دکھلی آنکھوں سے دیکھا کہ عرش کے نیچے ہوں اور برمیار لمرف لوزا ور روشی نے میرا احا لم کرلیا ہے ۔ کو یاس دریا ب الني س مامزىدى"

ا دواح تلیّ ص ۱ مرم ما مقرر ما تقرر ما تقد کو تری عرش تک کے حجابات آن واحد میں اسلامی است کے عبابات آن واحد میں اسلامی عاشق مزاج شاگرد کو طرفتر الحین میں ویا ن منجا دیا

جاں ما کم گئی کا کوئی واف ن اب یک بہنیں پہنے سکا۔ واہ سے دیوندی تری مائی مہار ن لورکی منطلوں کا فرالا ہیے

دد ایک با دارت د فرمایا که منامی مل داویندی صلال آیادی كى مها نيودى ببت دنديا ى مريختى دايك باديرمها نيوريى كى دندى كے مكان ير مظر بے ہو تھے مريدنال اينے يا ماحب کی دیارت کے لئے ماخر ہو تکی کر ایک دندی میں ہی ۔ میاں صاحب لوکے کرنلائی کیوں میں ہے۔ دنڈلوں نے مواب دیا عیاں صاحب م نے اسے بھراکیا کھیل میاں صاحب کی نیات كوراس في كماكس بيت كينكارمون ا درميت دوسياه مول -ميان صاحب كوكيا من دكهاؤن كى بين زيادت كحقابل بنين میاں صاحب نے کہا بہنی جی اہم اسے مہادے پاس مزودلانا جائخ رنديال سعد كرايش رجب وه سلمنة ألى و ميا ل ما حب فے بوجیا۔ ی تم کمیوں بنیں آئی تھی۔ اس نے کما بھورت دوسیای ک دحبسے ذیادت کو اق سوئی سرماتی موں میاں مل بولے يتم سرماتي كيوں بوبكرنے والاكون كرائے والاكون -ده تودي سے- دندى يس كراك كول موكى اور مفاموكى الا مخول ولا قوة . اگرچي دوسياه ا درگينگادېول گرايسيير کے مُذربیت بھی ہنں کرتی ۔ میاں صاحب تورشرمندہ محدور کوں ده گخاودده اکفرکول دی یا

تذكرة الرشدج عصعمع

40

یانی یا فی کرکئ معزت کو کمخری کی ہے بات عِينَ مِن تك ودب كرياما راغ دندكى يركفر اب دين كيشوا ر نترم بيغريه الأف خدا مرنے کے بدیجی صنامی علی قرمس دل کی بازی کرتے تھے الدواح تلية كامرت مكعتاب، دد ايك صاحب كمنف محفرت ما نظر خاص على رحمة وللدعليد مزادير فالخيط معن كالديدفالخر كميف لك ركعا في يكون يزدكم بي را دل مل بازیس رجیس ما تحرار صف ملا توجو سے فرما نعظ كرما دايمي مرده بريوهيو بها ل دنده بريوه المريم ارداح لله ص ۱۲۸ صنناما فظ منامن على كا ذكر آكيا ۔ إس كے لعبر معرنا لو توى صاحب كے مشركا مزوا تعات ملاعظه مزماني : اليما لي فتكن واتعم سوائخ قاسى كاحاشية لكارتكمتاب كد: دو كي بارمولانانا نوتوى كاكمى اليسه كا دُن مي گردمواها منيعوں كى كثيراً با دى كتى يسنيوں كوحب ان كى المدى خرمونى تو موتعفیمت مانا و دان کے وعظ کا اعلان کر دیا ا اعلاق مى شيون س ايك لبان ع كى - امنون في حليم دعظ كو ما كام مبلن كم الي مك من الع المحتر المولية ا ورير وكرام بيطيايا

کولیس وعظیس جا دول کونوں پر بیرچاروں جہر بلیجے جا گئیں ،

ا درجاکیس اعراض منتخب کرکے دس دس اعراض جا دول بربان طی دیے کہ اشاکے وعظیں ہرا کی جہرا لگ اعراض کے ابیری مرد اوراس طرح حلیہ وعظ کو درم برہم کردیا جائے۔ اب بیری مدد اوراس طرح حلیہ وعظ کو درم برہم کردیا جائے۔ اب بیری مدد وہ اورسمورت والل کی کرامت کا حال سنے کرمون تنے کے وظر تو وہ وہ و مرابا جس میں گا ڈول کی ممام سنیع برا دری بھی جمع تھے اور وہ بوا میں ترتیب سے اعراض کر می جم جمع تھے کو یا ترتیب سے اعراض اس کے مطابق جی اور دو اور کے مواب برشم کی دول کے اور کے دول کے اور کے دول کے اور کے دول کے اور کے دول کے اور کی دول کے اور کے دول می دول کے دول کی دول کے دول میں ایک کہ وعظ کے دیے دول کے دول می ایک کہ وعظ کے دیے دول کے دول می دائے دول کے دول می دول کے دول میں دیے دول کے دول میں دیے دول کے دول کے دول میں دیے دول کے دول کے دول میں دیے دول کے دول کے دول میں دول کے دول میں جاتھ کے دول کے دول میں دیے دول کے دول کے دول میں دیے دول کی دول کے دول کے دول میں دیے دول کے دول کے دول میں دیے دول کے دول کی کی کی کے دول ک

ایک ا ورنشرکمیے کہائی

در مجہدین ا درمقامی شید بجدد هرلی کی اس بین انہائی

سکی ا درخونت محسوس موئی تواہخوں نے موکت مدلوحی کے طور

براس شرمندگی کو مطافے ا ورصفرت والا کے اثرات کا اندا لہ

کرفے کے لئے یہ تدبیر کی کدا کی ان مجان کا فرحی جاندہ بنایا

اور محفرت سے آکوع فن کیا کر محفرت نما ڈمنیا ندہ آپ بچھائیں

بردگرام برتھا کہ جب محفرت و دیکیریں کہ لیں توصاحب منا فدہ

ایک دم اعظے کھ ابوا در اس برحمزت کے ساتھ استہزا اور شمنی کیا ما بھی مخان و در اس برحمزت کے ساتھ استہزا اور شمنی کیا ما بھی مخان میں منا مند کیا ما بھی مخان دو اللائے مذمیت مزمائی کرا ہے لوگ شیدیں

کیا ما بھی محفرت واللانے مذمیت مزمائی کرا ہے لوگ شیدیں

ا ورس شی بول - اصول مناز الگ الگ میں - آی کے منازے كالمادم سير موانى ما أزكب بوكى بالتيون فيعون كياك حفزت بزدگ برقوم كابزدگى مدتاب آب تونمازيرهاى دیں معرت نے ال کے امرار برمنطور فرنا الا درجنا دیر می کے مجع كيرتقا عمرت ايك طرف كوس يو ي عقاكمير بدير عفة كے آثاد ديكھ كے آئكيس سرخ عيس ورافقيا في جرك سے ظاہر مقاد ماد کے لئے کہا گیا وہ کے رشعاد دیما ذخروع كردى - دو تكبير كمنے يرسب طے شدہ يردكرام كے مطابان حاف م وكت نهون تو يجع سے كسى نے يوہنے كے ساتھ سسكا م دی مرده نه اعظا محصرت نے بھیرات ادلجرلودی کر کے المی عفے کے ہمجے میں فرمایا۔ اب برقیامت کی مجے سے میامند اکھ سكتا- ديكها كي تومرده مقارشيون س رونايتنا يوكيايه ما مشرموا نح قاسی صلد موس اے يرواتعات آب نے بھے رہيد واقعين نالوتوى صاحب كي في علم ا ورا دراك كى عظيم قوت تابت كى كئى دل كے بھيدوں كوجان فالأناب كياكيا-دوس واقوس قيامت كاص كماعلم تابت كياكيا يرقران كرم كحسا تقالما دين ؟ ديل تشيح كاحصور في زيارت كاسوال كمنا و دينا نوتوى كالمعيلي ير يرمرمون فيلني كادعوى مولانا محدطیب صاحب ا وران کے والدمولانا ولوان لیسین ولوندی محقیں ک : قاضی پورس بوب معزت مولانا محدقاس نا نوتوی تشراهین کے گئے۔
اورعشرہ محرم محقا اور روافض فی محصرت مولانا کو اپنی محلس
پس آنے کی دعوت دی بعضرت فی خرمایا بمنظور ہے گئے۔
شرط پر کہ جب آپ لوگ مجلس بیں کہ سی سکیس کے قوم میں ہج کہ بیا
گے۔ دہ اس پر آ ما دی میں ہوئے اور دہ ہیں کچھ ذرمی گفتگو کو تے
مورت میں اللہ علیہ دسلم کی ذیارت کو ادیں اور محضورا بنی نہ با ن
معارک سے اور شا و مزما دیں کہ آپ بن کے مرم سے میں توسم اہل است
دا لی عت میں داخل موجا دیں کہ آپ بن کے مرم سے میں توسم اہل سنت
دا لی عت میں داخل موجا دیں گے۔ دزما یا کہ تم سب اس پر پختہ
د موقو میں بداری میں ذیارت کو انے کے لیے تیار ہوں کر بروافی

ارداح تلخص ایم ایا طرات ایر من استان کی افرات ایر من استان کی ایر من استان کی افرات کی من افرات کی من افراک من افراک من افراک کی من افراک من افراک

गिर्ष्टि श्रे क्रीमित्र

ودانوارِ قاسی کا مصنف مکھتاہے کہ نا نو توی صاحب یوں چا مزمایا کرتے ہے:

"اميدين بي لا كلول مگر فرى الميد بيد يه الله منا د كرموسكان حرم بين ميران م نتا د

4

بعوں توساتھ سگان مرم کے ترہے جودں مرد ل قر کھا جا میں مریز کے تھے کومرغ دمار مج برنصيب نابو ا در كما لا نفيب مرب كميس بول اورسكان وم كاتب تطار تقا يرقامي ما مخدد الوارقامي ص ١٩م المترتعا فأيرارشا د فراتين و كفَدْ كَيْفْنَا بَنِي آ دُمُه بم. ادم كم بلط كوع زت بنى بيم مودة التين بين حيامين المطابين كرمين ا كوم في من بي الي ترتيب سے بنايا ورجو مزمايا كرم في تح كومترين ا باليه عربيه عرات ما حب بهت معا دت اسى سي معقم بن كم مع مديد كتابنا يا جائد و د مير كمتين كركا كلول الميرول سي سع سب سع لري يى سے كر معصدينے كے كوں يں كر ديا جائے ۔ وقوى حفزت صاحب كرت كم يا ولله بي كم علل مول سے كروسے بى كے محاليسے كر دغِره دغِره عمركيع الفاظر بإلى سع تواسى دقت بي نكل سكة ص قير ونسان تقلید کے پیٹے سے دہائی پلے کی تکری کے معزت صاحب کے دماع میں بیات بھادی ہولی کر مدینے کے کتے بہت اچھ ہوتے ہو كتابرمال كتام ولي حياب ده مديني كاكون زموا دريس اليس موتا ہے۔ اگرمدینے کے پاکیزہ ہوتے تومین علیہ السلام کو ل کوکھر س سطف سے کیوں منے فرملت اور آپ نے یہ کلی اور تنا دونمایا کر جال کر مهتا سع وبال دهمت كا فرتشه بني آنا . دبك دفع بواسك عليدالسلام باي برائل عليه السلام نے عرض كيا معفرت المديسے آدك ؟ آپ كے كارس كتا

۔ آپ نے جب عور کر کے دیکھا تو ایک کتے کا بچے ا ندرایو نتیدہ تھا۔ اس عبكاياً - تبجراكي عليه السلام ا مدتشرلين لا محد كي حفرت وسي سے کے کتے بنے کی تواہش ظاہر کر دہے ہے جو کی وج سے جراکی اندر داخل بن موتے اور نی علیہ السلام نے مدینے کے کئے کو اپنے گوسے عماديا معلوم مواكما خواه بى كے فرس ى كول ندواخل موصلے اكتا برحال کتابی رہتاہے۔اس کی جنس میں تدیلی ہن اور نہ وہ پاک ی موتاہے کو ل کی مدین طیب میں کی میں یا دوس معزت ماحب یہ جی انكثاف ومادية كمعجه فلان مم كحكون مي كياجات واكد الكرام معرحل موسكتا تقا - اپنے امتيوں كوسمنورعليه السلام نے كما ركھنے سے سنع مزما يلب ميرجا تيكه كوفئ كتابين ك دعاكرتا رس والفات ديات سے نبعلہ دیجے کہ قرآن کریم میں جن افعال دعقا مرکو مترک قرار دیا گیا ہے، داد بنرای ان ان افغال کے مرتکب لوگوں کو موقعد محمد کا بنامیتوا ماناب درائن ا وفال كم محل ديكر لوكو ل كوديوند لول في مترك قراد ديا ہے۔ دنیا کی تادیج میں و در روں کو چھلانے کی ایک سے ایک بڑھ کر نال مل ملی ہے ہے ایس ایسے آپ کو جھٹلانے کی اس سے دیا دہ نشر مناک مثال دایوبندیت کے علا دم س نہ مل سکے گی ۔ اس کے لعدابس این ذبا يرمرطوت مى دكعول كا ورمرف المنده صفات يردلو مندلول كحدويدل الخريرات ي بيش كرتا جلاما ولال

گذشته وا تعات جوعقیده توصیدسے مقادم میں، برعرف مولوی جر قام نالوتوی می تک محدود میں میں کم اسے من و تفاق برخمول کر کے نظر انداذ کیا حالے ملکہ بوری دلیو بنریت کے جدہ جدہ مشامیر کا می حال سے بیا کم 44

آئذہ ادراق کو بچھوکرآ ب جیران دستشددہ ہوائیں گے۔
اسی جیرت کے سمند میں اصفر نے ڈیکھائی اور دایو بندیت کو دفع کیا اور دایو بندیت کو اینا کیا ۔
اور وال سے جنگ کرتے ہوگھری جرنہیں اور وال سے جنگ کرتے ہوگھری جرنہیں دلیو بندی جیسا عقلمند بھی کوئی بشرنہیں دلوبندی جیسا عقلمند بھی کوئی بشرنہیں

THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

THE STANSON OF THE PROPERTY OF THE LEFT.

可是为其他的人类的自己的代表的意思的

the succession of the successi

与上記を再覧を行くにその上記が文章を1万円。

بابنره

مرتيدا محد كالوى كيمشركان واقعات

ور ما فط محد ما لع ك شاكروستى دعت على شاكر دى كے دمانے میں اکثر حصرت مولانا گنگوہی قدس مرہ کے محامدومنا. ال ك كان يس ير صفة مري ما ترنه موت اوديون ما لك سوك تق كرجب كم حفرت يران بردهمة التعليم وابس تنزلي لاكرخودارشا وندونا في كرنلال تخف سعبيت مواس دقت تک بطور بخد کسی سے بعیت ناکروں گا۔ اِسی مات س ایک مرت گزرگی کریرای خیالات برجے رہے۔ انوایک شب حزت پران پرقدس مره کی زیارت سے مشرف مولے. محرت في نه يو ل ادفنا د عزمايا كم اس زماني سولا نادفتيا حد صاحب منگوی کوسی تعالی نے دوعلم دیا ہے کرجب کو کی مامز معنے والا اسلام لیم کہ کے قوآب اس کے درادہ سے وات موجلتمين ا در او ذكروتفل اس كعنا سب بوتليد وي بلا تذكرة الرشدج اص١١٣

ماره سال گنگومی می نماز درم شراحین بر صقر رسے

مولوی محود الحس نکینوی مرماتے ہیں: و کرمیری توش دامن صاحبرد ساس احجالیت دالد کے مراه مكرمنظرين باره سال كمنقيم رس د منايت بارسا و ور عابره نداير هي سيكرو ل احا ديث بي ان كو مفظ تقيل -النون في مع مع وما يا كربيا معزت كلوبي كي بهت متاكر دمريد ہیں مگرکسی نے سوزت کو بہنی بھانا ہون ایا میں میراقیام معنظم سي تقا، روزانهي في مع كى نمار محمرت كوس منزليني يعق د مکیما ا در لوگو ل سے ستاہی کر معزت مولا نا در تیرا حرکمنگوری من ينكوه سے تشرلف لا ياكر تيس" تذكرة الريشري وص ١١٢ گنگوی کاغیبی ا دراک دد منشی شارعلی و در در سرخال ملانم ملین منره ۴ در مفت ك كرا اداده بعيت للعنو سي كنكوه دوان موت كو كوتيار بوت ورواذه برموادى ك اكولى بوق الفاق سيكسى حاكم كى آمد كا تاراكيا ا دعين وقت پرا ك كوا فركے حكم سے دکنا پڑا۔ دس دن کے لیدفارغ ہو کرکنگوہ سنے توسمزت فيصات ارتثاد مزماياكم دولؤل صاحب فلال دوزروا م مع نا جاست مقد كرددك لف كئة ا درجب كها نا دسر سخوان ير ایا لا کمنے ملے کہ آپ کے ساتھ دو تو تھی توہیں۔ آخر دہ تھی کے مها ن من اول ال كو كماس دامة بيني الياسية حالا نكردونون مو وں برموادمونے کی اطلاع آپ کوکسی آدمی نے بنیں دی تھے۔

تذكرة الريشدج عصمه كنكوبي كوموت كاعلم بجي تقا ووصفرت مولانا صا وق اليقين صاحب دحمة الترعلياك بارسخت عليل محسك و اتفين اصاب عي يرخرس كريرات ان الا كے و در معزت سے عرف كيا۔ دعا فرمائي بحفرت خامون رساد دربات كوطال ديا يجب دو باره عرص كياكيا توآب فے سلی دی اور وزمایا-میاں دہ امجی ہن سرس کے اور اگر مرس کے تومیرے لبدر مینانچ السالی ہوا کہ اس مون سے ماصل بوكي ا ورمعزت كے دمال كے لعبداسى سال يہ ما و سوال چ بیت الند کے ایک روانہ ہوئے . مکر معظم میں ہمیار مہے۔ مرفن ہی میں عرفات کا صفر کیا۔ یہاں تک کرمٹر وع محرمیں داصل مجتی موکر حبت المعلیٰ مردون موے" تذكرة الرشيع عص ٢٠٩

گنگومی کو اپنی موت کا چھ دی تبلی علم مقا در سعفرت امام ربانی کوچیددن بہدے سے جمعہ کا انتظار تھا ہیم شنبہ دریا نت مزما یا کہ اس کی اجمعہ کا دن ہے ہو مقرام نے عرص کیا کر معفرت آج کو شنبہ ہے۔ دس کے لبد در دیا ی میں کھی کئی بار جمعہ کو دریا فت مزما یا ہے اگر جمعہ کے دن جس اور دصال مواضح کے وقت دریا فت مزما یا گرکی دن ہے اور حب معلوم مواکر جمعہ کا دن ہے تو مزمایا انا لله وانا الله دائوں " 4

عجيب وغرب واتعم دد میرواجدعلی فنوجی مزماتے میں کہ میرے مرسترحفرت اولانا مولوی محدقاسم صابعب نے محصے بیان مزمایا کرس ایک د فغر منكوه كيا . منا نعا هي ايك كودا بدهنا ركها مواتها ريس تے اس کو اس کر کوئی سے یانی کھینے اور اس میں یافاعر كياتويا فكرواتها فلرك من ذك وقت معزت سے ملاء ا در يقديمي عرض كيا -آب في درما ياكونس كايا ني تومعيماس كرواس سے میں نے دہ كورا برصنامیش كياس س يافى عرا مقا معزت نعمي يا في علما تو رستور الخ تقار اي في ما يا احيا اس كوركه دورير مزما كرظير كى نمازس شفول موكر سلام بعرف كو بعرت في ما دلون سے مزما ما كه كلم طبيتين قدر مس سے بڑھا مائے برموا ور تو د مج معزت نے بڑھنا سروع كيا يحقود ى ديرك بدر معزت في دعا كه لئ بالقاعظائي ا در سایت ختوع و خفوع کے ساتھ دعا مانگ کر ہاتھ منہ پر معركة اس كے بعد شرصنا الطاكيا في بالونٹري تا۔ اس وقت مسحرس بحقة ممارى مقصب في حكمها يسيم كي كمني اور كو وابط ذيق تب معزت في ونا ياكداس بد صفى للى اس قرك بي منداب بود بالقار المحد للدكله كى مركت معدا 11-12/122 المندكة الرفيدة مصمام الدواح ملة ومرم عكاست كنكوسى خداك مقردكرده تعنا وتقديرك دانددان تق

4.

عجيب وغرب واقعه دد میرد اجدعلی فنوجی مزماتے میں کم میرے مرستد حفرت ولانا مولوی قدقاسم صابعب نے محصے بیان فرمایا کرس ایک د فغر منكوه كيا . خا نعآه س ايك كورا برصنا ركه اموا تصاريس تے اس کو اٹھا کر کمنویس سے یانی کھینے اور اس میں یا فاجر كريالويا فكرواتها فلرك منانك وقت موت علا ا در بي تعدي عرض كيا . آب في درما يا كونس كا يا ني توسيما ب كروانس سے میں نے دہ كورا برصنامیش كياحس س ياني عرا مقا معزت في يا في علما تو رستود الع مقار الب في وزمايا اجيااس كوركه دورير مزما كرظيركي تمازس شفول موكي سلام بعيرن كي لعبر من في الله الله المعامل كم المعبر في المعاملة المعرب قدد مسس يرها ما ي يرهوا ورافود مي مونت في رهنا نزدع كيا عقودى ديرك بعرص تن دعا كمك المقاعظات ا در سایت ختوع وضفوع کے ساتھ دعا مانگ کرہاتھ منہ پر بھركئے۔اس كے بعد برصنا الحفاكريا في بالونٹري تقا۔اس وقت مسحدين بيت تمارى كق سب في حكما يمسي تم كي كمي اور كود وابط ذيق تب معزت في ونا ياكداس مد صفى على اس قركى بي عنواب بود بالقار المحد للدكله كى ركت معدا دوربوكيا ـ ١١ ("ذكرة الرثيدن عصمام الدواح للة ومهم عكايت كنكمى خدا ك مقرد كرده تعنا وتقدير كے داندوال تقے « ایک بار نواب چیناری مخت بیماد موسے بیما ن کم کرب وك اى د ليت سے نا ديد مو كي برطرت سے مالوس مو حالے کے بعد ایک مخف کو گفتگوسی صاحب کی حدمت میں میجیا کیا کہ وہ نواب ماحب کے لئے دعا کریں۔ قاصد نے دیا سے کراک سے دعا ک در الاست کی۔ آپ نے مامز سے ملے سے مزمایا۔ معالی دعا کرور سے نکہ معزت نے سؤود ما کا دعد میں مزمایا اس کے فکر ہو فی ادر عرف كياكيا كرحفرت آپ وعافرمائي . اس وقت آپ في ادشا د فرمايا امرمقد كردياكيا سه اوران كانناكى كم ميذرون إقى مى بحزت کے اِس ارت اوراب کسی عرص ومعروص کی گخیالش ندری اورلواب صاصب کی میات سے سب کو نا ایری مولی تاہم قاصد نے عون کیا كر معزت إول دعا مرماي كراواب ماحب كوموش آحا مي . اور دميت ادرانتظام ديا ست كمتعلق وكي كمنامننا موكم سوليس آب نے فرما یا فیراس کا معنا گفترنیں۔ اس کے بعدد عا فرما کی اور ارشا دخرمايا - انشاء الندا فاقهم وجلت كا بينا بيرابيا ي مواكرنواب كو د فعته موش آكيا و د اليها و فاقر مواكه ما فيت وصحت كي نوشخرى دور دور تکینے کی کمی کوفیال بھی ندم کوکیا ہونے والا ہے ؟ ا جانک حالت بھر مگراکی اور مخرو دریا دل نیک نفس منی رئیس نے انتقال برعالم سخرت كيا

تذكرة الرشدة باص ٢٠٩ م ٢٠٩ ديكوري سے چاہو ديكوري المحال كائكورى سے چاہو ديكان كائكورى كے ايك مريد تھے۔ ديك دور خالقا ٥

مين يسط موسترا بي سخالين منعول عقد كم محد سكريدا بواا ويوفرت الله ولى الله قدس مرة كود كيماكر سلف تشرلين كي مارسيس بيلة يلة أن كومخاطب فرماك إس طرح امرفزما ياكم ويكعو بجوجاء معفرت ولانا دشيرا تدماحب سعيابنا

تذكرة الرشد ع ع ص ٢٠٠٠ ككوى كأغيى توت كاديك اورجرت الكيزوا تعه " مای دوست محد کے صابحزادے عبدالوہاب خال ایک متحف كم متقر كق ا ودبعيت كا تقد كياكم و محفي سعبعيت ہونا جا ہتے تھے محص صورت کے در دلین تھے اور داقع میں یکے دنیا دا دا اس کے دوست محدما ں کوصا جزادے کی میجی لیند نہ آ في اودكى بارمن كياك إس تحف سے مريد نهر برادر و كے كياوي عبدالوباب خال اسف اداده سعباندا ورآخواك دن مريد مونے کی بیت سے لے کھوا ہوا۔ اس کے لعدکا واقعہ سننے کے قابل ہے۔ آ فرماجی صاحب نے جب بیٹے کا امرار دیکھاتی اقتفائے محبت دست برعا بوئے اور مراقب بورسوزت لنگوی کی ماب متوم به و رضلوت مين ما بيه عداله لا ب ايد برك ياس آئے اور مودب دوزالزمیم کئے۔ بے اختیا برکی زبال سلکل ا ول باب سے اجازت ہے آور اس کے لغربعت مفیرین عرض ا تقبعيت كم الحكام كرهيود ديد ودانكاد وزمايا"

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد م

طرف متو تعبر جا تو دکیما کر مفرت عابت مفقت کے ساتھ عبر الوہاب کا ہاتھ کی گر کر میرے ہاتھ میں کی اس الفری اللہ ا کا ہاتھ کی کو کر میرے ہاتھ میں کی افرائے اور ایوں فرماتے ہیں۔ او اب براس کا مرید نہ موگا۔ یہ وہی وقت تھا کہ اینوں نے عبد الوہا ہے کا گا مجھوڑ اا ورید کم کرمیت سے ایکا دکیا کہ باب سے احادث ہے آؤی ۔ مذکرة الرشیعة ۲ میں ۱۹۱۹ میں ۱۹۱۹

گنگومی کے مربدوں پر آکمتا ف مغیبات

دو ایک شخص آب سے بدرای خطب ہوت ہوئے اور تحرر تجلیم
پر ذکر میں شخل ہوئے ۔ جندروزیں اُن پر کیفیت طاری ہوئی کم
او بیاء سلاسل کی ارواح طبیات سے لقارص سے ملاقات ہوگی
برد کر سے انساء علیم السلام کی یاک دو توں سے ملاقات ہوگی
دفتہ رفتہ پو محموص ہوتا تھا کہ مرسے لے کرقدم کا دگر کہ بال
بال ہیں درواح طبیات سے دامنگی ہے۔ اِسی صالت ہیں کیے۔ ہوئی
دور مالم صلی التو علیہ وسلم کی دربا فی کا اعز ا ذھاصل ہوتا ہے۔
مرور مالم صلی التو علیہ وسلم کی دربا فی کا اعز ا ذھاصل ہوتا ہے۔
مرور مالم صلی التو علیہ وسلم کی دربا فی کا اعز ا ذھاصل ہوتا ہے۔
مرور مالم صلی التو علیہ وسلم کی دربا فی کا اعز ا ذھاصل ہوتا ہے۔
مرور مالم صلی التو علیہ وسلم کی دربا فی کا اعز ا ذھاصل ہوتا ہے۔
مرور مالم صلی التو علیہ وسلم کی دربا فی کا اعز ا ذھاصل ہوتا ہے۔
مرور مالم صلی التو علیہ وسلم کی دربا فی کا اعز ا ذھاصل ہوتا ہے۔

مریدوں کو برطرف کنگومی می انظرات مقا در حاجی دوست قحدخال دبلوی مولوی دشد احدصاد بگری کے ایک خلص خادم سختے ۔ ایک بار اُن کی ابلیہ کی طبیعت سخت مزاب ہوگی۔ اب اس کے لعد کا دا تعد تذکرتہ الرشد کے مصنف کی دریا فی سند ۔ "

دد باعقها وُل كانبعنين جيوط كيس عِنى طارى بولى ادرتمام م

معدا ہوگا۔ ماج ماحب کو المر کے ساتھ محبت بت زیادہ کی بقراد موكة بياس آكرديها تومالت غرحي مرف سيني من سالن ميلتا بوامحوس بوتا مقار دندگ سے مالوس بو گئے۔ دونے لكا ودمر بالفين فرلين فرلين فرهن فردع كردى ميذ كمح كزرب مق كد دفقة مراحية في الكيس طول دين ا ورايك لمب مانس ك كريم آنكوند كرل سب في مجدليا كم اب دقت اخرا ماجى دوست محدفال اس يرت ناك نكاه كود مكور سك فيافتيا دبالس المط اورمرات بوكرموزت امام دبا فكالمن توج موت كرد قت اكيا بوقو خالمر بالجزموا ورزند كى باتى ب لوي تكليف الومتوا ترتين دن سے مودى سے دفع مومائے يرا قدرنا تقاكم مرلفني في الميس كلول دين ادرباتين كرني مروع كردين. منعنين محلانے آلكيں اور افاقه موكيا۔ دوتين دن مي توت عي الكي ووريا نكل تندرست بوكي يه

تذكرة الرشد ملديوص اس مراقيمس حاجى صاحب كوكنكوسى نطراس در موصوف حاجی مراوم فرماتے میں کرمس وقت مراقت مواء محزت كواين مامنيايا اور كيرتويه حال بواكرس فر تكاه كرتابو ل احفرت المام رباني كوبهيئت اصليمو جودد كيعتا موں بین شار دورمی حالت رہی یہ

محکم دلائل و پراہین سے مزین متنوع و صفرہ موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

«مولوی ما دق الیقین سی داد بنری موکیا ورگنگوه آگیا گنگوه آنے کو تو آگئے مگردالمصاحب کی نارامی کا اثر جنیال میں آتا تھا۔ ایک دن محفرت کی حذمت میں حاصر سخے بہا کی سخوت نے ان سے ادف دخر بایا کرمیں نے تہا رے والد کی طوف جنیا ل کیا تھا۔ اُئ کے قلیمیں تہا دی محبت ہوش ما دری ہے ادر یہ خفگی عرف کا ہری ہے ۔ اگی سے کل رسوں تک تہا سے ملک کو اُل کا مخط بھی آھا نے گا بہنا نی دو سرے ہی دن شاہ عا کا حفا آیا ۔

تذکرة الرشیدج ۲ ص ۲۷ کا اسده کا آئیده کا علم مجی گنگومی کو تھا

در صوفی کرم صین صاحب ایک مرتبہ میاد ہوئے و دیندونہ

کے لبد صحب ہوگئی۔ اس کے مکان سے طلبی کا مفط مینی پاتو امہول کے دو انگی کا مفط مینی پاتو امہول کا خصر کیا بی صورت سے دیفھت ہوئے گئے توقاتی عادت و رمانے لگے ۔ کرم صین کل مت جا ویتیں دور کے بعد جا ان ادا دہ کا فیخ طبع کو گراں تو گزدا مگر طفہر گئے۔ اسکے دن دفتہ میں اردہ کا فیخ طبع کو گراں تو گزدا مگر طفہر گئے۔ اسکے دن دفتہ میں اس شدت کے صاحف کر عشا عرکے وقت تک اس خرہ آتا ہے۔ اس وقت فیال ہوا کہ آج داشتیں ہوتا تو کی مزو آتا ہے۔

تذکرہ المرشید ج ۲ ص ۲۲۹ شخ برحیا کو میر دبیرہ کو بیر "مولوی لیس مدرس دیو بند ایک بارگنگوہ حاصر موتے ۔ رمنیں دلیدند والس جانا تھا۔ والمی کی اجا نت طلب کرنے کے لئے جب وہ دو پر کے وقت مولوی رشیدا حد کے پاس کے۔ اگ سے احارت طلب کی اکئی بجدا حرار کے با دسج وام فر موا تو اخرس انہوں کی وجا زت بنیں دی رب کوئی عذر کا دگر ذمجا تو اخرس انہوں نے کہا ۔ کل کو بنرہ کا مدرسیں ماخر موجا نا خردری ہے میحزت نے کہا ۔ کل کو بنرہ کا مدرسیں ماخر موجا نا خردری ہے میحزت نے فرما با کہ مدرسے کے حرج کا تو بھے جبی و صاس سے لیکن تہادی تھے اور کا موجود کے بار بار و س کے میمن مطلق نیال نہ مواکد (شیخ مرج کی بردیدہ کو برائی فرمانے کے موادی کے بردیدہ کو برائی موجود کے بردیدہ کو برائی فرمانے کے موجود کو برائی کی میمن مطلق نیال نہ مواکد (شیخ مرج کی بردیدہ کو برائی کی شیخ موجود کے بردیدہ کو برائی کی میمن مطلق نیال نہ مواکد (شیخ مرج کی بردیدہ کو برائی کی کے کے موادی کی موجود کی بردیدہ کو برائی کی کے کے موادی کی موجود کی موجود کی موجود کی استا ہے۔ اپنی می کے کے موجود موادی کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی استا ہے۔ اپنی می کے کے موجود موادی کی موجود کی موجود

مذکرة الرشید ج ۲ ص۱۲ میل میل عداب کمیوں دوری کے ما تھا کیس و ہاں عداب کمیوں دوری معامولی اسماعیل صابعب کا۔ اس کا ذشال میکی توکسی نے اس کو مؤابیں دیکھا کہ سارے بدن میں آگ میں ہوئی ہے گرمی تھیلیاں سالم اور جھ فطیس ۔ اس نے پوچھا کیوں میں کاری موں الب ۔ اس نے کہا کیا کہوں ۔ اعمال کی سزائل میں ہے سا دے بدن کو تکلیفت ہے مگریہ ہاتھ مورت مولان کے یا دُل کو تکلیفت ہے مگریہ ہاتھ مورت مولان کے یا دُل کو تک کے تھے۔ اِس کے حکم مواکد ان کو آگ لگائے ہمیں شرم آتی ہے ۔ شکرت وارشید ج ۲ ص ۲۷ میں اللہ اور واقعہ : می کنگوہ کا ایک شخص سے در مذہب مرکیا اور میں اللہ اور واقعہ : می کنگوہ کا ایک شخص سے در مذہب مرکیا اور میں

نے اسے توابی دیھا۔ فوراً اس کے ہاتھ کے دولوں انگو تھے

میں نے اختی ایرا حمد) پارلے کے دہ گھراگیا ا در پرلیتاں ہو کر لولا۔
علدی لوچوہ لوچیا ہے میے تعلیف ہے یہ انجیا یہ
مادی لوچوہ لوچیا ہے میں گذری ا درا کس مال میں ہو۔ اس کے
مواب دیا کہ عذا نے ایم میں گزت ادہوں ۔ ما ت بمیاری میں مولائ میں اندامی میں مولائ میں اندامی میا ہے ہے کہ میں مولائ میں اندامی میں مولائ میں اندامی میں مولائ میں اندامی میں مولوی ماحی کا ہا تھ لکا میں اندامی می کے جند میں ہے ہے ہے
مات میں مولوی ماحی کا ہا تھ لکا میں اندامی میں کو عذا ب سے بیا ہے
مات میں مولوی ماحی کا ہا تھ لکا میں اندامی کے احد انکو کھل کئی یہ
مات میں میں مولوی میں میں مولوی میں مولوی کئی ہے۔ اس کے لعد انکو کھل کئی یہ
مات میں میں مولوی میں مولوی کئی میں مولوی مولوی میں مولوی مولوی میں مولوی میں مولوی میں مولوی میں مولوی مولوی میں مولوی مول

گنگوسی کاقلم عرش کے برہے جیلتا ہے۔

ر جس ذمانے میں مسکد امکان کذب براب کے مخالفین فیٹور

عیایا اور تکفیر کا فتو کی شا کھے کیا۔ سائیں توکل شاہ انبالوی کی

مبلس میں کسی مولوی فیصفرت امام دبانی قدس سرہ گنگومی

صاحب کا ذکر کیا دور کہا کہ امکان کذب بادی تفال کے قائل

ہیں۔ بیس کرسائی توکل شاہ نے کر دن صحبکا کی اور تھولی

دیر مراقب مرہ کرمی اور اعظا کرائی بنجا بی نزبان میں بیدالفاظ

مزمائے۔ لوگوا کیا کہتے ہو ایس مولوی رشیدا عمرصاصب کا

مزمائے۔ لوگوا کیا کہتے ہو ایس مولوی رشیدا عمرصاصب کا

مزمائے۔ لوگوا کیا کہتے ہو ایس مولوی رشیدا عمرصاصب کا

مزمائے۔ لوگوا کیا کہتے ہو ایس مولوی رشیدا عمرصاصب کا

مزمائے۔ لوگوا کیا کہتے ہو ایس مولوی رشیدا عمرصاصب کا

تذكرته الرشيدج ٢ص٣٢ من المرافق الرميني كم مسكة مدوسة ذبين كم المياري كنگومي كامقا بلمني كم مسكة من ١٤٠٠ من مولوي عبرالسجان المبيكر الوليس ملح كواليار وزملت مي كم

مولوی قحدقام صاحب کمشر مندولبت دیا ستگوالیا را یک بادراتی فی میں متبلا ہوئے اور ریا مت کی طرف سے بین لا کھ دو لے کا مطالبہوا اس کے بھائی ہے خبرایک معفرت مولانا فضل ارحن صاحب رحمته الشرعید کی صفرت بیں گئے مراوا کیا دیسنجے بعمرت مولانا نے وطن دریافت فرمایا ۔ انہوں نے عرض کیا دلو بند ۔ مولانا نے توب کے سامق فرمایا ۔ منکوہ مولانا کی صفرمت میں قریب ترکموں نہ گئے ۔ آت دراز مفرکوں اضتیاد کیا ؟ انہوں نے عرض کیا بعمرت یہاں مجھے عقیدت لا گئے ۔ مولانا نے ادشاد فرمایا جم کی معالی مورت مولانا کے ادر شاد فرمایا جم کی کھورت والی موقو و نہ ہے ہیں اور ترام دوئے دمین مولانا کے اور اور ما مورت کی دعا برموقو و نہ ہے ہیں اور ترام دوئے دمین کے دولیا مرحم کے دولیا عرص کی دعا برموقو و نہ ہے ہیں اور ترام دوئے دمین کے دولیا عرص کے دولیا عرص کی دعا برموقو و نہ ہے ہیں اور ترام دوئے دمین کے دولیا عرص کی دعا برموقو و نہ ہے ہیں اور ترام دوئے دمین

تذكرة الرشدج عص ۱، ۱، دواج نكمة ص ٢٠٠٠ دراج نكمة ص ٢٠٠٠ دمني دمومول يركنكوس كالخنطول

ادمولوی ندهمدخال صاحب در ماتیمی که میری اطبیعی وقت

آب سے بعیت بولی قویونکم محطی طور بر مغیرت ذیا ده تقی اس لے

عورت کو باہراتا یا کسی اجنبی مردکوا واز سانا بھی گوارا نیتھا اس وقت

عی بھی وموسر ذہین ہیں آیا کہ محفرت میری البید کی آواز سنیں کے مگر یہ

حضرت کی کرامت تھی کہ کشف سے میرے دل کا دسوسہ دریافت کریا

اودلوں فرمایا کہ اجھا اسکا ن کے اندر معلیا کر کوالے بند کردد یا

تذكرة الرشيد و ه ج ٢ مختكومي دل كى دنيلك بادنتاه دداك مرتب استاذى مولاناعبد المومن صاحب ها فرخد مت تق دل می درور گزداکه بزدگول کے حالات میں ذہر وفقر و تنگری عالم دکھی گئی ہے ا در حفرت کے جم مبارک پرجوبیاس ہے وہ جاحاد مشروع ہے گرمیش تمیت ہے بھورت امام بربانی و مولا ناگنگوہی اس دفت کسی سے باتیں کرد ہے تھے۔ دفعہ ادھ متوجہ ہو کر فرمایا کر عرصہ ہوا جھے کھرا نبانے کا اتفاق ہن میں ہوتا ۔ لوگ خود نبا بنا کر بھی دیتے ہیں اور احراد کرتے ہیں کہ تو ہی بہنا۔ اُن کی خاطر سے بہتا ہوں بینا کو بینا۔ اُن کی خاطر سے بہتا ہوں بینا کو بینا کو اور احراد کرتے ہیں کہ و دروں کے ہیں "

دلول کے دا ذکا دا ز دال گنگومی ولی محدطا لب م بیان کرتیس که:

دو ایک بادمکان سے فرق آنے میں دیرموئی ا دران کوایک بادو دفع فاقد کی لوت بھی آبہ بچی مگر ذا مہوں نے کسی سے ذکر کیا نہ کسی صورت یہ صال کسی برظام بہدا اسی صالت میں جے کے وقت بخل میں کتاب دبائے بڑھے نے داسطے معرت کی خدمت میں آ دہے کے کہ داستہ میں صلوائی کی دوکان پرگرم گرم صلوہ یک رہا تھا۔ یہ کچے دیر دہاں کھڑے دہے کہ کچے باس موقو کھا کی مگر بعید بھی مزمقا۔ اس کے مرکز کے جل دیئے اور فاقا ہیں بہنچ بیعزت کو یا ان کے منتظر ہی سے اسلام کا جواب دیتے ہی مزمایا مولو کا دلی قر ان کے منتظر ہی سے اسلام کا جواب دیتے ہی مزمایا مولو کا دلی قر ان کے منتظر ہی سے اسلام کا جواب دیتے ہی مزمایا مولو کا دلی قر ادرجی ددکان سے کو لہند ہے دہیں سے لا در عرف دلی حدا سی اور میں دیا جوادی دلی تھا۔ اس ددکان سے صلوہ خرید کر لائے اور معزت کے سامنے دکھ دیا چھڑت فادشاد فرمایا میال ولی فحدمیری توشی ہے کہ اس صلوہ کو فی می کھالو تذكرة الرشدهلدة صديه دد مولوی ولی محداس قصم کے لعد مزمایا کرتے سے کر محفرت كرسامن مات مع بهت درمعلوم بوتا مقاكيونكه قلبك وساوس اختیارس من معزت ال برمطلع موما تیس " تذكرة الرشيص ٢٧١ صلدم گنگومی کی زیکین طبیعت مدمولوى فريحنى صاحب ايك باداين الميكوسة كركا ندهد مدان موئے۔ دی مل کے دن قریب تھے ہیل کے محکولوں سے دہمتہ من التقاطم وكيايس وتت آب كواس تقد كي اطلاع كمي فاي نے دی تو ہے اختیار آپ کی آنکھوں سے النوجاری مو کھے اور مایت امنوساک مجرس دوتے ہوئے بر شورشا اس مملی کے دام سے کیا کام میں دے اُلفت جین تراخانہ فراب ہو تذكرة الرشدج ع ص ١٩٩

منکوی صاحب نے ایک فوجوان کو طرمے احسن انداز میں شرمیکاہ کا لفشريش كيا:

ورويك بارتعرف فجعيس معزت كالمى تقرر بدا مك أوعم دمياتى بي تكلف لوجه بني كرموزت يعدرت كى سرمكاه كميى بوتى ہے۔" الدر الدر الدار الدار الدار ما مرس نے حکالیں۔ مكرا بمطلق عين عبي ذبوك المكر بدساخة عزما يصيمون كا

تذكرة الرشيدج ٢ واخردات لوكس كاسونا وركيساتدام جباز كحتام مافرو سے برانان اور کریاں جسے معے۔ اسی طرح تمام را تراودی ا مؤشب می مجه بر کھے عنو دکی کی السی حالت طاری ہوتی حیس کو مؤاب وبدارى كيبن بن كناجام ي كياد كيمتا مول كرحفرت مول نارشيدا فدندس سرة درياس كفط يس ا ودا يك تنتي كومو كرے دلىل يونى بولى بے نكا لين كے ليے مہادا دے ہے بن ا در زور لگارسیس ور گھے ہوش آگیا ما کے دھا دس ندھ كى كداب التناء الله كات على حداك شاك كروند لحظ كعليد بى طوفاى رفع بوكيا ا درجها ذائى اصلى حركت يراكيا اس دي كيتان في كريها ذمير اختيار سها بريوكردامته سے دها ل سوسل مليمه وكيا تقا" تذكرة الرشيع ع ص ١١٢ دشیدا حد کنگوسی صاحب کے اور کھی مشرکان وانعات دیگر مقدد کتابو س یائے جامقیں میکن کتاب کی حتی ست وطوالت طعفے کے سونے اسس براكتفاكيا جاتاب،

قادیمی معزات کی صحف پر پھیلا ہوا گنگوہی صاحب کی ذبان سے کل آئذہ کی مغروں کا دسیع مسلسلہ اور دل کے دموسوں پرمطلع ہونا اورا ہوات کاعلم شیخ ہرجہ گویددیدہ کوید۔ بارہ سال ہے کی نمنا ذہرم مشرکھنے ہیں پڑھنا پر یدوں کو ہرطرف دشیدا ھے

فظرة نا يجعلم رشدا حدكوملا ا دركمي كوئيس ملارد وكنين كحا ولياء بى رىشىدا حد كنگوى كى د عا كامتما لم منى كرسكة يى دىكى كرمعلوم كر ناكرمندب جرى مى سے درشدا محدى عنب دانى كے مظاہر سے يرآج تك داوندى علىء في المتراضاً قده برابرلب كن في نه كى كوفيرالشرك متعلق إسقىم كا اعتقا وقرآن كح خلاف بي ليكن تُرامِونكي ول اور بي الفافي كاكريي كل كے علم ون كا موال عب سيدا ود بريلي كا سے نزدكوں كے لئے الحا مِن توبردلوندى فاصل مينة تان كردنان يدير آيت إلى الله عندة عِلْمُ السَّاعة ويُنِوَّل العَيْثَ ويغِلُوُما في الدُرْما مردَما تدرى نفس ماذا تأسِبُ عَن الدالي مره و کفرا در رشرک کافتوی صا درکتاب مرانسوس کراپنے کھرکے بزرگوں کا شرک بھی دلو بندیوں کو او حدنظر اتا ہے۔ ادرول كومشرك كيت بو كفرك جرنبين: تم جيها بحى ونيامين كوئي منصف نهين

باب بسرو

مقانوى صاحب كيمتزكانه واقعات

> ک طرح میاں ہے۔ مقانوی کے متعلق عقیدہ عیب داتی

کھالوی عبرالما جدودیا بادی دمسنف کتاب کیم الاسّت کا تو اوی میں الما جدودیا بادی دمسنف کتاب کیم الاسّت کا تو اوی کا کھیلس کے دیوبندی ندرب کی طرف سے شن طون دکھنے والے مقلدوں کو سیرت میں طوال دینے والے تا ترات بیان کرتے ہیں۔ تکھتے ہیں :

دالجھن بزرگوں کے حالات معزت نے ابنی ند بان سے اس طرح ادشا و فرمائے کہ گویا ور حدیث ویگراں بھینہ ہم لوگوں کے جذبات و منیا لات کی ترجمانی مجوم ہی ہے : ول نے کہا در کیھو می نہوں کے اور شن جمیر ہی نہ سا دے ہما دے تحفیات اگن پر آئید ہوتے جا دوشن جمیر ہی نہ سا دے ہما دے تحفیات آئن پر آئید ہوتے جا دیمیں ۔ صاحب کشف و کرا مات اگن سے بڑھ کرکون ہوگا۔ در کھی عبارت کے کو بریا مکھا ہے) بنی راس وقت تو گھرا اثر اس

غیب دائی و درکتف صدر کالے کرا تھا ہم لس برن ست ہوئی ۔ حکیم الانت ص مهم مقانوی صاحب کے بردا دام نہید ہوئے کے بعدا پینے بوی کچوں کے لئے معانی کا لائے ، مغوا جرعز بزالحسن صاحب المصنف اسٹرف ہوائے) مذکورہ کی ب میں ملکھتے ہیں :

وہ تقانوی کے پر دا داکسی برات ہیں تشریف سے جا دہے کے کہ ڈاکود ل نے اکر برات پر جملہ کیا ۔ اُن کے پاس کمان مقی اور ترحے ۔ امنوں نے طوالو وُں پر دلیرانہ تیر برسانے متر دھا کے بیخ کہ ڈاکووک کی تصوا دکتیر حق اور ا دھرسے ہے مردسامانی مقی میں مقا ملرس تنہیں ہوگئے۔ شہا دہ کے بعدا کی جیب واقع مہوا۔ میں مقا ملرس تنہیں ہوگئے۔ شہا دہ کے احدا کی جیب واقع مہوا۔ مشب کے دقت اپنے گھرشل نہ ندہ کے تشر لین لائے اور اپنے مقا ترکوی کی اور فرمایا ۔ اگر تم کسی سے ظائر کردگ کو اور فرمایا ۔ اگر تم کسی سے ظائر کردگ کو اور فرمایا ۔ اگر تم کسی سے ظائر کودگ کو اور کو برا نہیں گو اس طرح دور آیا کریں گے لیکن ان کے گھر کے کو گوں کو برا نہیش میں کے تو معلوم منیں موا کہ گھر دالے جب بچی کو مق کی گھاتے دکھیں گے تو معلوم منیں کیا شہر کریں گے۔ اس لئے ظاہر کردیا اور آپ انشر لین میں لائے

الشرف سوالخ ج اص ١١

ايما شكن واقعه

بے دا تعر خابدان میں مشہور سے "

در مولانا اسماعیل دلہوی کے قافلے میں ایک شخص بہیر ہو گئے ہی کانام بداد مجت محقا۔ یہ مجاہد دلو مند کے دسم والے تحقے ،ان کی

شادت ک فرا حل ہے۔ ال کے والد ممت علی خال ماد بحب معول داو بدیں اپنے گھرس ایک ما مجد کی نماز کے لئے استط لو کھر کے بار کھوٹے سے کا او ل کی آ دانہ کی ۔ ابنوں نے درواز کھولا لی دیچوکرمیران موئے کہ ان کے بیٹے بیدا رمخت س بہت میزاکی برعى كديرتو بال كوطيس مشيد مو كف تقديمال كيسه آگئے بيدار منت نے کہا۔ ملدی کوئی دری وغیرہ کھا کیے بھزت مولانا امکل صاحب اودسيدا حمدصاحب بهال تشرلف لارسيس مستمت على خال نے فوراً ایک بڑی بھا کی جھا دی۔ استے میں سیرصاحب اور مولاناسبيدا ورجيذدوس دفقاءمى آكي بعثمت على فالما فرحبت بدرى كى دجه سے سوال كيا يتبارے كيا ل المواد كل عقى ؟ بداد بخت نے سے اپنا حصاف کا کولا اور اپنا لفف جرہ اپنے دولؤں باعقوں میں تھام کراہے باپ کود کھایا کہ بیال تلوار کی تھی مخت فال فيها م وها الم يعرب بانه و يجسه انظاره وي مني مايا عقودى ديرلبديه تمام حفزات وايس لتزليف لي كيوس مشتعلى خال كونشه بهواكه يكس منواب توسن تقا يكريطاني كوبوغور سے دیکھاتو تول کے تطربے مومود تھے۔ یہ دہ قطربے تھے جوسا س مخت کے ہر سے کرتے ہوئے اس کے والد نے دیکھے تھے ال تظروں كوديكي كرحتمت على خال مجوكے كم يہ بدارى كا واقعب مؤاسنى ي

(ملفوظات بولاناه خرف على مقالوى عند وبهم طبوعه بإكتان) مريدني كوسكرات بيس مقالوى فظرات با

ا شرف موالخ كامصنف مكمتا سے: دد كر محصرت والا اپنى ايك مربع فى كا واقعه بيال وزمايا كم تفق كراس في سكرات كے عالم يس ير انام مے كركما كدده اونتى اے كرائے بن ا در کھتے ہیں کہ اِس پر مجھے کرجل بھر۔ اس کے بعداس کا انتقال ہوگیا" ハイのとのものから ا مترف على كے ہا تھ يوبعيت . د اخل جنت جزود ت عمل نيست " معمزت والمرك متوسيس فالمرك بكرت واقعات من حن سے مقبولیت و رکت کا سلسله ظاہر ہو تاہیں۔ بینا کچر ہن و موت و ال مزمایا کرتے ہیں کرمعزت ماجی دیعن تقانوی صاحب کے بیر کے مطبعے

كى يركت بع كرمو بلا داسطريا با داسط محزت سع بيت موااس كالفضل تعالى خاتمه وحجا مؤتلهد يهان تك كدمين مونے کے بعددنیا داری رہے مگرا ن کا بھی خالتر لفضلہ لقالی ادبیاً التذكاسا بوا ـ

الرف سواع ج ٢ ص ٢٨ يشخ كالول بالاجهوط كالمنكالا ا سرف موا مح كامصنف مكعتاب : " احقرسے میرے متددیر معالیوں نے تعین اپنی مستورات کے محن خالم كم عجيب وعربيب وا تعاتبيان كيسي و معزت والا مقانوی سے مربعتس۔" 57 90 42 جهوط كاحال در احقر کے دیک بہنو کی تقے ہوع صد درا زہوا معزت والل معکا پنو

جا کرمرید ہو آئے تھے جبکہ اتفاقاً معزت والا دہاں تشرفین لائے موسے تھے۔ لعدا شقال ایک صالحہ بی بے ان کو مؤاب میں دیکھا کہ کہ دہد ہیں کہ اور میں کہ دہد ہی کہ دہد ہیں کہ اور میں کہ دہد ہی کہ دہد ہیں کہ اور میں کہ دہد ہیں کہ دہد ہی کہ دہد ہیں کہ

1 न्त्रिका के नित्त

ما فظمر لفنے کی غیب دائی د ارش ن علی کے نانانے غلام مرتفط محبز دب یا نی پی سے تعایت ك كرمون يرى وس وطى ك ولاك د نده بن سقة ما فطعاب نے لطراق معا فرمایا کہ عمروعلی کی کشاکش میں مرصل تے ہیں۔ اب کی بار على كے بردكرديا - دنده رہے كا وجدسطور كے لعركم ورمايا) اس كے دولاكے ہوں كے اور زندہ رہیں كے۔ ايك كانام اخرف على فال مكنا اوردوسركانام اكبرعلى خال - نام لية وقت خال اين فر سے وشیں آکر طرصادیا تھا۔ کسی نے اوجیا کر معزت کیادہ سیمان مول کے۔ مزما یانہیں۔ اشرف عل اور اکبرعلی مکھنا۔ بریعی مزمایا کہ ا یک براموگا۔ وہ مولوی ہوگا ورحافظ موگا اور دوسرا دنیا دارہو كارجنا بخ يسبين كوكيال محرف برحرف ودست تكليس بحزت والا مزمایا کستے ہیں کہ یہ جو سی مجی کھوی اکھوی اکھوی بائٹیں کرنے لگتا ہوں، إن مى مجذوب كى دوما فى توجّر كا المسي من كى دعاسے بدام والدول؛

اشرف موارخ ج اص ۱۰ اینے غیب دال بزرگول سے دلوبنری خوفردہ مستے تھے۔ دیمقا لؤی صاحب نے دنیا یا کہ مولاناٹ ہ عبدالرجم صاحب ، رائے بوری کا قلب طرابی اور انی تقاری ان کے پاس معطف سے دورتا تھا کہ کہیں میرے عبوب منکشف ند موجائیں ،،

حسن العزرزج الص مع المحتل من العزرزج الم المحتل من العزرزج المحتل المحتل المعلى من المعتل المعلى المعتل ال

بالبترعمسيا لحقردردست شيطانم برعجلتم افكنده مرياد حمداللعالمين

مرتبیقوب مملوک ص ۱۱ الشرف علی تقافی مرح تے تو تھا انتجون عرق موجها تا

دو احقر جامع نے تفقی سے سنا ہے کو ایک صاحب تھا نہ کھوں

کے سپنے والے مہلی میں می مینوب کے پاس دعا کے واسطے
حافر موسئے تو اس نے کہا کر تھا نہ کھوں ابھی تک عرق مہنی مہوا ہو اور آپ

اس نے عرض کیا کر تھا نہ کھوں ابھی تک عرق مہنی مہوا ہو اور آپ

مرود عرق موجاتا مگر دہاں دو تحقی میں وایک مردہ ایک نہ فرہ مرد ماک کے تو اس ایک تو نا مردہ ایک نہ فرہ میں ایک تو نا و دایت صاحب وہاں لیکھے موسئے میں وان بردگ کا

2 Print was the property of the original

- Louis Kallone Marchet Luter 18 2 4

The truly was a state of the

I SUNDANDER BUTTER BUTTER

S LEWIS MAN DOUGHER OF THE PROPERTY OF

しているというないのできるからからから

IN LANDING STOREST LINE VINCENTIA

上記でしているとは国際ははから

SHOUSE BURNEY OF THE REAL PROPERTY.

والأغامال عمامكالور ليناز كرودواك

WEST STEEL WAS SELECTED

Si of the soil

proprietal desiration of the

CARLO SUBJECT STORY

حاجى امدادُ للدمها وملى كوتركسيدوا فعا

مغررسانی کانیا انداز مولانا محدصین می محب فرماتے میں:

دد دید دن طرک بیش و درولوی متوطیا و دملا می بالدین کوئی حروری بات عرفت کرنے حضرت کی حذمت میں حاضر موجے معظم سے دو کی آوی تقامین کواطلا معزم می مقامین کوالملا کوائی جاتی ۔ کو کی آوی تقامین کوالملا کوائی جاتی ۔ کو کی آوی تقامی میں مشودہ ہی کوائی جاتی گا کو می کا میں میں مشودہ ہی کی کا معزت کے قلب کی طرف متوجہ موکر معظم حاکمیں بات کا موا مل حالے کی کا یا مود معزت کنٹر لھن نہی کا لا کے ہم لوگوں نے مفدت کی دوس کے کا یا مود معزت کے طرف میں میں دیا کی کی دوس و تعدم ت کی میں میں میں کی دوس کے کا یا موا کی دوس کے کا اور کی گا دوس کے معزت کی دوس کے کا اور کی دوس کے کا اور کی کا دوس کے کا دوس کے کی دوس کے کا دوس کے کی دوس کے کا دوس کے کا

موت کاعلم « دورت مولان مظفر حین صاحب کا ندهلوی مرحوم مکم منظمه میں ہمیا دہوئے اود اشتباق مخاکہ مدینہ مہورہ میں وفات ہو یا محاجی صاحب سے استفیا دکیا کہ میری دفات مدینہ مؤدہ ہوگی یا ہمیں حاجی صاحب نے فرمایا ہیں کیا جا نوں اکمیا حفرت اپیغاد کو رہنے دیجے ہوا یہ مرحمت فرمایے پر صرفت حاجی صاحب نے مراقب ہو کر دفرایا کہ آپ مدینہ مؤرہ میں دفات یا کی گئے "
مراقب ہوکر وفرایا کہ آپ مدینہ مؤرہ میں دفات یا کی گئے "
دفقص الاکا ہوا سا مصنفہ مولوی اشرف کی متحالوی ،ادواخ کلتہ ایما المائی اللہ میں میں میں میں میں مدواخ کلتہ ایمائیں کے "

مولوی محداسماعیل فرماتے ہیں:

در میں نے ا بسے برادر خطم ماجی عدائی سے سامی کا ایک در مفہ مولوی محی الدین صاحب فرماتے تھے کہ ہو تکر مفرت ماجی میں عرصہ دراز لوج صفوت بدن مج کو نے سے معذد در تھے ہم نے ایک دوست سے کہا کہ آج خاص لوم عرفات البنی لوم جے) ہے دیکھنا جا ہے کہ معفرت کہا لہم نے امہوں نے مرا قب ہوکر دیکھا کہ مفرت مہال ہیں ۔ امہوں نے مرا قب ہوکر دیکھا کہ مفرت میں کہا ہی تھے ہیں۔ ہم لوگوں نے لود عرف کیا ۔ مبرل عرفات کے نہیج تمثر لیف سطح ہیں۔ ہم لوگوں نے لود عرف کیا ۔ مبرل عرفات کے نہیج تمثر لیف سطح ہیں۔ ہم لوگوں نے لود عرف کیا ۔ مبرل عرفات ہم اوگوں نے عرف کیا بعد ت آب تو فل ان میکر انترافیت مرف کیا بعد ت آب تو فل ان میکر انترافیت مرف کیا ۔ مبرل عرفات کے بعد ترف کیا اللہ لوگر کمیں بھی بھیا ہمیں دیا ہے درما یا کہ یا اللہ لوگر کمیں بھی بھیا ہمیں دیا ہے۔ درما یا کہ یا اللہ لوگر کمیں بھی بھیا ہمیں دیا ہے۔ درما یا کہ یا اللہ لوگر کمیں بھی بھیا ہمیں دیا ہے۔ درما یا کہ یا اللہ لوگر کمیں بھی بھیا ہمیں دیا ہے۔ درما یا کہ یا اللہ لوگر کمیں بھی بھیا ہمیں دیا ہے۔ درما یا کہ یا اللہ لوگر کمیں بھی بھی ہمیں دیا ہے۔ درما یا کہ یا اللہ لوگر کمیں بھی بھی ہمیں دیا ہے۔ درما یا کہ یا اللہ لوگر کمیں بھی بھی ہمیں ہمیں دیا ہمیں دیا ہمیں دیا ہمیں دیا ہمی درما یا کہ یا اللہ لوگر کمیں بھی بھی ہمیں ہمیں دیا ہمیں دیا ہمیں دیا ہمی ہمیں ہمیں دیا ہمیں دیا

 کہ ایک تلاطم خیرطونان سے جہاڈ کراگیا۔ قریب تھاکہ ہو ہوں کے موان ک تقا دم سے اس کے تختے پاش پاش ہو جا کئیں۔ امہوں نے بہر دیشن ختے پاش پاش ہو جا کئیں۔ امہوں نے بہر دیشن خیر کی طرف منیال کیا۔ اس مالیسان حالت میں گھراکر اپنے ہرد دیشن خیرکی طرف منیال کیا۔ اس دقت سے نہا دی اورکو لنا وقت احدا دکا ہوگا۔ انتدلقا کی ممین ولھیراور کا دیا دی ایشدلقا کی ممین ولھیراور کا دیا در مطلق سے ۔ اسی وقت آگرو طاعز ق سے نکل گیا اور تمام لوگ ل کو نیات مل ۔

ادھرتو یہ تھ بیش آیا ادھ اسکے دور محذوم بہاں احاجی
امداداللہ ابنے حادم سے لولے ۔ ذرامیری کر دبا و بہایت در کرت ہے ۔ خادم نے دباتے براس مبارک بواحظایا تو حصرت کیا بات ہے ۔ کر کو کر حصل د فرمایا کچین بی چولوچھا ہے حادث کیا بات ہے ۔ کر کو کر کو بی درمایا کچین بی بھرات ہوگوگا کی خاموش رہے ۔ تیسری مرتب بھر دریا فت کیا بعض ت ہوگوگی اس کا گریا تھا۔ اس میں ایک متبارا دبنی اور سلسلے کا کھائی تھا۔ اس کی گریا دادی نے مجھے بھین کر دیا اور آگو ولی کو کم کا سہارا دین کا درب کا ن خدا کو کم کا سہارا دبنی اور سلسلے کا کھائی تھا۔ دے کرا دید کو احتا ہے ۔ اس میں ایک متبارا دبنی اور سلسلے کا کھائی تھا۔ دے کرا دید کو احتا ہے ۔ اس میں ایک متبارا درب کا درب کا ن خدا کو کو کا اور اس دھ سے درد ہے مگراس کا ذکر نے نا ، ،

كرامات دماديص ١٨

محبزوب کی بات

معفرت مول نامخترلیقوب صاحب دعمته السّرعلیه دادالعلوم دلیمبرکه الین مدرس تقے۔ وُن کے متعلق قاری طیب صاحب مزماتے ہیں :

مرس تقے۔ وُن کے متعلق قاری طیب صاحب مزماتے ہیں :

مرسورت مولانا پر حذب کی کیفیت می اور لعفن دفع مختر از انداذ المد صحوب محلال است نعمل صاب تے تقے دہ من وعن داقعات کی مورت میں سامنے آجاتے تھے۔ دادالعلوم دلی بند کی درسکاہ کلال موریت موسوم مرکود دہ کے وسلی حال میں صحرت مرسوم کی درسکاہ کوریت محسوم مرکود در کی وسلی حال میں صحرت مرسوم کی درسکاہ موریت محسوم میں درسکاہ درکے سامنے والی ایک حکم کے بارے میں مزمایا کرمس کی مناز جانزہ اس حکم موقی سے دہ عنتی موتا سے بی مناز جانزہ اس حکم موقی سے دہ عنتی موتا ہے بی میں دیا جاتے ہے۔

ایک اور محبدوب کی بات
درخال صاحب (امیرشاه) نے فرمایا کردامپورس ایک مجدد درخال صاحب (امیرشاه) نے فرمایا کردامپورس ایک مجدد درخال صاحب (امیرشاه) نے فرمایا کی درامپورس ایک مجدد درخال صاحب ایک می میابت عمده جاریا کی در محبوب نیابت شان و ایک نیابت عمده لبترلگارت استان و ایک نیابت عمده لبترلگارت استان و سنو کت کے ساتھاس جا دیا گی بربیعظ در سے متعدد درجاریا کی مولی می بود کی می بود کی ایک می می درای حالے مناذ بودی می می درای حالے مناذ بودی می درای می می درای حالے مناذ بودی می دراس می صفائی کا بودا استهام تھا متی میکان میں نرکانک ند می می دراس میں صفائی کا بودا استهام تھا متی میکان میں ترکانک ند می می دراس میں صفائی کا بودا استهام تھا متی میکان میں ترکانک ند می می تاب یہ محبوب ایاس مجی نهایت عمده اود امیران میں ترکانک ند می توالد یہ می میاب سات عمده اود امیران مین ترکانک ند می توالد یہ می توب ایاس مجی نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توالد یہ می توب ایاس مجی نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توالد یہ می توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانک ند می توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانگ کی اور استان مین ترکانگ کی توب ایاس می نهایت عمده اود امیران مین ترکانگ کی ایاس می ترکان کی توب ایاس می ترکان کی توب ایاس می ترکانگ کی ایاس می ترکانگ کی توب ایاس می ترکانگ کی توب ایاس می ترکانگ کی توب ایاس می ترکانگ کی ترکان کی ترکانگ کی توب ایاس می ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی ترکانگ کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی ترکانگ کی ترکانگ کی ترکانگ کی توب کی ترکانگ کی ت

ا در بنایت مؤش بیان تھے۔ تقریر اس قدر تیز تھی کد کیا مجال کرزبان من مكنت آئے يا كمس فقي مكروه تقريبات غير اوطا ور بي مى موتى عتى ـ أننائے تقريب كمجى فون فون متون ستون مى كىفے لگتے مق الن كے پاس ايك خادم دہاتھا اور ہردقت مكان بندومتاتھا حب كونى آيا تو دروازه يرتين مرتبه دستك ديتا ـ اكردروازه نه كهاتا تو والس سومانا وراكران محبنوب كولبان مقصود بحتا توخا دم آكميدوازه كعولاً ا وروه حض دروازه س داخل موتا - ما دم دردانه براس ج تے اردادیا در ہوتے ایک طرف کو موقع سے رکھ دیتا تھا۔ یہ مخف ان ك حدمت من حاكرسلام كرتا و دعر ص مور وص كرتا و إن مخدد كآفاعده مقاكه ده اكتردائي باش دورا ديرمن كركي فول سول وَن وَن كرتے تھے۔ ان كانبت يميمشود تقاكد الك مرتبرابنو ل فالأدكى كرف كے لئے اپنے بیط بر ھرامونك لياحب سے انتیں باہر اکمیں ۔ اُن کی سن ر د نے مکیس مین کو دیکھ کرانوں نے سنين اندركس ا ودزخم احياموكيا يس الين يعويها كعمراه ال يا ن حايا كرتا تقا - ايك مرتبه كا دا تعرب كرمير ي يوي ا درس اك كريا ل بيطي موت مقد كرات يس ال كويوش موا ا ورا مول نے حسبٍ عا دت نوں فوں شوں شوں شروع کی ا ورکہا خلاں مرتبردب العالمين فيرب العالمين سع مل ما لم تو خلال ما فع موا ا ودخلال مرتبردب العالمين في دب العالمين سع ملنا جا يا تو فلال مالع موار ا ور فلان مرتب فلان ا ورفلان مرتبه فلان - امنون نے اپنامیط كعول كردكها يا توسينس نات كراكي الميطوم موتى تقييس

معلوم ہوتا تھا کہ اینوں نے بھی اینا بیٹ بیاک کیا ہے اور پر کھی کہا كرائع كيرس سدر العالمين كورب العالمين سع ملف كالوق مور ہاہے۔ دیکھوکوئی مانے نہوا دریہ کہ کرائموں نے اپنے لیے كينج سے ايك تراه كاچوانكال ا دركر دن يردكھ كرجلا ناجا مقركم مرس م يعويها نے ملدى سے ان كا يا تقرير ال كے باتھ سے چرا نے لیا۔ دہ بہت دیرتک وں وں سوں توں کو کے سے بب بوش فرد ہوا تو اہنوں نے میرے کھوکھاسے کیا کہ اب تھے گھرا دے دو۔ اب جھ پر وہ کیفیت طاری ہنیں ہے بیرے معویصائے چرادے دیا۔ اس کے لیدا ہوں نے میرے کھو کھا سے فرمایا. كراس كاتذكره مذكرنا ا در في سيمي كماكر ميا ل الحرك دكيولم كي كس مرديا داس دوزس محديداليا مؤف طارى بواكس كير ال كيم المن كيا - يقتر نواب لوسف على خا ل كي ندما نظيد إس كے لويم تو داميور سے جلے آئے رہمادے علے آئے كے لبديب نواب كليعلى خال مسترديا ست يمتنكن محست تواك کے دمانیں محققہ میں آیا کہ ایک مرتب ال محذوب نے اپنے فا سے کیا کہ رب العالمین کو دب العالمین سے ملنے کا آج پھوتوں غالب برواسه وروه ابن كرد ل كاناجاباب اكرمرين صعيان موتوتوا لك كردينا مي كم كرسىده من كاد دسىده من حاكرامو ن نے دین کردن کاطی ۔ مرتو تن سے حبرا ہوگیا۔ بین معلوم ہوا کہ فود المن في ما كرديا تقايا حب دهيت خادم في مبراكيا ادران كا صلقوم ذين پرآسكا اور ده اسى طرح سحده كى بديت برقايم رسي

پاکستان میں کتاب وسنت کی بالادستی چاہتی ہے اور سلمان اس سے ناوا قف ہیں میں کر قرآن وصدیث وین کا ستون میں اور ہی دو چیزیں وین کی اصل میں نیز ان دونوں کا ایک دورے کے ساتھ گرا تعلق ہے کہ ان میں سے ایک کو دوس سے جدا نہیں کیا جا سکتا۔ قرآن اگر جم ہے تو حدیث اس کی روح ہے اور کماب اللہ اگر متن ہے توا عادیث بنویہ اور حضور کے اقوال ا فعال اس کی شرح ہیں۔ اوریه ایک نا قابل انکار حقیقت ہے کہ دنیا کے امن وامان اور انفرادی زندگی کی خوشگواری کی جانب اسلام ہی نے میچے رہنائی کی ہے اگرسلان چودہ سوسال یہ کے او عائي وه چيزي اپنانے جو بالے اسلاف نے صحابہ كرام نے استعمال كى تقيل آج كى يرث بنال دور سوسكي مين -تارئين حضرات سے درخواست ہے کہ اگر کوئی حوالہ یا اور کوئی بات فلط بوتو آگا ه فرایش تاکرآنیده اشاعت می دور کی عاسکیں۔ عاری گزارش ہے کہ اس کتاب کو تعمیری انداز میں پڑھیں اور دلو بند بھائیوں (1) كوبهي پڙهائيں تاكه وه بھي حق كى جانب آجائيں اور سچا مسلك قبول كرليں۔ محشفيق كفي بسيرش عبرل ابل مديث يوته فورى فلع محر -

(4)

というにしているということのではなくとうに、一下にいるというでき

94

ا در سوائے خون کے مذیا خانہ نکلا میشیاب نہ ا ورکسی سم کی رطوبت ا درخادم ياس بي الإراب وي المراب مور ي المار الوك التي عق ا در دستک دے کر جلے جاتے تھے بھنگن بھی دووقت کمالے آ تى تى مكردستك اور آوازد دے كر حلى جاتى تقى ـ إسى طرح تين د ن گزر گئے۔ آمز کار کھنگوں نے ان کے ی وس س اس کا تذکرہ کیا كرسان توكس جات نه كق مداحات كمان حل كمر سي تين دن سے دد وقت کمانے ماتی موں مردروازمنس کھا اردس ک عورتوں کو کھوشہ مرا ا درائموں نے اپنے اپنے کو تھوں سے سی ادر طراق سے ان کے مکان س جھا تا دیکھا تو وہ سیسیس اور خادم بیجا بواسد اینول نے این دول سے ذکر کیا مردول نے كوتوالى وطلاع كى بولس آئى . درواز ه كولاك ديكها داقعيم تفا-اب ان كى تجيرة كمفين موئى مگر بماذ كے متعلق علماء ميں اختلاف موا مفتى معدالتدما حب اوراك كى جاعت كتى كفي كرامول نے بؤدكتى كالسائد ال كانان في منان في المائية حسین صاحب ا وردامیودکے قاصی جربالی کے رہنے دلے عقد دم كمت تق كرميفلوب ا درغرمكلف عقر ، ان كى نمازيرهى حالية ويانخ مولوى ارتثار حين صاحب ا درقاعي صاحب فتوى يعمل كياكيا ورسايت شان وتتوكت كما تقدان كى نار مرصائي كئ دران كودن كياكيا-إن محبنوب كمانتقال كم بعداب ده فا دم اسنے کورب العالمين كمنے لكا كرعلماء كى دائے سے تواب صاحب نے اس کورا میور سے نکال دیا اوراس کے لبداس کا پتہ

سن جلاكده كالكادركيا بوا"

ارداح تلتصممهاا اوسحكايت اسى ایک اور محبروب اور عبدالرجم ولایتی کا نترک «ایک روزارت دورمایا قصبه لویاری مین صرفت مایخیو لوز محدما من محتر الترعلية ترلين مصتحف، د بال الك محذد منالى سية عقر و دا تفاقاً إس مكر موت عدارهم ما حب ولا يتى مند وحد السطاية تشرلف د كفته عقد وه محذوب اكرماجي صاحب سیر کے خدام سے اوں کیا کرتے تھے کہ " د فترارا حاج فرا مزدك سے "معزت ما جی ماص سیدر سے اور فن دیا دے وس مر لینوب کو کے توایک در ای جا زیس حزت کے ہا تقسے لوا محيوط كرممندس كركيا . ذراسى ديركندى عقى كم ايك با تقعمند مي سے لوا عقام الے اور اوا احدرت ماجی ماحب كے باتھيں بكواكر غائب بوكيا۔ ادھرلو بارى بى ال محبدوب صاب غامزت کم منام سے زیایا۔ تمام صوابی کے ہاتھیں سے والعصوف كرمندرس كركيا تقارس في أن كوفظ المطوايا بمقري خدام فسجماكر بانك سيمي بويموت ماي مام ج سے فادغ ہوکروائس ہوئے اوراو ہاری س تشرلف للے توکسی كومحيدوب كى يه بات يا داكى دائنون فيحوزت سعوف كياب ده با تقمیری شناخت بی بنی آیا کس کارے " ارواح تلتم وسعكايت امه

ایک اور محبروب

دو ایک دن فرمایا کرهب ندما ندین علم حاصل کرنے کی عرض سے

میں دہل دہ تا تھا۔ دادالبھا میں ایک محبد دب حافظ عبدالھا درہ کہ

دھتہ السّرعلی تشریف رکھتے تھے۔ ایک دن وہ دا سبتہ میں جا درہ سے

مقد اور میں بیند قدم بھیے بھیے تھا۔ وفقہ مطرکر میری طرف دیکھا اور

فرمایا کون ہے ، قددت الشّہ ہے میں نے عرض کیا کر محمرت اللّہ یا کون ہے ۔ اس کے لجد چند قدم اللّے با کو ل بھیے ہے اور کہا سطح ورکہا میلو ، بھو الله میں اس کے لجد چند قدم اللّہ الله کا کہ ورکہا ، بیمیرے کول کلگ ۔ اس تھے سے

میرے کول کلگ ۔ بیرچند الفاظ فر ماکر کھا گر کے درمایا۔ بیمیرے کول کلگ ۔ اس تھے سے

میری سے کول کلگ ۔ بیرچند الفاظ فر ماکر کھا گر کے درمایا۔ بیمیرے کول کلگ ۔ اس تھے سے

میری سے کول کلگ ۔ بیرچند الفاظ فر ماکر کھا گر کے درمایا۔ دیر حفرت کول سے

میری سے کول کلگ ۔ بیرچند الفاظ فر ماکر کھا گر اللہ وہ مؤا ا فدیر حفرت کول سے

میری سے کول کلگ ۔ بیرچند کول کلگ یہ

میری سے کول کلگ ۔ بیرچند کول کلگ یہ

ادواج للترصم وسحكايت سهم

ابعقلندول كي سنيخ

دوعوماً وس وقت دادالعلوم بي بضف بنا نست علقين دادالعلم بالشركي معزات كه الترم بي واسى حكر لاكرد كه جا في كامعول ب المعقر في مين طريع إس حكر كومشخص دممان كرديا بيد "

موا مرعزب لواذص ٥

توسیر کے اجامہ دار دن کامنون کے استور کا دینے دالا دا تعر ملا خطا فرما ہے۔
در اس محبز دہت کے سلسلے سے مولان محلیقوب کے ذہرن میں مدر اس محبز دہت کے سلسلے سے مولان محلیقوب کے ذہرن میں میں بات سیم کے میں ناتص رہ گیا ہوں بی مفرت بیر دمر شعاجی امدا دا اللہ صاحب قدس سرہ تو مکریس ہیں۔ ویا ب جانا مشکل ہے۔

تے کسی فی خردی کہ مولا نامح لعقوب صاحب آ رہے ہیں بعقرت نام سنتے ہی جا رہائی سے کھولے ہوگئے۔ راب اس کے بعد کا واقع ہا کہ طیب صاحب کی زبا فی سنے کی جب مولا نامح لعقوب صاحب قریب آ گئے تو بلاگفتگو کے سلام علیک کے بور حفرت کنگوہی نے مزمایا ہم پر کھوا مسال میں ہے۔ خدام تھی وہی بات کو در سے مقع ہو معرف میں بات کر دہے تقع ہو معرف تر اور میں ہوا اند نے مزما فی ہے مگر جو تو ل کی کون مقتاب ہے جب ا دیر سے بھی دہی کہا گیا ہو حدام عرض کیا کہ تھے تھے ہوں اور سے بھی دہی کہا گیا ہو حدام عرض کیا کہ تھے تھے ہوں اور سے بھی دہی کہا گیا ہو حدام عرض کیا کہ تھے تھے ہوں اور سے بھی دہی کہا گیا ہو حدام عرض کیا کہ تھے تھے ہوں اور سے بھی دہی کہا گیا ہو حدام عرض کیا کہ تھے تھے ہوں اور سے بھی دہی کہا گیا ہو حدام عرض کیا کہ تھے تھے ہوں اور اور فرمایا رہا

خواجرعزب لوادص 4

اب پیرایک اور محبر وب درخال صامب نے مزما یا که اسی سبس فواب مصطفاخال نے بر بیری میری مرفرا خالب میں مرفرا خالب می تصف بنے بالاخا بر بیری میری میرم صاحب کو بکرلال کے۔ دہ یہ کہتے جائے تھے کہ مجھے سے مولوی محرع صاحب کو بکرلال کے۔ دہ یہ کہتے جائے تھے کہ مجھے مجود دور مجھے چھود دو مکر مومن خال بہنیں ما نتھ تھے۔ آمخر لاکراس محبس میں آل کو مجھا دیا۔ گانا برا برموتا دیا بھودی دیریس مولوی محریم ماحب نے ایک بہت معمولی مرکت کی۔ اس کے افر سے سادا مکال ہل میا اور دیری کرفت یہ فرائر لرموا۔ اس بیرمیب کی توجہ مولوی محدیمر کی مزادہ میں کہ مشا یہ ذکر لرموا۔ اس بیرمیب کی توجہ مولوی محدیمر کی مزیادہ میں کہ مقادی دیریں امنوں نے دو بادہ مرکت کی جمہی مرکت مزیادہ میں۔ اس سے مکان بھر بل گیا اور بہلے سے ذور سے بال۔ اب مزیادہ میں۔ اس سے مکان بھر بل گیا اور بہلے سے ذور سے بال۔ اب 1.4

STATE OF THE PARTY AND THE PROPERTY

大きなななないからは、からないないできないとうないないかられないとうというできないという。 というないないないできないというできないというできないというできないというできない。

大多年1200年120日中央120日本

といるようなというないとうないというないというないという

with the same of the same

ا دواح تليُّ ص ١١١

حين الحديد في ك فتركير واقعات

حین احدمد فی کواپنی موت کاکمی مینے بہلے علم کھا ،

مولوی دیاض احد فین آبادی صدیج دیت علماء میوات و زماتے ہیں :

دیس نے کہا کر مفرت افت عوالہ داختیام سال پر مز در مافر ہو گا۔ و زمایا کہ دیا کہ ملاقات بنیں ہوگ ۔ اب آو میدان اس خرت ہی یں انشاء اللہ ملوکے ۔ مجھ میرے قریب جو تھا۔ احقر کی معیت میں آبدیگر موگیا ۔ معرف نہ آب کی اجھ موت نہ آب کی ۔ اس پر احقر نے الی کے در ایا کہ دونے کی کیا بات ؟ کیا مجھ موت نہ آب کی ۔ اس پر احقر نے الی ای کے ساتھ کھے علم غیب اور ذیا دی عرب بات کی فی اس پر احقر نے الی ای کے ساتھ کھے علم غیب اور ذیا دی عرب بات کرنی چاہی مگر فرط عم کی وج سے لول نہ سکا ۔ "

حین احدمدنی کو بادش کاعلم می مقط در در منافق در در العلوم دلی بند نے اس کتا می مقط در در العلوم دلی بند نے اس کتا بیشی الاسلام غیر سرم میں در در العلوم دلی بند نے اس کتا بیشی الاسلام غیر سرم میں در صلح مجود کے دیک جلسے کا ذکر کیا ہے جو کا نگر کس کی طرف سے منعقد کریا گیا مقدا و رحب میں مولوی حین الا صاحب بھی منز کی مسکھے۔ و مہوں نے مکھا ہے جین وقت جلسے سے میں وقت جلسے سے

بكه يبيع اجانك آسمان ابرآلود بوكيا يوسم كادنك ديك كمنشطين علمراسيم الوكيداب اس كالعدكا وا تقريع : إس دودان يس جامع الردايات عفرله دلين دا تعدلكام كول كاهي ايك ربنه سرمحة دبار معيت كحفرمتما دي تحف في عليده ك حاكرون الفاظين بدايت كى كمولوى حين احدسه كبرد وكروس علىقے كامام مندستى بول - اگر بارش سوا ناجاتى تو يكام ميرك توسط سع بوكاء داقم اسى دقت ضيع سينياجس برحفزت واللف تهمط باكروج معلوم فزما في اوراس بيفيام كو س كراكي عجيب يرحلوال الماذيس فبسر ومراحت ي سعادتنا فرمايا علية كم ديجة بادش منى موكى ." قيدلول كمتقبل كاعلم فيخالاسلام بمرص يها در بداس زمانے کی بات سے جبکہ مولوی حین احمد صاحب بھی ما رمتی کی جیلیں نظر مند کھے۔ امہوں نے مکھاہے کہ اِی دورا جیل کے ایک قیدی کو مصانسی کی مزاہوگی۔ بیمکم س کراس کا فون سوکھ کیا۔ محد حین نامی کسی قیدی کے ذرایداس نے مولوی حین احد ماسب سے دعا کی در تواست کرائی منتی جوسی حفرت دحمترا تعطیم كيبت مربوك وزمايا - احياجا كراس سعكم دوكرده دايو کیا بنٹی مختصین صاحب نے اِس قیدی سے جاکرکہ دیاکہ با ہونے كمردياس كرتور با بوكيا . دواي دوزكز دنے كے لعداس تيدى نے چربے مین کا اظہاد کیا کہ اب تک کوئی حکم بنی آیا اور مری کھائی میں چندسی روندرہ گئے ہیں منٹی جرسین نے پھر اکرون کیا آو وڑا یا کر میں نے کم دو ایک او میا آفور ما یا کر میں نے کم دو ایک اوم میا آفوی کورہ کے دو ایک اوم میا آفوی کورہ کے دی کا حکم ایک یا

مینی الاسلام ص ۱۹۲ سیس احدمدن کلیجیتے جی دوح کی طرح لطیعت بیکیمیں کھیل کوٹون کوشفا بخشا :

صین احدمدی کے مرید طوا کطرحا فظ حمد ذکریائے دینے ایک بیر معالی کا میکھوں دیکھا حال بیان فرمایا :

در فرماتيس ميتيت معالي بلاياكيا توديكه الولكم بالكل بيس وحوكت بعدة تكيس بقراكي بس - تأدمرك بظاير مایا داس منظرد کیورس برایشان ا وربے میں موکیاکہ ناکہا ن مرلفن دفة دفة دينا باتف المفاكركسي كوسلام كرتاب يحيركت ب كرمعزت يمال تنزلف د كهي كيم ي ديرلعدا كم كريني مالا ا وداین و الدوفیره سے کہتا ہے کہ حمزت کی ل تشر لعین کے گئے موابين لوك كمتمين كرموزت لويهال تشرلف وزمامين عقدوه ميرت سے كہتا ہے كرموزت تو تشركين لائے تقے ا ورميرے جرع ا در سرن برا عقيم كر مزما يا تقا كر الصورها وكر فعوادً بنین د دود کرهمام بوصوف مزماتیس کدامجی سی مبیایی مقاكر ديكمتا مون كرمجار ايك دم غائب ووروه بالكل تنديت اجماع - دين الاسلام كامصنت كمالي كمحفرت فن کادن کرامت سے۔اس سے انداذہ ہوتا ہے کرموزت کو

104

الين فاص (مرمدين) سے كيسا كر اتعلق موتا تھا۔ " يشخ الاسلام ص ١٩٢ علم استعاثه دل علم مقام بحثم رزدن حاصری کی قوت، حق رستی کا نشان ما دینے دالی امنونی کہانی ر بال دندى مولدى بإذا د كے ايك صاحب آذادى سے مبل وصاكر سوشيانك بزرليه موارحا سيد تقي عوب آسام كاليك اكش حقد بها وى سعداس مين موالي الس جلن كالوراسترسده سِت تنگ ہے۔ فقط ایک کاٹری حاسکتی ہے۔ دوکی گنج المش میں يرصاحب حفزت حين احدمدنى كرميكة بجب لفف دالشرط موكياتو ديكيماكرسا منسع ايك كمفور الرس وورون سے را ہے۔ اِس محض اور دیرتام حصرات کوخطرہ پیامواکہ اب کیا ہوگا موردوک لی سکین اس کے بادیودھی طری تشونس سی کیونکہ کھو کہ ا الماسوار برى تيرى سے دورا آمياتھا۔ داوى كاكمنا سے كراس سخف نے اپنے دل میں موجا کہ اگر پر و مرتد ہوتے دعا کہتے۔ ابھی وتناسوها بي عقا كر حفرت فين كلفور مدى لكام بالمركمين عائب مو

الفاس قدسیس احدمدنی کے مربیرکا غیسی ادراک
سمین احمدمدنی کے مربیرکا غیسی ادراک
سماجی جال دین صفرت کے دصال کے بعدشہ عجدکو دوامخ
سب کر صفرت کا اتقال جعرات کو مہوات) بارہ تبیع سے فراعنت
کے لید کھیے دیر لید مراقب موکر ملیجا گیا ۔ کیا دیکھتا ہوں کر صفرت کا

دھال موگیہ ہے ورجیح کیٹر ہے اور مفرت کی تماز عبانہ ہر جھی جا مہی ہے میں بھی ان لوگوں کو دیکھ کرنماذ جبانہ ہیں مٹر کی ہوگیا۔ اِس کے لید لوگ مفرت کو قبر متان کی طرف نے جیلے ؟ مینے الاسلام ص ۱۹۳

اسراد اللی کاداد دال مفتی عزید الرحلی مجودی نے اپنی تناب انفاس قدرسیسی فیخ الاسلام کی عیب دانی کا دافقہ بیان عزمایا ہے۔ تکھتے ہیں کہ:

دردهان المبارک کے موقع بربار ہا ایسا ہوا ہے کہ عب دان آپ سورة (إِنَّا الْخُولُنَا) و تردن مِن ثلا و ت فرماتے۔ اس و ن شب تدر موتی عقی اور عید کی جا ندرات کے بارسے ہی جی بار مہا تجرب کیا گھیں دن جا ندرات ہوتی می بھڑت اس و ن میں سے عید کا انتظام شروع کر دیتے تھے اور ایک دن چینیز قرآن شراعی بختم کر دیتے تھے ہے ہے ہے تاریخ کیوں ذہو یو عرف ت کے اس طرائیے کی بنا پر حفرت کا برخالفاتی بتا مکتا تھاکہ آن جا ندرات ہے اس طرائیے کی بنا پر حفرت کا برخالفاتی بتا

انفاس فترسيصه ١٨٥٥ حيين احدمدني كركت دوفي الحبرسيمها في كركت الخطاطة في الكلا ا ودوليكم السلام كابواب ملا

دورود انه بارگا و رسالت میں صلواق وسلام مینی کرکے دیں مسحد مشرلعین میں و کراہی میں مشغول موجاتے۔ مدن میں فیراختیاری مرکت بنیا موجاتی تو احد کر منگل میں تشرلعین کے جاتے می مجوللام آ کے قریب کھی دوسری وادی میں حاکرا ورا د و وظا لفت لیدرے کوئے ر کمجی کسی دوسری وادی میں حاکرا ورا د و وظا لفت لیدرے کوئے ر الشراف الی کی یا دا ور مناب دسول الشملی الشرعلیہ وسلم کے مشق وجہت کی درکت سے میشرات ا در رد کہ یا رصا کو کا مسلسلہ نشر دع مہوا تو معلی میاں تک بہنچا کہ ملاحیاب زیادت اور والملیکم السلام یا ولدی کے میارک جواب میاد الدمور والذہ ہوئے یہ

بادكا ودسالت مرتبهولا نامحدعب التدعا بمتم مددرد اللهدي

ر درولانا مشاق انبیغوی مرح مزماتیمی که شامخ وقت سے متذکرہ سناکہ امسال روف اطر سے عجیب کرا مت کاظہور ہوئی سے داک میں سناکہ امسال روف اطر سے عجیب کرا مت کاظہور ہوئی سے داک میں مان کو دوان نے مجب بادگا ہ دساکت میں حاض ہو کو صلوات دسلام بڑھا تو دربار رسالت سے دعلیکم اکسلام

یا دلدی کے بیاد ہے الفاظ سے اس کو سجاب ملا۔ (انبیٹولیانے
اس کے لیداس کی شخص شروع کی تجفیق کے لید بہر جلاکہ دہ مہدی

فرج ال جبیب الشّد مہا ہر مدنی ہے ۔ "

دبارگاہ دسالت مرتب ہولانا محرصہ لیسم مدر دادالہدی میکوس سے

فرطی یہ مولانا الرف علی مقالوی نے اپنے دسالہ الا بقامیں روضہ الحرسے

دولوں ہا مقوں کے با بر نصلے کا ذکر بھی کیا ہے۔

حطاء السّد شاہ مجالہ کی کا دورالی تقریر میر رائے جھوط ادر

مرا المونیوں عاکشہ رضی السّد تھا کی عبال درخد کے تبر الکبری دی

السّد لقالی حنہالی تو میں

السّد لقالی حنہالی تو میں

دراج اس جلیل العدرسی کاناموس معرف خطرس سے میں کا کا مول عرت پرتمام موجودات کوناد ہے۔ آج مفتی محدکھنایت اللہ ا درمولانا احد معدد کے دروانہ سے پرام المومنین عائمتہ صدلیتہ دمی اللہ لقال عنها ا درام المومنین حذر مجرد منی الندلتا کی آئیس ادروز ملیا کرم متہاری مائیس میں کی تہیں معلوم نہیں کہ کھنا دیے میں گالیاں دی میں۔ "

ا بادگاه درسالت مصنفه مولان محدعد الدماص مهم مدرسددا دالبدی میلاد مصنفه مولان محدعد الدماص مهم مدرسددا دالبدی میل مقیده توحید کی دهبیال مجیر نے والی مولانا الورشاه کامیری کی دهبیت میل میسیت درای می کار مقدمه بها دلبور کے فیصلیم مدیم بیری دندگی بوری موجائے تو میری قبر رفیقیل بسنا دیا جا

سام المرمي آپ كا دصال بوا اود مسال دين جي صاحب نے اس آد مي مقدم كا في المري مقاعليه كے اد تدا دى تا دري سے لئاح كو مسنوخ اور درائيوں كوكا فرقراد ديا و مفرت مولانا قدما و ملاح كو مسنوخ اور مرزائيوں كوكا فرقراد ديا و مفرت مولانا قدما و مرحوم بها ول بورسے دبو بند كئے اور حفرت كى دهيت كے مطابق مزاد بير حا عزم و كر مجمع ما ما من مورد و ادا لهدى تحك د بادگاه و دمالت مرتب مولانا قدم برالدم مردم دادالهدى تحكى د بادگاه و دمالت مرتب مولانا قدم برالدم مدرمه دادالهدى تحكى)

ا حرعلی لا بوری کے مشر کانہ واقعات

عنى ادراك بی ا دراک « بو بردی اکبرصاحب خر بور ملیا صلح شیخ بوره فے بے واقعہ بان كار المواء مياكن كاميية تقايس نداين كن كاتوبياً جوس کھاندیاری۔ اِس میں سے کھ کھانڈ کے کرمعزت کا فترت مي كيا . كه الميش كي تو موزت نے مزمايا . كها نددرست من يوس في امرادكيالكن آب فيي مزماكرليف سوانكادكردياس حران بوا بمرحال واليس آكر موجا تودو باش دمون مي الي داي ترس في في واله كاكرايه ادانيس كياتها و ومراس في أي معيني كاعشرادا نه كياتمايس في فوراً دواول كام كي مخر مجی دیا ا ورسین کاکرا یم مشین دائے کو دے دیا۔ تقریباً ایک ما لعدس دین بوی کے ممراه معرصفرت کی مذمت میں گیا کمونکرمیری ہوگا بى حفرت كى بعيت عتى ـ اسعىت مناناتها ـ حا مزيو نے يوس نے عرص كيا كرمعوزت في جا بتا تقا كر مقورًا ساكس آي كي لئے ستے ہوں مرکھانڈی والیں کے باعث محت نہر کی۔ ورتا تھا آپ

کمیں خفا نہ ہوں محفرت نے مزمایا گھی کہاں پڑا ہے۔ میری ہوی نے بیا یا گھری فلال ممت کے کرہ میں برات کے اندو میمی ہے ۔ محفرت نے سرمبادک کو دومنط ککسینے کی طرف محکمایا مجرمزمایا اللہ محکمی تو یا گئی تو یا کیزہ ہے سے میں نے تبایا تو محفرت نے مجرفزمایا ۔ اب تومینی مجم یا گیزہ ہے سے برو ہددی محفرت نے موالی اور لعدیس مجرفزمایا ۔ اب تومینی مجم یا گیزہ ہے ہو ہددی محفرت نے والیس کو دی محقرگا کہ واقعی عشر کرایے اور اندکر نے کے باعث محفرت نے والیس کو دی محقرگا کہ واقعی عشر کرایے اور اندکر نے کے باعث محفرت نے والیس کو دی محق یا

(دلونتي ٢٥) غيب دا في كادوسرا واقعم " مناب معيد الرهن صاحب لدهيانوي ما مطركو رنمنط بالي مكول سیخوادره نے ایک داقعہ بتایا کر موسول دمیں جب محرت ماکستان تشرلف لائے مولان غلام رسول جوسمزت کے اخل خلفاریں سے تھے، ان کی خواسش اور امرار برسٹی بورہ تسترلف لا مے اس وقت م بے سروسامان کے عالم میں سے کھے عرصة الم عالم سے جرت کر کے سی تو اور وس آیا دہو کے تقے میں مودین کے وفر مين كارك تقاء وبال كجرسامان نيلام بواتوس في حزيد ليا ماما ن مزير جيك كے ليد كم طوط بن صاحب نے جيواب پرانافاجي مجھے ای مفت دے دیا میں سب سامان گھر نے آیا محفرت بب تمثرلف للسكة لو والدصاحب فحده غالجي معزت كراو مجهاديا يحفزت في بيضف سيقبل مزمايا - يه تولوط ماد كامال مِن إِس رِسْنِي عِبْطُول كار والدصاحب كوبيو كم مقيقت حال كايت

110

مِنْ تَفَاد ابِنُوں نے کہا۔ معمرت می بینیلامی میں فریدا ہولہے ، کمر معرزت نے اکھوا دیا اور ایک معمول می تلائی جھپا دی میعمرت اِس برینجھ کئے۔ یہ

(ديونيونينون)

STELLIGHT OF THE STATE

جناب مولوى عبدالرشيددا في ساكرى ديونيدى

مرف کے بعد نمگانو ہواں مولانا عبدالریشددانی ساگری کو قرمت ان میں بعدادی کی حالت میں فظر ہیا در سنان میں بعدادی کی حالت میں فظر ہیا در سنا در عبدالرشیددانی ساگری فرماتے ہیں ہجدسے میر بی خرم دوست اور معرت کے نولی مولانا المحاج الشرف می صاحب نے بیان و زمایا کر معرت نے ادشاد و زمایا۔ ایک امرزاد و نولیان خفس تھے۔ ان کی دخد کی بہت ہی لا انجابی ہیں گردی آئی کا مجب انتقال ہو کیا تو میں ایک دن قربت ان گیا تو اس خفس کو کیا تو اس نے میں دیکھ کر اپنی سر دونوں باتوں کے خربت ان میں بیت میں جب میں جب فریب بہنچا تو اس سے کہا۔ اس کے خرب میں تھے کہا تھا لیکن سے جبیالی میں نے اس سے کہا۔ اس کے خرب میں تھے کہا تھا لیکن سے جبیالی میں نے اس سے کہا۔ اس کے خرب میں تھے کہا تھا لیکن سے جبیالی میں نے اس سے کہا۔ اس کے خرب باتوں کی طرف میں ان وی کی فرون کی فرون کی خرب میں گیا ہی دورای میں گراددی اور دیری باتوں کی طرف

تقيب بعيدارى كالمعلع است صغر تر ١٩ ما يؤذ زلزله

مولانا عبدالغفارمام سرحدی داو بندی کے متعلق حذا کی مفس کامات اور مرکع دھوی

درعلوم کوینیات انتظامیس می مولانا کاتعلق مقااور عالم تکوینیات کے کارکوں کا مولا کے سے ملنا ورمنتورہ کرنا اور ال سے گرے روابط اور تعلقات بھی ذقعاً فؤتماً ظاہر موتے رہتے تھے۔ درس میات ص ۵۸

درس حیات کامصنف قاری فخرالدین صاحب اسین نانا میال مولا عبایفا کے متعلق مکھتا ہے :

مدالشرات اللی طرف سے عالم کے تمام انتظامات کوینیہ کے
ایک کار ندر مے تقریب ۔ دہی سب کھوکر تے ہیں ۔ دہ اِس علم کی اصطلاح میں اصحاب خدمت کہلا تے ہیں "
میں ۔ دہ اِس علم کی اصطلاح میں اصحاب خدمت کہلا تے ہیں "
میں ۔ دہ اِس علم کی اصطلاح میں اصحاب خدمت کہلا تے ہیں "

سبری مردش می صدا کے کار تد سیمی موں نا مبدالرافع صاحب مرحوم دمصنفت کے خالای کا بیال ہے کہ:

در مولانالین نانا میاں کے گورکامود ایس ہی لایا کرتا تھا۔
میزی ترکادی منگوانی ہوتی قومولا نا ایک خاص مجولے دامنری
مزدش کا بہ تبلاتے کہ دہم سے لینا۔ اس کے میاں اچی ہجیا برک
اسی کے میاں سے لیتا۔ مولانا عبدالرافع صاحب کا بیال ہے
کمیں نے مرمن کیا کہ گیا ہا گئی کے انتظامی امود آج کل بہت خوا

میں۔ آج کل بہاں کا صاحب کون سے یولانا مقا ہوئے کہ
اس کو میا دی ہے کہ نے فائدہ باتیں لوجھاکرتا ہے مگریں جھی جا

مواتها بادبادا مراد کرتای دباکه تبلا دیکے اس خرمجود موکر دزمایا که دمی کخرط است شرکاری لانے کے دوئے کو کائید کرتا دہتا ہوں کا در تم میش مجھے سے اس کے بارے میں جوت کرتے دہتا ہوں و در تم میش مجھے سے اس کے بارے میں جوت کرتے دہتے ہو میں یسن کرمیرال دہ کیا کہ الشرعنی دہ کخرط است درج واللہ ہے ۔"

(درس معیات ص ۸۹) نه تم طعفی بین دیتے دہم فرما د لول کرتے: نه کفلتے دانسربسته نه یول دسوائیال بویں

いっているいろいしてまるというではいいかい

のできるというというというというできる

アメイトアはいかいからいかいからからいから

MINTERNANCE LIEU VINGE VINCE

からいるというというというというというというというとう

いといいとというできるというというから

مولانا نيرالدين كيمشركانه واقعات

اولاد كى لا مع من گفتاخي رسول برآماد كى درس ميات كامصنف مولوى فخرالدين كابيان سے:

دو اجدادی مولوی خرالدین میرے والدگی کوئی ولا دنده من دستی می کئی اولا دنده من دستی می کئی اولا در فرقی کمراللہ کو پیا ری بولئی نیخ با تحقیمی کی کی اولا در فرق می کھی کیا ویک اولا در فرق ندر بستے کا حال ان سے کئی ۔ ایک عمل ہے ، اس کو کیجے نے افشاد العداولا دِ فرید بستی کیا اس کو کیج تھا جدید بہولو حاملہ کے فرید بستی کی دجب حل کوچ تھا جدید بہولو حاملہ کے بیدا بہولو اس کا ام محدر کھیئے۔ بیدا بہولو اس کا نام محدر کھیئے۔ بیدا بہولی اولا دیج بیدا بہوکر در ذرہ وہی کے افسال کے بعد سب سے بہا اولا دیج بیدا بہوکر در ذرہ وہی کے افسال کی اور میں بیدا میں ایسے حافظ کا کر دالہ تھی اولوں کے مسلسلے میں ایسے والدیولوی خرالین صاب در سی جات کے مصف نے تھیل ملم کے سلسلے میں ایسے والدیولوی خرالین صاب در سی جات کے مصف نے تھیل ملم کے سلسلے میں ایسے والدیولوی خرالین صاب

كالكسفرنام فوداك كا دنا في بيان كياس، " كريم ميذر فقاع كے ساتھ تحقيل علم كے لئے آپنے كھرسے لكا اور كى دن ك شار دوز چلت رسى بهال كلىم دويركوا كي ميرسيفال موتے معلوم مواکر یرکنال ہے۔ میں نے دریا فت کیا کرسب سیلے ظرى فاذكس مسحدين موتى ہے ۔ إس مدين ماكر نماذ ظرياجاعت ا دا کی مناز کے بیٹرسے نکل کہ حلدی بٹرسے نکلوں تاکد دا مترکھوٹا مزمو مسجد سے ملکے موسے برآمدہ میں ایک نابینا حافظ صاحب بني عقيس جب أن ك قريب الدين الداتوا بنول في كم مغرا لدين السلام سيم يرب پاس آويس فيرفيال كرك كوففول باتونس ہمرادقت منالے کریں گے، اُن کواس بات کاطرف کوئی توج نددی ا درسرسری جواب دیتے ہوئے پڑی سے نکل کیا۔ انہوں نے اپنے چذ شاكردون كومير مي ي دوراياكم بكواكر الديم المحاكم كولانك سي سب سے قوى تھا سب كو چھك كردور كھينك ديا اور كركا و د با بها ن تک کوس شرنیاه کے معافل سے بعیسے کا برلکل اجانک دس نے میرے قدم تھام لے بہت کوشش کی میکن قدم ذراجی آگے ز برصد سکا بیرے ساتھیوں نے بھی مل کرزور لگایا لیکن وہ بھی میرے قديون كوزين كاكرنت سے آزاد بني كراسكے يها ل كر فجود موكر مين بشرك طرف دالس لوطي آيا وروس سے استے ساتھوں كورنصت كرديا ـ مثري آنے كے بعد تھے كو خيال بواكم دہ نابنيا ما فظ مي كون تھے حبول نے با دیجردنا وا قف اجنبی ا ورنا بدیا مونے کے مجرکو میرا نام ك كريكادا رجيع اك سي تين حال كدول يس بجب ال كياس بي

ده زور سعينا وركها - سخ آكت بيت ما ن هيراكر تعالم عقر س نے اُن سے کہا۔ اِن باتوں کوچھوٹریئے۔ آپ پر تبلائیے کہ آپ نے مجو کیے بہانا درمیرانام آپ کو کیسے معلوم ہوا ؟۔ امنوں نے مزمایاکم مبادان م محوكو تويميا داحال معلوم ب ككس غرض س تكليد كياتم محصة بوكمس طرح تم ا دهردك كيد بوا دهربن دد كي جادك متار علما اي محمد إس شرس مقدر در جب تك إس كومال بس کردگے، اس شرسے لکل بنس سکتے "

(درس حات ص ۱۵۵، ۱۵۱)

مراقعے کی بمادی

مولانا فخ الدين مصنف درس حيات اسين والدخيرالدين لين يروم مشركي طرف سوات كاسفرنام بيان مزملتين

دس دخرالدین کسے برسوا د مقورامی آ کے طبعا بول گاکوایک دره س سے داکودں کا ایک گردہ نطلا اور اس نے محمد کوست نگ كيا يرب ياس بوكي تقاسب ركهواليا دوراس كالعدجان كى بارى حتى۔ رحم كاكوئى شائران كے اندرنہ تحقا يس فے براستانى كے عالم مي سرحهكاليا و وعمل مرذخ تصوّر شيخ كاعمل كيا- اب كيا ديكهتا موں کہ دسی ظالم ڈاکومرابارج دکرم بنے موے مقرمقرکا نب دہے س - ان ی داکو دُل س فراکو دُل کا سرداری ارد و مجھانے کھر مے کیا ورمیری بڑی فاطرمدارت کی۔ وہ لوگ باربار محصیصے معانی مانکتے تھے اورا قرار لیتے تھے کمیں نے ایمنی معاف کمدیا یں فریرانی کے عالم میں ون سے دریا نت کیا کہ بیعے تو تم لوگوں

فے برے ساتھ وہ معاملہ کیا اور اب اجا نک کیا بات ہوگئ کہ ہم اوگ میرے حال پراس قدر مہر بال ہو گئے۔ اِن لوگ ل فرج اب یا کو سند کر کے کہ معمرت اِسم لوگوں نے آپ کو بہجا نا نہ تقا بعب آپ آنکو بند کر کے سرحم کا شبیطے تھے۔ اس وقت ہم نے آپ کو عور سے دمکھا تو بہجا نا کہ آپ تو معرت میا ان معاصل بیا د اب بیری مجھیں آیا کہ تھو رہنے کی کرکت سے معمرت کی تو جنعوص مبذول ہو کر میری صورت معمرت کی تو جنعوص مبذول ہو کر میری صورت معمرت کی تو جنعوص مبذول ہو کر میری صورت معمرت کی برد مرشد کی صورت سے تبدیل ہوگئی میں کی مجھ کو بھی خبر نہ تھی اور ال کے کہنے سے یہ محقدہ کھلا۔ "
واکو و ل کے کہنے سے یہ محقدہ کھلا۔ "

THE STORY WE SEE BUILDING

FRANKARA PARANCE TO SERVE FOR

THE WEST AND PROPERTY OF THE P

BORNOR OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P

からいかはいかっていかいいというと

では、一個なる。

MARKEY SUCKLICATION OF P

مولانابشارت كريم كممشركانه واقعات

بٹارت کرم حکر حکر ما مرونا طر بولانا بٹارت کرم داو بندی کے دربار کے ایک ما مزیاش بندت کے اس مولانا فخ الدين في ان كتاب درس ميات بن اي عجيب وعزيب الماس المراهد على الماسد الماسد : "كيندت جي د نوسلم كمي مرشدكا مل كالماشين إدهر أدهراك ارے محررے منے کہ احیانک کسی محذوب عورت سے آن کی ملاقا ولئى۔وس نے كوطھول العكر) كايتر بتاياكہ و بال جا۔ دہال تيرے درد کا درما لسے۔اب دہ گرطمول کاراسترمعلوم کرکے دہاں کے كے دوانہ ہوئے . دوہر كا وقت تقاد وركرى كا ذما نتقا ہوكيا ولك لیش سے پیدل کر حول مارسے تقے۔ کری کے د نوں میں دویر كه دقت لوگ عموماً كھروں كے دنديناه كزين بوتے سي با مراستے ں چلتے ہوئے اوک من ملتے۔ یکی علید است محف کے اور مرحک ایک امورت کے امکیس مخف نے ظامر موکرداستہ تبلایا بعب الطحول ا در معرت کے جمال جمال اس آراء بر لظر طبی کو دیکھا۔ برکو وی س محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرة موضوعات پر مشتمل مفت آل لائن م

جہوں نے داستے میں کئی حکم ظاہر ہوکردا سمائی درائی تھی عقیدت موس میں آئی سے اختیاد عرض کیا ۔ با دشاہ امیرے حال پردم کیجئے اور تجھ کوراستہ تبلائے محصرت نے پوچھا۔ کیا بات ہے جعوض کیا کہ کر طعول آتے ہوئے جا انہیں داستہ تعولاتو با دشاہ اسے نے عاص کی کا مربوکر داستہ تبلایا۔ اب آپ پوچھے ہیں کہ میں کیا جا ہتا ہوں ہیں کو سب معلوم ہے کہ میں کیا جا ہتا ہوں ہیں کو سب معلوم ہے کہ میں کیا جا ہتا ہوں ہیں

درس جات می جائی کرے والے مولانا بات رہے دیوندی فرالدین مفتف درس جات ہے دالدخرالدین سے یافقل کرتے ہیں :

فرالدین مفتف درس جات ہے والدخرالدین سے یافقل کرتے ہیں :

مرد والدصاصب مرحوم نے ایک مرتبر فرمایا کرمفرت مولانا بات رہ والدصاصب مرحوم نے ایک مرتبر فرمایا کرم صاحب فرمات سے کھیں نے بادہا آپ کے قلب برلظری تو اس کو آپ کے شیخ کی توجہات سے معود ومر لوط بایا ۔ آپ کے شیخ کی توجہات سے معود ومر لوط بایا ۔ آپ کے شیخ کی توجہات سے معود ومر لوط بایا ۔ آپ کے شیخ کی بورا قبصنہ آپ کے قلب کا بورا والم المین کے ملب کے قلب کا بورا والم المین کے ملب کا بورا والم کی کے ملب کا بورا والم کی کے ملب کا بورا والم کی کھی کے ملب کا بورا والم کی کھی کی تو بھی کا دورا ہے گائے کے ملب کا بورا والم کی کھی کی تو بھی کی کھی کے ملب کا بورا والم کی کھی کے ملب کا بورا والم کی کھی کے ملب کا بورا والم کی کھی کے ملب کی کھی کے ملب کا بورا والم کی کھی کھی کے ملب کی کھی کے ملب کی کھی کے ملب کیا ہورا والم کی کھی کے ملب کی کھی کے کھی کے ملب کی کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کہ کھی کے کہ کے کہ کے کھی کے کھی کے کہ کے

درس حیات کا معنف مولان فرالدین کمتاب که به این محبذ وب کالغره بخیب دا فی درس حیات کا معنف مولان فرالدین کمتاب که به مسلم معنف مولان فرالدین کمتاب که به مسلم کلاس کوسطے ضلع منطفر لودگ ا وردات کے قیت مجب استنبے کے لئے با ہرلکلا توایک محبذ وب کوکڑھول کی طرف منزکر کے بیکستے سنا میں ایس دیکھوا دھر دیکھے۔ وہ دیکھ کڑھول میں مولانا ابتارت کریم صاحب فیکٹ کرد سے بین ا دران کے مکان سے مولانا ابتارت کریم صاحب فیکٹ کرد سے بین ا دران کے مکان سے

عرش تک اور می اور سے ۔ ادرے اندھے دیکھ تھے کو نظر میں آتا " درس سے ات صرب مرب اسے محدوب کی طرکم کر نظر انداز بھی کرنا جا ہیں تو دانشورا ان الدین کی اس تھدین کو کی کمیس کے پ

درالتدالمتديب ذكراوريس ذاكر مي كوانواركاكون المحدوالا بى من بره كرسكتاب . مزهرف قريب سے طلبر الطافوميل كى دورى سے اس طرح من ابده كرسكتا ہے كہ جيسے كمى محدوس جيز كوبہت قريب سے كوئى ديكھ دہا ہو يہ

درس حات ص ۲۲۲ مولانا بشارت كريم حاحزوناظ درس سيات كامصنف مولانا فخزاكدين ماحب لكمة إسع كمولوى عالشكود مولانابتارت كريم كے افواص مربيكة. مزمل قيمن : "كروه ايك بارايضي كى باركاه يس يينيال كے كردوانر بو كر معزت سے دریا فت كروں كاكر لعبن بزركوں كے معلق ہو يہ سا کیا ہے کہ دہ ایک ہی وقت میں کی کئی عبر موجود موجو عقداس كى حقيقت كيليد وجبين وبالسخالة منازكادةت مقاروس ما خيس مؤد معرت ما ديرها ياكر تحري عي عا مين منز كي بردا مناد منردع موتم ي هجريدا كي كيفيت طادي موق ا درس نے دیکھاکہ ایک بہت برامیرا لی ہے ا در اِس دسے میرا مين جابجا متقدد جاعتين صف لبستر نما ذمين شفول بي ا درم جاعت کے ا ما م حفرت میں اور سادے کے سادے مقدی برجماعت محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آنا اور مکتبہ

س دی بن واس جاعت س مقص شال بورس حزت کے سے مناز بڑھ مہاتھا۔ یہ دکھ کرہ تھوں کے سامنے سے بردہ سط كيارمر يسوال كابواب جوكومل كيارسا دينبات كادذاله موكيا بحفزت كردوها في لقرف في السات بده كروا يا كريوز سے او جھنے ا ورسمھنے کی عزورت یا فی سنی دی "

מנשטובישא מץ

ايك اور صرر ياكر في والي كما في فزالدين المن تصنيف من للحقيم : "دادى كمتلب كرايك دك لعدمون الين حرة فاص من موت بنارت كم تلاوت مزمار بع معدا يك كون يدت مى مراقب تق ا درد دسرے كوشى سى بينى ابوا تقاكرا مانك بندت جي سيخ بيروط له يوبيوش مو كار بحصرت تلاوت دوك كراك كى طرف متوم و ئے بعب اسس موش آیا تو دریاقت وزمایا كركيا بات سے وكيا ديكها و نيدت جي في ومن كياكه بادشامي نے دیکھاکہ قیامت قائم سے بیدا ن حشرس حق لقالی وش پر مبوه كرسے رساب وكتاب مور باسے مخلوق كاليے ينا م جم اب میں س میں میں ہوں۔ آپ جو کو باوے موسے عرش المی کا ا مرص بسيس بحب قريب بين كي لو آب في كود ونول با تقول سے اعطایا ورعش الی کی طرف طرصایا سی حق تعالی کے حلا ل بيت وعظمت سيني الحار"

בנשתובים אים

اب دیا این ارت کریم کی توثیق کا مسکد در مصرت نے بیس کر صب عادت تصور اسا سکوت عزمایا دو دیجر طرطی سانس نے کر مزمایا برمبادک بونود الله دینیوت کا نیان م) اس سے بڑھ کرا ود کیا جا ہتے ہو ،،،

درس جات کا مسف مکھتا ہے:

« وصال کے بعدایک مدت کک مزاد شرایت پرلوگوں کا بچ مرمنے مگا اور بانی ، تیل ، نمک د فیرہ قرشر لین کے پاس نے ما کد کھ دیتے اور کچھ دیر کے لجدا تھا لینتے۔ اِس سے کمیژت لوگوں کو فوائد حاصل موتے ہے درس میات ص ۲۵۰

د کفنے یا یو سیمنے دم کرانے کے بعد مقودی می بھی ہرایک اظاکر
د کھنے یا یو سیمنے دم کرانے کے بعد مقودی می بھی ہرایک اظاکر
کے جانے لگا۔ جانچ بیند دنیس مزددت بڑجا تی کہ دو سری مطی مزاد شرکف پر ڈائی جائے۔ جانچ مولا نا ایوب صاحب مرحوم مزاد شرکف پر ڈائی جائے میں اور سیمن کم ہوجاتی نی می دوالہ جان کہ ہوجاتی نی می دوالہ دیا کر سیمن کے موجاتی نی می دوالہ دیا کر سیمن کے دور دوند دوند و دولی پر فری ڈیو بی دبالی جان ہوگی تو ایک دن آکے دور دوند دوند و دولی پر فری ڈیو بی دبالی جان ہوگی تو ایک دن آئر دون کا در شرکف پر حام موجوعے اور مہایت احب سے عرض کیا۔ محمرت ندنگ میں تو بہت سیمنت سے گراب فراز ترافی پر میں کر تر می دوال دیا ہوں۔ اس کے بر سیمن کی دال دیا ہوں۔ اس کے بر سیمن کیا بھونے لگا۔ اب میں آخری مرتبر می دوالہ دیا ہوں۔ اس کے بر سیمن کیا بھونے لگا۔ اب میں آخری مرتبر می دوالہ دیا ہوں۔ اس کے

144

نبدا کرکڑھا بھی ٹرجائیگا توابیس می سند کوالوں گا۔ اِس سلسلے کو بند کروائیے یہ

درس بیات ص ۱۵۸ می اس کے لید بھرکس نے معی بین اکھائی۔ قطعاً دہ سلسلہ بند ہوگیا اور اب کمجی معی و اس کے کو بت بہن اکھائی۔ قطعاً دہ سلسلہ بند ہوگیا اور اب کمجی معی و اس کے کو بت بہن آئی اور بیانی تیل نمک وغیرہ مزاد مشرکھی برد کھ کر دم کرانے کا منال جی اب کسی کو نہیدا ہوا۔ اور وہ سلسلہ بھی موقوت موگیا ی

AND IN COURT OF THE PARTY OF TH

CONTRACT OF THE PROPERTY OF TH

District States of the Control of th

while the contract of the cont

CHECKER STATE OF FEMALES

المروع المروك ال

\$164\在基础。26454·16456

JURSHREETER STEERS OF FREE STATE OF THE STAT

and the state of t

المراق المرت وتأك ويرع وتعلق المراولون

STANCE OF STREET STREET

בנשטודים מסי

بڑے بھولے بھالے بڑے اللہ والے خاب آپ کوبس ہم ہی جانتے ، میں !

خاموش اصنام کی کہاتی

مولاناذكرياصاحب باني تبليني جاعت كے لڑيج بريم خركان واقعا

شركى كاروائيان دواس نے کیا میں دینی مال کے ساتھ جے کوگیا تھا۔ میری ما ل ويس ده كى دليتى مركى) دس كامنه كالا موكيا ـ اس كايسط كيول كيا عب سے مجے یا نداندہ بواکہ کو کی بہت مراسخت گناہ مواسے اس مي نے الشرمل شان كى طرف دعا كے لئے يا تقدام مطاب توس نے دكيماكم تهامه د حجاز) سے ایک ابرایا۔ اس سے ایک آدی فا ہر سوا۔ اس نے ایامبارک ہاتھ میری ماں کے ممد رچھرامیں سے مذبالکل ردس موكيا ودبيط يربا تقري الو درم بالكل حاتار بايس في الى عرض کیا کہ آپ کو ن میں کرمیری ا ورمیری ماں ک معیبت کو آپ فے دور كيا- المول في مزمايا كرس تراني محتمل الشعليه وسلم مول سي في عرض كيا مجعلوى وصيت كيج وتوصفور في درايا كرجب كونى قدم ركها كس يا الطاياك - توالله مرصى على محتب دعلى المحديظ عاكر"

ففناكي درودص ١٣٨

ایک اورمشرکانه واقعه

دومولاناحاعى صاحب جب ديك مرتب ع كم لي تشرفين لم كا توان كا ادا ده ير تقاكد وفية اقدس كے ياس كو يوكر إس نظر كوي کے بجب جے کے لجد مدیز منورہ کی حاضری کا ادا دہ کیا تو امیر مكہ نے يؤابين مفورا قدس صلى التلطيروسلم كى ذيارت كى يحفنورا قدين كالله عليه وسلم في سخوابي ان كوب اد شاد وزمايا كم اس كو دجاى كو) مديز مذاتف دیں۔ ایرمکرنے ممالغت کردی مگران پر مبزب اتو ق اِس قدر غالب تقاكري جيب كرمديز مؤره كى طرف فيل ديئ وامير مكسف ددباره سواب دیکھا محصورنے وزمایا۔ وہ آرہاہے۔ اس کوبیاں نہ آئے دو امرنة آدى دورك أدرال كوراسترس يكوكر بلايارال يرسخى كى ا درصل خا ندمين دال ديا ـ إس پر امير مكركوتيرى مرتب هواين صلى الشعليه وسلم كى زيادت موى يحصود في ادشاد مزمايا - يركوي فيم بنیں عکراس نے کھواشعار کھے ہیں جن کویس ن کرمیری قرر کھوانے موكريط صف كالداده كربها سه اكرائيا موالة برس معا فرك كي ا تطع كاحب مي فتذبح كاراس يران كوجيل سعنكا لاكي ا ودبهت اعزاذ

تبلين لفاب معناكي دروه ١٥٠

امنونی داستان

دوسعیداحدد فاعیم شور بزدگ اکا برصوفیس سے بیں۔ ال کا تقر مشور ہے کر مجب ھے فیصین دہ زیارت کے لئے حاصر موسے اد قراطبر کے قریب کھڑے ہو کرد د تفریع ہے تو دستِ مبارک با برکھلا ا دراہوں نے اس کوج ما یہ

فضائی دروصفر اها
ایک اودامنونی داستان مشرک
درش الواتیب سنوسی کہتے ہیں کرمیرے یاس ایک مرید ایااوں کہنے
لگارمیں کل کوظہر کے دقت مرجاؤں گا بجنا پخرد و سرے دن ظہر کے دقت
مجد جرام میں آیا طواف کیا اور دوسری دور جاکر مرکیا میں نے اس
کوشنسل دیا اور دفن کیا بجب میں نے اس کو ترمی دکھاتو اس نے آنکیس
کھول دیں ۔ میں نے کہا رمر نے کے بدیجی ذندگی ہے۔ کہنے لگاکرمیں
مدندہ ہوتا ہے یہ

ففاكل مسقات عليني لعنابص ٢٠٩

مردے نے انگی پکرا کا میں نے ایک مرید کوشل دیا۔ اس نے میراد کو میا مرد ایک بندگ کہتے ہیں کہ میں نے ایک مرید کوشل دیا۔ اس نے میراد کو مرا بکر طبیا ، میں نے کہا کہ میراد کو مطاح ورد دے ۔ مجھے معلوم ہے کہ آو مرا بہنیں ہے ۔ یہ ایک مکان ہے ۔ دو مرے مکان میں انتقال ہے ۔ اس نے میراد انکو مطابع ورد دیا بین اب الحیال میں ورندگ میں ۔ وہ و مراتے ہیں کہ جب میرے والد کا انتقال ہودا وران کو نہلا نے کی خرا ہے والد کا انتقال ہودا وران کو نہلا نے کہی تختہ پرد کھا تو دہ مینسنے لگے ۔ نہلا نے والے جھے والد کو اس کے دین آئے کہی ایک اور زیدگ آن کے دین آئے ایک ایک ورند کی دین آئے دیں ہے دین آئے دین

ففاكي صدقات صخه ٢٠٩

مرنے کے تعدمذاق اورلطف اڈانا اورصی بربہتا ای تراشی "ماسبدون فيبتس واقعات إن مرسون كمرنے كے اليه مكوس سے ال كامرنے كے وقت ا درمرنے كے لورم ايت مشاش مونا مناق كرنا، كطف الرانامعلوم موتاب مرفي مے بعد کلام کرنے کے لعبن واقعات حافظ بن عبدالبرنے استیعا س ذكر كي يحفرت نيدين خار جرائ كے زجرس كلھے ہيں ك اس میں اخلاف من سے کرائے والے مرنے کے لیرکلام کیاادا العاطرح لعبن دور عاب كرام الم المع العلى لقل كما سع يه ففاكل صدقات ص ٢٠٩ ایمان کی دھجیاں مجھرنے والی کمانی در پوست بن علی منترس که ایک باستی خودت مدین طبیرس ستی عقى ا ورلعض خدام اس كوستاياكرتے سقے ده مصفر اقدس ملى الله عليه وسلم كاحذمت وتدس مريا در الحرما عليه وسلم كالور وحدار لفي سے برا دارا فی اما بلیع فی اُسُوۃ فاصِیمی کُماُصِیوری ص طرح ميل في مركي تو معي مركد وه عود ت كمتي مي كداس آواذ كے بعرص متردكونت مجھے تى وہ سب مباتى دسى اور وہ تينوں فادم و محايارة تقرك "

اوری داورندیت د دیلنی عاعت کے مذہب کامعیا فرف ری وا وف نون يرب مان كومياسة توييمة كرتوسيد بارى تعالى كايرجار كرتي الديني عاعت كالطريح توحد سالبرز بوتا اوريشك كى نفی کرتا مرا الراسے انوں کے ما تھ کمنا بڑتا ہے کہ است سلم دائت الحدى كو كراه كرنے كے لئے داوندى الريحركا فى ہے اب شطان کو دا دینے لگانے کی مزورت بنیں میں۔ ایجی تومرت ایس کھسلنے تبلینی لفاب کے سوالے رکھے گئے ہیں۔ اِن کے علا وہ محت القلوب وغيره كتابس دكيس وأك بين ده شركيد مكاتين موجودين حداكى يناه عوركيج يشخ الحديث كابنم و مزاست بريم و اقعد كو درود كانفيلت من نقل توكر ديالين بينهوياكم اسمن كعوات وا توس كتے اوكوں كے عقد بے مشركا نربن حائس كے اوراس واقعه سيمعلوم موتلب كرنى صلى التدعليه وسلم دنيا كحتمام حاكا سے باخریں اور آپ کو یہ معلوم مواکہ فلا ل عورت اس حال س گرفتارسے اور مرف اتنابی بنیں کر آپ امتیوں کے حالات سے باخر ہوں عکراُں ک مراد کو رلانے کے لئے برزخی نندگی سے نفس فنس اکی کے یاس تشرلین می لاتے میں اور ایک عورت كى منريدا دربيط برا تق بحرتيمي دمعا ذالند) يمال درودك مفنيلت توكي للكرنى وكرم صلى وتندعليه وسلم بريربت الغظيم بالنصا كياب كرآب في فرحم عورت كحمد برا دربيط يربا تقيم ا ميك معفرت عاكشه صدلقه رصى وتشراتها لأعنيا فزماتى بي كداين دندكى س بعب کے وقت میں کسی خاتون کو ہا تھے نیں لگایا۔فوت ہونے

THE RESERVENCE OF THE PARTY OF

11年一年12月年7日の日本大学の大学子という

まってからいからからからからいというとは、

少心是我们是的发现了对此是明日下。

如何是我们的现在可以是这种的一种的。

SHOW STUDIES THE THE WAS NOT WE

Tright the trick of the property of the

いっているというというできるというできるというできるというで

Les House Land Child Company of the Life o

عاصر حسالا والمراسان المراسان المراسان

المرتفيق والها والمال والمتال والمال والمال

177

کے تعبیر کیسے ہوسکتا ہے ؟

ادر لجد کے تمام دا تعات ہج بیان کو گئے ہیں۔ یہ دا تعات ہم ہے کے محتاج ہی ہن ہیں یہ بہت ان اب اس کے بھر اگر تبلیغی جاعت دالوں کی کتابیں ہج تہ القلوب دغیرہ اگر ان کے توالے در اگر تبلیغی جاعت دالوں کی کتابیں ہج تہ القلوب دغیرہ اگر ان کے توالے در ایک توموں سیاہی اور کا غذ کے بلیڈ دوں کی حرودت ہوگی مگر عقل من کو اشارہ کا فی ہوتا ہے۔

کو اشارہ کا فی ہوتا ہے۔

عقلمند لؤں اشارہ کا فی گورٹین دفر دی محتال نے اثر نہ کر دی محد بنی مردد دی محتال استے اثر نہ کر دی محد بنی مردد دی

شاه ولى الدربلوى كيمتركانه واقعا

مشکم ما در سے بینی ا دراک

الا معافظ رسم مخبق صاحب دہوی اپنی تھنیفت سیات دلیس ملحقے ہیں ،

در اسمی مولا ناشاہ دلی الندصاحب والدہ صاحب کے بطن مبارک

میں تشرفیف سکھے تھے کہ ایک دن لان کے والد بزرگوار) مناب
شی عبدالرجیم صاحب کی موجودگی میں ایک سائلہ آئ ۔ آپ نے دو کی سے کے دوسے کرکے ایک اسے دسے دیا دورا کی رکھ لیا لاکور ہنی ما مکہ در وادہ ہ تک بنی بیشی صاحب نے دویا دہ ایک وراحی مورد کی منابت کردیا ا وربعی وہ جیلنے ملک بھیرا واد دی اوجی قداد کی کو مخاطب کے حرایا کہ دیا اور الا کی باد بارکم دیا ہو کو مخاطب کرکے درایا کہ دیا والا کی باد بارکم دیا ہے کو مقتنی دولی کو مخاطب کرکے درایا کہ دیا والا کی باد بارکم دیا ہے کہ مقتنی دولی کو مخاطب سے اس مختاج کو دا و مقال کے دولی دولی کو مناطب سے کہ مقتنی دولی کو میں سب اس مختاج کو دا و مقال کے دولی ۔

 سیات ولی کامصنف مؤدنتاه صاحب کی زبانی د عبدالرحم) اگن کے دالدماجد کی عبدالرحم) اگن کے دالدماجد کی عبدیت و عزیب کہانی نقل مزماتے ہیں ؛

دد ایک وففہ تحد علی اور نگ زیب کے لشکرس کسی ممت روانہ ہوا تقا يونكه زمانه دمداز تقا، اس كى كوئى خبرعز نيزدا قرباء كومنس بل إس الے اس کی مفقود الجری نے بالمحضوص وس کے را درجحدسلطان کو مخت بحصين كردياا ورجب ده برت ي بتياب بواتوشيخ كي حدمت میں حاصر موکرالتجا کی کہ اِس گشدہ کی جردیں ۔ شیخ فرماتے ہیں کہ میں نے توج کی ا در سرحنی کہ اسے نشکر کے ایک ایک شعری و هو ندالیکن مراغ ناطا ۔ اموات کے ذمرے میں تلاش کیا۔ وہاں جی پتر نالگار اذا للعديس في الدوكرد الدوكرد والما و في الظرول سعد كما معلوم ہوا کومسل صحت پاکر شتری (محبورے) دنگ کالباس ذیب بدن کے ہوئے ایک کرسی پر حلوہ آراء ہے ا وروطن ما لوف آنے كالتبيركردباب يضائيمس فياس كعما فكسعبال كياكر وعلى دنده بعا در المين مين ايا ما ما الما ما المحبر يى تقد بياك كيا معيده عليان م أويده ما

حیات ولی صفر ۱۷۷ کشف وغیب وانی کاایک اور واقعه کشفین وغیب وانی کاایک اور واقعه شاه امیرخال مصنعت کتاب ارداخ المنظ مکفته یمن و انگرهید کاجیا نرتیس کا مونے والا موتا توا دل ترادی میں ایک باره پشت اورا گرانسیس کاجیا نرمونے والا موتا توا دل موزود میاسی باره پشت می مکراس کا تجرب موجیکا مقا اس کے شاہ عبدالعزیز

صاحب اول دوزآدی کو بھیجے تھے کہ دیکھ آوٹمیا ن عبرالقادر نے
ہے کے بیبیاد ہے بیر ہے ہیں۔ اگر آدی آکر کہنا کہ آج دوبی ہے ہیں
قرف ہ صاحب فرماتے کہ عید کا جاند تو انتیس ہی کا ہوگا۔ یہ بات دوری ہے کہ دیر وغیرہ سے دکھا فی نہ د ہے اور چجت نشری نہونے کی وج
سے د ویت کاحکم نہ لگاسکیں۔ اسی میں مولوی محمود میں صاحب لین کی
یہ امن فہ وزماتے ہیں کہ یہ بات دہلی ہی اس قدر شہور ہوگئی تھی کہ بانا ار ادر اہل بیش کے کا دوباد اس پر مینی مو گئے ہے۔
اور اہل بیش کے کا دوباد اس پر مینی مو گئے ہے۔

ارداح بلات مهم کماتے بیں دروں نافضل اوس کے میں استعلیہ کے حت استی کوئی یادداشت میں موروں نافضل اوس دھ تا اللہ علیہ کے حت استی کوئی یادداشت میں دھی ۔ ایک بھال کے بہاں سے سامان آنا تھا ہودہ تبلاد تباتھا وہ آپ دے دیے دیے ۔ آپ کھی او چھتے ہی ستھے جاہے ۔ وہ کت ہی بتا ہی تا دے ۔ آپ کے دھال کے بعدا کی میں تعزیبی وہ میں ایک اور کیا کہ مراجے مزاد دو یہ کا صاب مولا ناکی طرف ہے ۔ مہما اور میں ایک دا میں مارے میں ایک دا میں مارے میں ایک دا میں مارے میں ایک دا میں میں ایک دا میں میں میں ایک دا میں میں میں ایک مراجے میں ایک اور بنے سے کہا کہ اگریتری قم دا ہو ہے تو است نے تھی اور شالی ہیں دا ہوں نے تھیل ہے میں ایک دا میں میں میں ایک دا میں میں میں ایک جرب دکھ دی دو بینے سے کہا کہ اگریتری قم دا ہو ہے تو است نے تھیل دھالی ہیں۔ است نے تھیل دھالی ہیں۔ است نے تھیل دھالی ہیں۔ است نے تھیل دھالی ہیں۔

ارداخ المنام 199 منکایت ۲۹۳ مولانا محد لعقی مسلوک کی قبر کی منی شفلہ ہے مولانا محد لعقی مسلوک کی قبر کی منی شفلہ ہے دریا یا کہ مولائی میں مساحب کے سب معزت مولانا محد لعقی ب ماحب کے سب سے شب ہے ماحب کے سب سے شب ہے ماحب کے دہ معزت مولانا کی ایک کرامت د مجول جدو فات سے شب ہے ماجزاد ہے تھے۔ وہ معزت مولانا کی ایک کرامت د مجول جدو فات

دافع ہوئی) بیا ن فرماتے ہیں ۔

در کہ ایک مرتبہ ہارے نافوتیں جاڈا بجاد کی ہے کرت ہوئی۔

موجو شخص مولانا کی قرسے ملی نے جاکر با مدھولیا اسے ی آدام ہوجا آ

اس اس کشرت سے ملی نے گئے کہ جب ہی قرر ملی دلوا وں تب ہم آ

کمی مرتبہ ڈال بی کا ایرلیٹان ہوکر ایک دفعیں نے بولانا کی قرر برچا

کرکہا ایر صاحبراد سے بہت تیز فراج سے کہ ایس کی قوکرامت ہوئی

ادر ہمادی معید ست ہوگئی۔ یا در کھو کہ اگراب کے کوئی اجبا ہوا تو ہم

ملی فر الیس کے الیسے ہی بڑے مربود لوگ جو تا ہے تہا اسے اوپر

الیسے ہی جلیں کے ایس می رہ تر ہوگئی کو آدام نہ ہوا۔ جیسے بہرت

الیسے ہی جلیں کے ایس اس دن سے بھی کو آدام نہ ہوا۔ جیسے بہرت

ادر ملی کی ہوئی تھی ولسی ہی برتمبرت ہوگئی کہ اب آدام نہ ہوا۔ جیسے بہرت

لوگوں نے ملی لیے جان بدکر دی یہ

دومان صاحب نے عزمایا کرت و کی صاحب مجب بطن ما درمیں تھے کہ ان کے والد ما حبرت م عبدارجم صاحب ایک د ن تحاج قطب الدین بختیار کا کی رحمتہ اللہ علیہ کے مزاد برسا حرم ہے اور مراقب مجمع الدین بختیار کا کی رحمتہ اللہ علیہ کے مزاد برسا حرم یا یک متبادی ذرح اللہ الدین نے عزما یا کرمت ارت ترسی ایم واجہ الدین نے عزما یا کرمت الدین کے دروالس کے بسط میں قطب الا قطاب ہے۔ اس کا نام قطب الدین احمد کھنا۔ اقراد و تسلیم فرما یا اور آ کر محول کے۔ ایک دوز تناہ صاب کی دور منا ذری مقیل یہ بہت ایموں نے دعاما نی تو ان کے ہا تھوں میں کی دور منا ذری مقیل یہ بہت ایموں نے دعاما نی تو ان کے ہا تھوں میں

دوجهو طیجهو نے ہاتھ تموداد مہو گئے۔ ده و درکسی اور کھراکر شامعاً
سے فرمایا کہ بیرکیا بات ہے۔ فرمایا . ورومت تہاد سے بیطی سی دلی اللہ ہے کی بات ہے۔ فرمایا . ورومت تہاد سے بیطی می دلی اللہ ہے ہیں اسی گئے اصل نام آو قطب الدین دکھا گیا اور اکتر محررات شاہ صاحب ایکھتے ہے اور مشہود دلی اللہ میوا یک

ارداخ المنص احكايت

د لو بدلول كواكثرالهام كى بيادى سبع در من الدعليكا المتحال الديد در من من الدعليكا المتحال الديد معابره سب السي نفاست و فزاكت طبع بي محاد ايك عودت عن بها بدمزاج ، كي فلق ا ود مُن بيط بعمزت مرزا صاحب كوالهام بواكم وكراس عودت سع نكاح كروا وداس كى بدنها في وانيا دمى يعبر مبركر و كي توتم كولوا ذليا حاسك كا يعمزت في وأبينا م بيع ديا ودراس سع نكاح كرليا يا

ارداخ لمشص ٢٩ حكايت ١١

ملبی عمم مسلی دو فا ن صاحب نے کہ جھے سے میرے اساد میاں جی تحدی حیا نے دو فا ن صاحب نے کہ جھے سے میرے اساد میاں جی تحدی حیا نے دور کو لوی عبد الفتیوم صاحب نے اور اون کے علا وہ اور بہت سے لوگوں نے بیان کیا کہ فدا صیب ب اکبری سجد کے نبیجے سے لکلٹا حس میں ن ان عبد القا در صاحب رہتے ہے تھے تو تھا کہ کر نکلٹ مقالہ لوگوں نے اس کا سبب لوچھا تو اس کے اس کی اس میں اس سحبر کے نبیج ستا ہوں تو ہو کھے میرے تلب ہیں وال

ہے۔سبسلبہ وجاتا ہے اور جب محد کی صدیدے فادج ہوتا ہوں مجر آجاتا ہے۔"

ارداح تليم ١١٥ مكايت ١١٩

الما مى مديسه

سى سازفيكطرى در زمین مل حانے کے لبدیجب حضرت مولان رفیع الدین صاحب ديوندى قدس سرة متمم ثانى دا دالعلوم ديوبنر ج نقتنبندى خاندا کے اکا برس سے سے ان مانہ استمام س همارت مدرسد محرفر بربع فی اور اس کی سلی بنیا د کھود کرتیار کی گئی اور دقت ایکیا کراسے تعراصالے ا دراس برعمارت الطائي صلي كرمولانا علير رحت في فواب ويجعاكه اس زمين يرحصرت اقدس بني اكرم صلى الشرعليروسلم تشرلف فرما من عمام الحمس سے جھنور نے مولاتا سے مزمایا سمال کی ما حرمنیا دکھو دی کئی ہے۔ اس سے محن مدرسے حوا اور تنگ دیدے كا ا در آب نے عصامیادك سے دس سبي كرستال كى جانب سبط كونشان لكاياكه بنياديها ل موتى عليهي تاكه مدر سے كامحن وسيح رب دجال تك اب صحن كى لمبائى سے) مولاناعلى دعمة مخواب د مکھنے کے بعثلی البھے بنیا دوں کے معاشے کے لیے تشراحت کے كي توصفور صلى التُدعليه وسلم كانشاك لسكايا موا إسى طرح ميتوديومود

مقاقومولانان مجير ممرول سے پوچهائيس سيمنتوره كيا ـ اسى الله ان برينيا در كھوادى ا درمدر سے كى تجير بشروع موكى "

دیوبد صفر نمبر ۱۳۸۰ نی سازفیک کے درائع آمدنی

دورو سیرا دول سے بتر جلت ہے کہ بندہ دینے دالول بی منشی منسی ملسی دام ، دام سہائے ، منتی ہر دواری لال ، لالر بیج ناتھ ، بندت سری دام ، منتی موتی لال ، سیوا دام سواد جیسے نتر لھن طبح غیر متحق ب بند دو کول کا نام مجی موجود ہے ۔ بنا بخر دادالعلوم کے بیند سے کے بارے کی کوئی مقداد بار سیس مرجود ہے کہ دیندے کی کوئی مقداد مقرر بنیں اور نه خصوص بت مذہب دملت یک

الذارة المحاص سماس

دادالعلوم کا محامیہ
دیوان تحرین صاحب فرماتے ہیں کہ :
دیوان تحرین صاحب فرماتے ہیں کہ :
دیوان تحرین کے دفیج کے مشمال گفید کے نیچے ذکر میر میں معرد ف تقا کہ معرت دھرتہ اللہ علیہ محبہ کے صحبی اسی نتما کی جا۔
مراقب ا در تو جہتے ا در توجہ کا دخ میر ہے تا قلب کی طرف تقا اسی افتا اسی جو بھا در کی جارخ میں نے بجالت ذکر دیکھا کہ مسجد کی جار دیوادی تو موج دیے گرجے تنا در گفید کی جائیں ملکہ ایک عظیم التا کی دوئی ا در اور ہے ہوا سما ن تک دفنا میں جھیلا ہو اسے مطلع التا کی دوئی ا در اور ہے ہوا سما ن تک دفنا میں جھیلا ہو اسے لیک گفت اور اسی و بیادر اسی لیک بھیت اور اسی اور خلفا اوالیم

ادداخ کمتر سیم سیم از نیک طری کے متعلق داوان حی داو بندی کا مکانشمند مولوی مناظرامس کیلائی داو بندی ابن تصنیف موانخ قاسمی مولانا محد طیب کے داسطے سے بیان کرتے میں :

در کولین نام کے دوصاحبوں کا حفوظ کا تعلق سیدنا الا مام الکیر دنا نوتوی سے مقاص یں سے ایک توہی داوان جی داو بند کے رہنے والے تقے۔ اِن ہی داوان جی کا مکا شفہ کا تعلق دادالعلوم داوبند سے می نقل کیا جاتا ہے۔ مکھتے ہیں کہ نتا کی عالم میں ان پر منکشف ہوا کہ دادالعلوم کے جا دوں طرف ایک سرخ دورا تناہے۔ اپنے اس کشی مثابدہ کی تبییر خود یہ کیا کرتے تھے کہ نفرانیت اور تجبر دوا زادی کے 144

انگریز کی جارت میں فتو کی اور العلوم میں منایاں ہوں گے "
انگریز کی جارت میں فتو کی اور مسلمانوں سے غدادی
انگریز کی جارت میں فتو کی اور مسلمانوں سے غدادی
در مسطوب مس عبدالرح نے اپنی تا بسل اوں کے اصول قانون
سازی سفر ہو میں ہو مستندا ور مسلم ما خروں کے ہوائے وے کردگی یا
سازی سفر ہو موان کو داد السلام می مجمنا چاہیے۔ شاید اس مسلم میں
سب سے گراں قدر نبصلہ وہ فتو کا ہے ہو بر ۱۹۵۰ رمیں مرحوم مولانا
مولانا محمود الحسن کے بی دستخطام ہی کھسلمان منسی طور سے یا بہر میں کم معلان منسی طور سے یا بہر میں کم معلمان منسی طور سے یا بہر میں کم معلمان منسی طور سے یا بہر میں کم معلمان منسی طور سے یا بہر میں کو معتب بر میں خان داد میں خوان اور میں خوان داد میں خوان اور میں خوان داد میں خوان اور میں خوان داد میں خوان دا

کریک شیخ المبندص ۵۰ بس اس کے با د مجر دولو بندلوں کا دعوی ہے کہ ترکی کے حکم ان سلطان المنظم نے دہ دومال دلو بنرجی باحس بن کریم کل الشرعلہ رسلم کا کئی سال جو بشر لف با خصاد یا عجیب الجواہم ہے کہ جولوگ ان کو الیسے متبرک تحفیج جیں ان کے حلاف بھی علماً دلو بندا تکریز و فا داری میں جنگ کور دارکھیں۔ اسمان فراموسٹی کی اہمی شرمان کی مثال دلو بندیت کے علا وہ ٹ پر ہم کمیں ملتی ہونے۔ مدی لاکھ یہ بھاری ہے گوائی تری مولان احس نا فوتوی کی سوائج حیات ہیں ایک فاصل دلو بند نے تحرر فرمایا ہے مولان احس نا فوتوی کی سوائج حیات ہیں ایک فاصل دلو بند نے تحرر فرمایا ہے مجھے مکتبر حتمانے کراچی پاکستان نے ٹ کے کیا ہے۔ اپنی اس کتا میں مصنف نے اخبار المجن بنجاب لا مور مجربے 19 روزوری محداد کے توالے سے لکھا ہے کہ: ور ۱۱ رجون مسلم بروزی شنبه بی فیندنی گود نرکے ایک خویجم والگریئے مستی با مرفے مدرسہ دیو مبد کا معائمتہ کیا معاشنے کے لعد لکھا: جو کام طرف کر سے کالمجوں میں ہزاد دی روید کے عرف سے ہوتا ہے دہ میں کو گولیوں میں ہورہ ہے اور جو کام پرنسپل ہزاد دی مدور میں ما با مرتخاہ کے کرکر تا ہے دہ یہاں ایک مولوی جالیس روید ما با نہ برکرد ہاہیے۔ یہ مدرسہ ضلا فِ مرکار ہیں بلکہ موافق مرکار مجمد و معاول مرکاد ہے۔ یہ مدرسہ ضلا فِ مرکار ہیں بلکہ موافق مرکار مجمد و معاول

مولانادس نانوتوی ص ۲۱۵ غودکیا جناب نے کوانگریز کی شہادت ہے جونود احسن نا نوتوی کے صفت نے اپنی کٹ بسی یا قتضا کے الفیاف مخرید کی کہ دلیو مذرکا مددسہ دادالعلوم حکومت مرطا نیہ کے خلاف بہنیں ہے ملکہ مُحیّد ومعاوی سرکا دہے۔ اب آپ بی موجیس کہ علماءِ دلیو بنرمودات دن یہ دھ مطود اسلیقے سیسے تعکمتے بہنیں ۔ وال کھولے مکول

9 4826

ق انگریمی کر سے تعرافیاں دفا ہوتو ایم جہی ہود سے علماء دلو بند کا انگریز کے ساتھ نیا دمندا نرملوک
قاری طیب صاحب کا بیان گھرکا فرد ہونے کے اعتبار سے جنا باؤران ہوسکتا ہے اور کسی غیر کا مہنیں ہوسکتا ۔ فرط تے ہیں :
"مدد سر دلو بند کے کا دکو ل میں اکٹریت الیسے بندگوں کی تھی جو گور میں اکٹریت الیسے بندگوں کی تھی جو گور میں کے قدیم طلازم اور حال نیپشنر تھے جن کے بارہ میں گور نمنط کو تنک وہی میں کرنے کی کوئی کھی اکتر ہی ہوتی ۔ کرنے کی کوئی کھی اکتر ہی ہوتوں کے مارہ میں گور نمنط کو تنک وہی میں ہوتا ہی ہوتا ہی ۔ کا میں ہوتا ہی ہوتا ہی جدی سے ماشے میں ان میں ہوتا ہی جدی سے میں ہوتا ہی جدی سے میں ہوتا ہی جدی سے میں میں میں ہوتا ہی جدی سے میں ہوتا ہی جدی ہے۔

ذرا آ گے جل کرائی بندگوں کے متعلق مزید مکعقے میں : در كر مدرسه د لوبندس ايك موقع برسجب الكوائرى الى تواس وقت بى معزات المك رفع اوراي مركارى اعماد كوسامن دكه كر مدرسه كى طرف سے صفا فى سن كى دوكا دار ہو تى " حاشيهوالخ قاسمي ج ٢ ص ١١٦٢ دادند کے استے بردگ قادی طیب صاحب کا دشاد سے کہ مدرسيس اكترب بنيشزلوكون كامتى - بتاسيح بينيشرادى اين سركاد كانمك تحديالو بی ابن حکومت کے خلات ہوسکتاہے ؟ انگریز کے ماتھ علماءِ دلو بندگی حمایت کا زالا دخ "الكريزول كے مقابعي جولوگ الارسے تھے، ال يراح ت والنا ثا ه فنل الرحمان كي مراد آبادى دهمة والتعطيم عقد احيانك ايك د ن مولاناكو ديكهاكياكم تؤد كهاكي المرتبي ادركسي بومدي كا نام مے کرموباغیوں کی ا فری کردہے تھے کہتے جاتے تھے کوا كاكيا فالمده يتفرعوكو توس الكريز كى صف بين ياريا بول حاليد موالخ قامي ج ٢ ص ١٠١ علماء داد بندك انكريز كے ساتھ خفيہ دوستى كى شرمناك مثال دد غدر کے لعبرجب کنے مراد آباد کی دیران سحدین حفزت اولاناشا بفنل الرحمان صاحب عقم ہوئے توا تفاقاً اسی راستے سے جس کے كن د معرب محى دى دى سے اگريز فرج گزر دى كتى مولان مىجد سے دیکھ رہے تھے۔ اما نکسجد کی میرھیوں سے اور دیکھا کیا كالكريزوج كايك سائيس سعج بالكود دكون وغرهوا

کالے موٹے تھا۔ اس سے باتیں کرکے کھرسمیروالی آگے۔ اب یاد مہنں دیا کہ اوجھنے پر یا خود در مانے لگے کرسائیس سے سے میں نے گفتگو کی ، مضفر تھے۔ میں نے اوجھا۔ یہ کیا حال ہے تو ہج ابیں کھاکھ کی کہ مے میں ہے ہے جھا۔ یہ کیا حال ہے تو ہج ابیں

حانتیر سوائح قاسی ج ۲ ص۱۰۰ می داور برخی باطل عقیده وضع کرکے لوگوں کے دلوں برخیا یا بیا کہ می می دار بر بھیا یا بیا کہ می موخد لکے دیک دسول ہیں دہ (بین السماد والا ترض) نمذه می مخترتے دستے ہیں بھوئے ہوئے ،مظلوم ا درسی بازلوگوں کی غیبی مدد کرتے ہیں اسی عقیدہ کے تحت سلما ان مجا برین کی ہمت ا و درسوصل شکنی کرنے کے لئے محت سوزت صاحب نے کھیا نی بی کی طرح ہوا گے جاتے ہوئے یہ بیان جادی کیا کہ مفرقو انگریز کے شامل مال ہے کہ مفرق و انگریز کے شامل مال ہے بین بیان جادی کیا بین کی مدد کر دہا ہے لین کی مدد تو انگریز کے شامل مال ہے بین کر دا دا داکیا تھا بھیا کہ قرآن کریم میں ہے۔ بین کی مدا دا داکیا تھا بھیا کہ قرآن کریم میں ہے۔ بین کی مدا دا داکیا تھا بھیا کہ قرآن کریم میں ہے۔ بین کی مدا دا داکیا تھا بھیا کہ قرآن کریم میں ہے۔ کا ادادہ کیا لیکن دکا دی دو اول کے خلا ف تھا۔ اس سے ڈدکر مشرکین نے جملہ کا برادہ ترک کر دیا ۔ مشیطان کو معلوم ہوا تو ایس سردادگی شکل نباکر آبدی جا ادر کہا در ادادہ ترک کر دیا ۔ مشیطان کو معلوم ہوا تو ایس سردادگی شکل نباکر آبدی جا ادر کہا در ادادہ ترک کر دیا ۔ مشیطان کو معلوم ہوا تو ایس سردادگی شکل نباکر آبدی جا ادر کہا در ادادہ ترک کر دیا ۔ مشیطان کو معلوم ہوا تو ایس سردادگی شکل نباکر آبدی جا ادر کہا در کہا کہ دیا در کی دیا ۔ مشیطان کو معلوم ہوا تو ایس سردادگی شکل نباکر آبدی جا ادر کہا

كربهارى متبارى دسمنى ايك عليحده مسلر ب ليكن محد كم سا تقريح ندسى اخلا ہے یں اس میں متبادا ساتھی ہوں۔ اس طرح کر کے مثیطان معرکہ مدوی صف بندى بوق توسى صف بين تقاريج دو سرى س الي بحرتسيرى س اب مانے لگاتو الوجيل نے يوجيا كەسردادجى اكبال جارسے بو كيابوا ـ كيا بات ہے توشیطان نے تھا گئے ہوئے برمواب حومذکورہ آیت میں سے دیا كونكه فرشتون كانزدل مثيطان كونظرة ربائقا إسى طرح مولانا فضل الممن نے یاد ط ا داکیا ا موحفرت صاحب نے موال کے مواسی ایک مسم حواب دیا کرحکم سے ۔ اگر ما نا جلے کہ خدا کاحکم سی سے تو معلوم ہواکہ مجابري والكريز كے خلاف الحرب عق، وه حوام كى موت مرے۔ اكر علمى ہے کا بیمنی لیا جائے کرمکومت برطان کا حکم ہی ہے تومعلوم موا کرمحفرت ماحب منا نقانه كردارا داكررب مقدورا نكريز كودى في المحقة ا ورجر بركمنا كرسائيس مفرحقا ـ كيا يحفرعليه السلام كى كمتاخي بس ك سى كوا تكريز كے هور بے سرصار نے والا كماكيا۔ ولا سحل ولا قوق) انتحريز وفا دارى ميں رشيدا حدثنكومى كى اطبينا ن ليى تذكرة الرشيك مصنف تكمتاب، دراب دكنكوي المحصير في تصري موسيقيقت بي مركاد كا مزما برداريون توهو في الزام سعدابال بيكا نريوكا اوراكرماما مجاكيا تومركاما لك ہے۔ اسے اختيا رہے ہوجاہے كے تذكرة الرشيدج اص٠٠ كجير مجا جناب آپ نے کوئنگومی صاحب س الزام کو تھوٹا کھیے ہیں۔ یعی انگرینے خلا ف جہا دکرنے کو کیونکہ رسٹیدا حکظوی اوراس کے ہم بیالہ

م نواله تو الكريز كے خلاف جباد كرنے كوكناه كبيره سمجھتے تھے۔ واتعی تنے تخلص حفرات يوائكريز كحفلات جهاد كاالزام لكانامر مبنام كمف في تراد ہے مگردنونری صوات آج تک تکوی پرانگریزوں کے خلاف جا د کا ہوایا الزام لكا يرى حل جادب سيس بهرهزت ماحب كي يجل اكرسركاد ما مک سے مرکاد کو اختیاد ہے جو جا ہے کرے اس پردلالت کرتے ہیں كرمع زت صاحب واقعي فنافي المحكومة البعطانيد موضك عق الكريزك ساخورشدا عدمتكم كاكادل تكافحا وزنا دم زليت وفاطاك «برجند كريه وات (دشيدا عدد غيره) تقيقتا الحكناه تق مر وسموں کی یادہ کوئی نے اس کو باغی ہمفسدا در تجرم دسرکاری خطا وارتضرار کھا تھا۔ اِس کے گرفاری کا ش تھی مگرفت تھا لی کی معاظت برمر مقى إس كي كونى الموى ذاى ا ورجبيا كرا بحفرات ابني مربان سركارك دل خرخواه عقة تا دليت خرمواه يئ البيادرهم مين الات مي عي دي - الخرب الحقيقات ادر بور کھیٹ دچھان ہے سے کامشس فی المبارثاب ہوگیاکہ آپ برجاعت مندين كى شركت كالمحص الزام بى الزام اوديتان يى بتان ہے، اس وقت دہا کے گئے "

تذكرة الرشدج اص 24

عوركيج كرمع ت صاحب في مزما ماكر مولوك تجوير مواه تخواه الكريز كے خلاف جہا د كا الزام لكاتے ہيں وہ يا وہ كولوك تقے اور يرجي تابت كيا كرائريز في محصلي س محيان كرد مكالو الكريز وسمن كالجيس شابرتك منيا يا توجهد باكياكيا .

انكريزى وفا دارى سعلاء دلوبنرى حانثارى "اتی بات نینی ہے کہ اِس گھراسط کے دمانیں جکہ تی م لوك نبركواله و لكرس بنظيم و م كانية عقي مورت الم دباني (کنگوسی) اورنیزد مگرحمزات اینے کا معیا رہایت اطمینان کے ساته ای مدین اورس فنال سال سے تبل معروف تھے ، مرستوران كانورس سنتغول ربته كق كمجى دنده كفراصنطراب بنين بيدا بوا ادركسي وقت سبرا مِتموّلين لاق بني بوئي - آپ كوادرآب كحقرج كوجب كسى عزورت كے لئے شامل كرانديا منظفرنگرجانے كى منزورت بوئى غايت درج سكون و وقار كے ساتھ گئے۔ مل نیت قلبی کے ساتھ والس ہوئے۔ ون ایّام س لیّ كوسمندول سي جى مقاطر كرنا يراا ورعول كي عول بعرتے تقے مخفاظتِ حال کے در کھوارالبتہ پاس مکھتے تھے معشدوں سے مقا لمرسى كرنا يرا ا وركوليون كى لوجها طيس بهاد رمير كى طرح لكل صلے استے تھے۔ ایک مرتبدالیا جی اتفاق ہو کہ محضرت امام رمانی ربيخ رنيق جاني مولانا قاسم العلوم دنا لوتوى) دورطبيب دوها رعلى معزت عاجى (امدادالله) صاحب اور جا فظرضامن على صاحب كم بمراه كق مندولجول سعنقا بلر بوكيا يه نرداد ما دليرها اين سركارك مخالف باعنول كے سلمنے سطملنے والانہ تقا- إس ك ألى بيار كى طرح براجا كر فح ط كيا ا در سركا مريد حانثارى كے ليے تيار موكيا - (الله سے) سنجاعت وجوا لمردى كي من بولناك منظر سے ميركا بته بانى اور مبادر سے بہاددكادل

اب بو حائے وہاں جندفقر ہا تقوں من تلوادیں گئے جم ظفر بند قجوں کے سامنے ایسے جے دہے گویا ذہیں نے پاکوں بکر لئے ہیں بعینا بخد اس بونیا بی اور معرت صامن صاحب جمتہ اللہ علیہ ذیر نا گولی کھا کر شہد کھی ہوئے معمزت مولانا قاسم العلوم ایک مرتبہ اچانک سر بکر چا کر معرفے کے معمرت نے دیکھا۔ جانا کر کینی میں کو کا گالہ وماغ بادکر کے لکل کی۔ اعلی معرت نے لیک کر وہم بر ہاتھ دکھا اور وہ فرایا کہ کیا ہوا یہ میال عمامہ آتا دکر در مورد کھا کہ میں گولی کا اور وہ مایا کہ کیا ہوا یہ میال عمامہ آتا دکر در مورد کھا کہ میں گولی کا نشان تک نہ طلاا ور تعجب یہ سے کہ نون سے تمام کی ہے تہ ۔ " تذکرة الرشید ج اص می کے تنون سے تمام کی ہے تہ ۔ " تذکرة الرشید ج اص می کے ایک میں کھی کے تا ہے کہ نون سے تمام کی ہے تھی کہ کوئی کا تنان تک نہ طلاا ور تعجب یہ سے کہ نون سے تمام کی ہے تھی کہ کوئی کا تنان تک نہ طلاا ور تعجب یہ سے کہ نون سے تمام کی ہے تا میں می کے تنون سے تمام کی ہے تا کہ کا تا دیکہ تا دیکہ تا دی میں کے تا میں میں کے تا دیکہ تا میں میں کہ تا دیکہ تا دیکہ

اس داقعه سے بخولی پرملیگ ہے کہ علماءِ دلیون تماسم نانوتوی اور دسٹیراحدگنگوہی اور مافظ من من علم صاحب نے حکومت برطانیہ کی دفا داری کامتی و داکر دیا اور تابت کیا کہ اکت اِت اُقلیباءِ حکومت البُوطِلْیہ

ک دکا آوں کے چھراموں نے تھیل کے دروازہ پرجے کئے ادراس بی آگ نگادی بہاں تک کرمی وقت آوھے کو الرجل گئے۔ ابھی آگ بجھنے بھی نہ پاکھی کہ اِن نظرمل اوں مصلی آگ میں قدم طبعائے اور بڑھکتے ہوئے شعلوں میں گھس کر سرکار کو لوطا تھا۔ حالانکہ یکمبل پوش فاقہ کش نفس کش معمرات فساد وں سے کو موں دور سے "

تذكرة الرتيد علداص ٢١ إس واقع سے يتر حلالے كم يحفرات كو شركتين بوكر حكومت رطانيد كاكاب في کے لئے ملح لعود کی طرح دعائیں کرتے رہے ا ور مجا بدین کو مفسد ندر ملا ل اولیس كتے دہے ا در حكومت برطان كور مدل كور نفط حكومت كمتے دہے يى توہے دلوندت كاجميانك بسمنظر بم الرعوض كريك توشكات بوعى محومت برطانيه كى طرف سے العام يا فتر بزدك ودخال صاحب نے مزمایا کر عدرمی بہت علماء مخالف محق اور كتے تھے كہ يہ جا دہني ہے۔ ان ي س مرحوب على صاحب بھی تھے اور آپ دعظ ولصوت کے ذریعے سے لوگوں کوغند سےدو کتے تھے جب غدر فرد مو الوائريزول كى طرف سے الى كوكياره كاؤل مسلم الغاميس دي كف محقة اوراك برا انگريز كادل كمعافى كايروا مے کر نود اول صاحب کی صرمت میں سنجا ا در کما کہ کور نمنط نے آپ کی دفا داری کے صلی س آپ کو کیارہ گاؤں عطا کے سی اور یہ مرداندما في عدموادى ماحب يس كرمنايت رسم مو ع اديدوا مے لاس انگریز کے سامنے بھا دخلالا در درمایا کرس نے کیا تھا ہے الے کیا تھا۔ بیرے زدیک سلد او بن تھا اس لے بیں لوگوں کونے کرتا تھا

ادوا في المنص وسعكايت بهم

سیان النوخلوص نیت بوتوالیی بورمسلمان مررسے بول اور تھزت صاحب باد سے منع کر رہے بول اور تھے بہی لوگ کہتے بہی کہ مرزا غلام احمد جہا دکوروائنیں دکھتا بہ سے علی مرد او نبرا ورمرز ائیت بی کیا ورق ہے بی تو وہ عرض کروں کا روحوبی کا کی نہ گھرکا نہ گھا طے کا۔

نزاده کردہے ندادھ کے دہے نہ خداہی ملا نہ وصالی صنم علما یہ وصالی صنم علما یہ دو ایک میں انگریز کے استے تھے۔

مهاناخواب در معزت حکیم الاست مجدد الملة مرشدی دمول تیسیدی دسندی مناب مولانا مولوى قارى شاه محدا شرف على صاحب لود التدمرقدة نے مزمایا کرمین میں مواب بہت دیکھاکر تا تھا۔ اب تو بالكل الطریس التي ورتعبر مون عولانا محد مقوب صاحب سے لياكر تا تھا يولانا في اوقات استخاره مك مجم سے كرايا سے كر تھے تواب سے منا ہے۔ ایک دفعیس نے سواب دیکھا کہ مولانا دلوندی کے مردانہ مکال میں دروازہ کے سامنے موجوزہ ہے، اس کے کنارہ پرایک جاریاتی مجھی ہے اور اس پر ایک بزرگ معظیمیں جبت نادک بیلے دیلے۔ قد عبى اجها، كيرے نهايت نفنس لرتيتي تق النون نے محصالي كاغذ دیا جس پرینکھا ہو اتھا کہ سم نے تم کوعزت بختی، اور اس کا غذریب سى بريكيس موسايت ما فكيس اود مرس ما ف لكها مواكفا الحد صلى الشطليد وسلم الب كوهليد شرلفي مي ويكيفنا كيه عزود يمني ؛ إس منواب س يجربون ديكها كرمقانه عون س شادى لالخفيلدار كح مكان س

بھائک کے مقل ہو مکتب تھا، اس کے اندر کے درج میں ایک آمکی ۔
امیلاس کدرہ ہے۔ لباس اس کا بالکل سیا ہے۔ ایس ہی عبارت
مکان میں کیونکر پہنچا) اس نے مجھے ایک پرجے دیا۔ اس میں بھی عبارت
می کہ دہم نے تم کو عزت دی) اس میں بھی مہر س جہت تھیں مگرفتا
مزیس میں تحصرت مولانا محمد لیعقب مصاحب دھمتہ المندعلیہ سے
عرض کیا تو حزما باکرتم کو دین اور دنیا کی دولوں عزیس نفسیب ہوں
گی۔ حام ہے کہ آج معبس کو ایک
عالم اپنی نظرسے دیکھ درہا ہے۔ اللہ می خدونور یہ

ادواح ملشم الاس مکایت بهم د مکھا منباب تبھرے کی عزودت میمنس مہی۔ دینی عزت محصل الدعلیہ دسلم سے حاصل مو گئی اور دنیا دی عزت انگریز سے مل گئی ۔

اب مرزے کا دلہام ملاصظ ہو: دو دورس لی سلموس کیا گیا گویا ایک انگریز ہے ہو سرر محطرالعل

" 2 /1

رائین احدید صفر مهم عکومت مجم عکومت مجم علو توی کا اثرو دسوخ محکومت مجم طانیمی قاسم نا فوتوی کا اثرو دسوخ سوانخ قاسمی می مولوی نا نوتوی کے ایک حاصر باش مولوی مفود علی خا ں کی ذبانی یہ تقیہ بیاں کیا کیا ہے:

« کرایک دای مولانا نا نوتوی کے ہمراہ میں نا نو تنہ میابها ہا کہ اثناء ملا اوراس نے اثناء دامین مولانا کا حجام افقال و نیزال آتا ہوا ملا اوراس نے مخردی کرنا نونہ کے تھا میدار نے ایک عورت ہے کا افرام میں مغردی کرنا نونہ کے تھا میدار نے ایک عورت ہے کا نے کے الزام میں

مراجالان کردیا ہے۔ حذا دا مجھ بجائے عوادی مفور علی خال کا بان سے کہ نا نو ترہنے ہی مولانانے اپنے فنوص کارندہ فنی مولایا كوطلب كيادور يم حلال آواذيس فرمايا ـ اس غرب كو تحانيدا م نے بے تھور کڑا ہے تم اس سے کمردد کریے کیام ممالا آدی ہے۔ اس کی ورد و در نرم می نرج کے۔ اس کے باتھ سے ملای دالو کے تو متاسع عصي مح محلى وليدى منى محد المان نعوللن ن نوتوى كاحكم بوبر مقانيداد تك بنجاد يار مقانيداد في واب ديا كرابكا بوسكتا ہے۔ روز نامج س اس كانام المع ديا كيا ہے۔ مولانا نانوتوى نے اس كے بواب برحكم دياك تفاندار سے جاكر كمرد وكداس كانام دوزنامي سعكاط دومضورعى فالكايان ہے کہ دولانا کا معلم یا کرسراسی کی صالت میں تھانیداد تودان کی مدمت سي ما فرموا ا ورعرض كيا يصرت نام نكان طاحرم سعد اكرنام نكالا توميرى لوكرى ما تى د سے كى . و مايا . اس كانام دوند نامج سے کا ط دو ۔ تہاری نوکری نیں مائے کی بولان کے علم كعطالي مقانيدار في عام كوجيود دياد ورتقانيداد كقانيدان سوالخ قاسمی چ اص الاستاسلا كيون ج كبي حكومت كے مخالف لوكوں كے باتھ است لميد بواكر تيا ؟ اندراكا ندحى كى بادكا مس علما عرد يوند كانكوه

ا بنے چوڈ ہے تھے سینے سے لگایاہم نے مغرن اپنا سرمیدان بہا یا ہم نے

م فرنگین بنایاترے اضانوں کو مكش ناذيس برلاتر عديران كو دحدت قوم كاعظت كےعلمداديس بم مميس برندد سے بياياده خطاكانيس بم اك دن مالك وفئاريان م مي سق اک دن بندکے سردادیماں م مجاتے بم خا محول بيماياتمين ايسالمحسا تم ف نظرد ل سے گایا میں کانٹاسمجا كيايي آپ كا آين جامنادى ہے؟ جن کوادراک سے برتم وفرد عاری مي مع غداد تويا بنرد فاتم يمي بيس این کثرت بے نراتراد منداتم می ایس روميدادمش داومنرص ١٠٠

المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

المسالا والماليان والماليون والماليان

ان داقعات ومقانی سے بترچلا ہے کہ محدقاسم نا نولوی اور دیکر طالے داد بند کا اگرز حکومت میں او پر کے مرکزی مقام میں اعظم ور مقاد کرنہولیس كالحكداس تدران كے تابع كيوں تقار حكومت كا باغى مكومت كے الى كاروں كو كمجى فلط فضلول يرمجود بن كرسكتا . اب توعلماء دلو بذم و نواز مجي س يمينك مدسالم جنن داو نسبك يوقع يدا بنوال ف انساكا زعى ا ورعا جمع لعدام يه اسلام ا درسل ال دس والمنعومي وعوت دى ا وراك كرخطاب سند اگرا ك لوكوں كوسل لوں سے درہ كھرجى محبت موتى لويظلم نرد صاف يوس مدرسه كورسلام كانتاق تأنية تاب كرف كانتدول بال كرف كانتقا منیں دہاں اب اغدا دلوی عب کے دورسی ہزادوں کمش فادات اورس ندکا جسے قانون خصوصاً مسلمانوں کے لئے نا فدموے ا درسلما نوں کے تون سے ہولی كهيلن دال برتماش مكر جريم دام جيسي مفاك ديمنو ل كويني فحدى برخطا بين كى احازت دى ـ لوگوا ايمان سے موجو بيس مدسے كى بنيادد لوندى يہ تلا س کے معامبارک کے نتان بردھی کی ہے۔ ان اوکوں کو ذرہ باب غيرت ندا في كد إس مدسيس اليه كافر خطاب كري ؟ اكر مصفورا قدس ما اللد عليروسلم اس وقت دنده موت و داين سيج پرويود بوت وان اسلام وشن كو برداشت كرته ويا بهراو نبراو الا المحقة وبركزين موں كفاؤكعير رخيزد كمجا ما ندمسلياني مجب اندرا اور مبا مجول رام جيس كافرين مظاب كرتي ول كاد علىء داوندسنة مول كرتواس وقت داوبنديت كابعيا تك لين نظركميا نظر تراموكا كيونك سيح محدى يرحك حبوم دام حود د والحا ورا ندرمانه والى ركار مغطاب كريس بوكى ا ور دادعى والى سركايس براعيق سے برحملہ ير

داد تحیی دے رہی موں کس اور المتدلقالی کے فرشتے دیو بذریت کا بھیانک ایس منظر در کی کو کر کشت بدنداں موں کے اور دیو بند علی مرح کے دن کوئی مذکو ہے جوٹا موٹا کتا ہے ماکھو کر مسلک اہل حدیث برانگریز کا مسالیسی اور سانباذ کا الذام تر انستے ہیں وہ فدا کر بیان میں منظم ال کر مند دجربالا تا دی شہاذتوں برفند کریں ہوائی کے اسپنے می گھر کے لوگوں نے دی میں برخفا مونے کی ہجائے برفند کریں ہوائی کے اسپنے می گھر کے لوگوں نے دی میں برخفا مونے کی ہجائے مستق کی ذخت کو اوا فرما میں ۔ افشاء اللہ دلو مندیت کا بھیا تک لیس خفا حلیم ہیں ہے۔ کے سامنے آئے گا۔

دل كيميو يعل أكفين كدد غس اس فرد آل مل کی فرکے براغ سے داوند کے رفح الرکے داونداوں کا تررات د لوندست کو آگ ماکسی د لومذی کتاب ال صريث داومنديت كي تظرس دد مورافقی خاری کفر کے در مرس س اله کا امامت کمیں منى مكى ورضى كے در جرس سے اور كفر كے در جركومن سخيا اس کی اما مت کرام ت تحریم بوجاتی سے اور اس کے امام نبلنے والدر منا كمتكاد موتيم اوريب وقت كداففي خادج اكثر اليع بوتيس لي غرمقلدين إس وقت كم بعيدا كرم المتخام ف نقل كياس د اقل كدفا سدمول كا درفر مقلي فف كومثرك كتيس ا در تقليد تحنى أو شرك بالتيس العشك فاسق س مو اكى امامت مكروه تحركيرا وروانستراك كوامام بنانا موام بعي تذكرة الرشدي اص 14

غرمقلدا بل مديث كوديوندى فتذكيتيس در ترعوی مدی کے آخرس ملان بندل دی دندل ک دھ كوسو شديرخطره نتنه عرمقلريت كيطوفان كى وحرسيسين كي منا اور قرب تفاكر كي جنى كايشرانه و كورراكنه وال بنات رس دمفال سام مون ول شوار ما مدال سلام علام بوري المولى كروص يه ا بل مدیث مرزائیت کی نظریس

ومادار وزف سے كيفرا حدول كوسلاك مرجيس اور اك كے سجع نادن رصی کونکرم اسے زدیک وہ خدا کے ایک بی کے

الوار خلافت ص ٩٠

دلومذلون ودرزائون كالمحديث كمتنلق الكرى عقيده س ابل مدیث کومنگر مدیث می کیا گیاہے۔ دد مؤادرج مول ياروافض ، ابل حديث مول يا لا مذبب غير طد منكر صديث مول ياتما ديا في طرز استدلال ا ويطراق اعواسب كالقريا كيسا وموتاب بياليد مكارسيع كي ولفيل حمزت شاه مدالغرني عاصب دحمة التعلير في تخفي درج كس ے دیکھ کرمیرت موتی سے کدوہ تمام بل باطل کا کو یا منز کرورثہ

منات رمانی الرسالی اگری المسلطالی الرسالی الرسالی الرسالی الرسالی الرسالی الرسالی الرسالی الرسالی الرسالی محکم دلائل و برابین سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

اب دلوبندلوں کی بھیرت دیکھے بغرمقد الم صیت کو منکر صریت کی ۔ اور ہو بہندوم کھیں، اُن کو بہت نیک سمجا، وا تعربات تعیک ہے، اپنے باپ دا داکو کو ان کر اکمیتا ہے ۔ سے دالے بھی رسول الشطی الدعلیروسلم کو کم ااور اپنے والم یروں کو اچھا سمجھتے ہتے

دو صدیت کا درس جب بوتا تقا در اس میں سبطرے کو گ دو صدیت کا درس جب بوتا تقا در اس میں صدیح کو گری اس میں میں کا تقام نے دورست میں کا تیں بوتی تقیں ۔ اس میں کھر کا کچھ بوجا تا تقام نے کئی بار معزت کو مکھا کہ مسائل میں آپ گفتگو نہ فرمائیں ۔ البتر تقائق جو اس کے اہل ہوں ، اس کے سامنے بیان فرمائے مبائیں ۔ اس من

سی معفرت امام ربان نے ارت د فرمایا کردام کمنیا اچے لوگ تھے۔ مجھلوں نے کیا کاکیا با دیا "

تذکرة الرشید ج ص ۲۸ معلق داو بنداو سکا عقیده دو ایک مرتبراد شاد درمایا که شاه نائل حب کوسکو و گربت انتظر بس ، معمرت با با فریدالدین شکر کی دهمته الشرعلیه کے خلفا عربی سے محقی می مرتبر و دور بین تہمیں بھی لے ڈو بین کے صنع

مرزاميون كاعقيده

ور مرز اليون كوت ديانى بررطرم زلغ التدخا و في مادخ ملاوام بين يوم تبليغ كرمو تع برير فرك شاك كيا تقاجعه احبا دبينا م صلح لا موسف وابريل ملال دكوشا كغ كيامقا) خدا كحداست باذ

تذكرة الرشدع عصمه

نی دا م چند د پرسلامتی مور خدا کے داست با ذبی کرش پرسلامتی ہو، خد کے داست با ذبی کمفیوشس پرسلامتی مو، محدّ پرسلامتی ہو، خدا کے داست باذبی احمد پرسلامتی مو، حذا کے داست با ذبی پابانا کی پرسلامتی ہو "

غودکیا جاب نے ؟ مردائیوں اور دلیو بدلی کے خیالات بیر کی بیا کی ایت ہے ۔ مزق مرف آنا ہے کہ ظفر الد ملعول نے بابانا تک اور تر کا کو بنی کہا اور دشیدا حمد کنگوی نے نیک اور مالی کہا ہے۔ دلیو بنری دلویں ولی مرد بابا کا کہ اور مالی کہا ہے۔ دلیو بنری دلویں اور بابا کا کہ حرد بابا کا کا خلیفہ تھی مائیں ۔ نہ مائیں تو فیر مقلد اہل مدیث کو عام مسلما لی بی من نیں ۔ نہ مائیں اور اسے مالی مردمالی مردمالی مائیں ۔ نہ مائیں تو اہل صدیث کو نہ مائیں کیونکہ دلیو بندی دلیں کو آلینی فلا فلت مائیں ۔ نہ مائیں تو اہل صدیث کو نہ مائیں کیونکہ دلیو بندی دلیں کو آلینی فلا فلت مائیں ۔ نہ مائیں تو اہل صدیث کو نہ مائیں کیونکہ دلیو بندی دلیں کو آلینی فلا فلت مائیں ۔ نہ مائیں تو اہل حدیث کو نہ مائیں کیونکہ دلیو بندی دلیں کو آلینی فلا فلت مائیں ۔ نہ مائیں تو اہل حدیث کو نہ مائیں کند ہو اس کی کو تر مید دیلی ہوئی کو اس مائی کو تو الی تو م ہے مؤد واکن کی ہی کو تر مید دیلی ہوئی کو تر میا دیلی کو تا ہا اور ا مسکمالی کذب با امری تعالی کا میں کو تا ہوئی کو تا ہا کہ کا کی کر تر مید دیلی ہوئی کو تا ہوئی کو

د امکان کنب، ملتِ عزاب دغیرہ سائل اسی بھیل سے بیں جن کواصلیت معلوم ہے، اس کے لئے امام ربانی دگنگوہی کے یہ دولوں دصف لعیرت دعقیدت برصانے کا سب بھے ادرائوں نے مان بیا کہ صفیقت میں شان عبیت کیا بھی ہے مولوی ولایت میں درماتے ہیں کہ عرصہ بارہ تیرہ سال کا مجوا ہمی فقی کتب بین میں مشخول تھا۔ دفقہ می در دوایات دیکھ کرمیرے ذمن میں خیال بیدا میرک کو احس کو عام لوگ موام سے مجمع کے میں داخا من کے نزدیک تو ملال ہے ہیں نے اپنے خیال کی تصدیق کو گنگوہ کی حافظ کا میں اختا من کے نزدیک تو ملال ہے ہیں نے اپنے خیال کی تصدیق کو گنگوہ کی حافظ کا میں اور کی میں نے اپنے خیال کی تصدیق کو گنگوہ کی حافظ کا میں اور کی میں نے اپنے خیال کی تصدیق کو گنگوہ کی حافظ کی میں نے اپنے خیال کی تصدیق کو گنگوہ کی حافظ کا میں اور کی میں نے اپنے خیال کی تصدیق کو گنگوہ کی حافظ کا میں کے اپنے خیال کی تصدیق کو گنگوہ کی حافظ کی میں نے اپنے خیال کی تصدیق کو گنگوہ کی حافظ کی

برخول دکھا بین بخرصب استار برحا عرب اقد اتفاق سے میں اور کی کہنے لگے کہ کو سے فلہ کو بہت لفقا ان بہنجا تیم بیر یوب اور فلم کو اسے فلہ کو بہت لفقا ان بہنجا تیم بیری بیرانی فقتم کی کا بوس میں تو اس کو اسے کو صلال مکھا ہے بعضرت امام دیا فی میری اس تقریب کو اس کے احداد شا د فرما یا کہ لیمن فتر دع کر دد رکسی طرح تو کم بول اس کے اجداد شا د فرما یا کہ لیمن مسائل فی لفسم می بوت میں مگر اور کی اشاعت میں فقت مو البھی مسائل فی لفسم می بوت میں مگر اور کی اشاعت میں فقت مو البھی۔

مائل فی لفسم می بوت میں مگر اور کی اشاعت میں فقت مو البھی۔

مائل فی لفسم می بوت میں مگر اور کی اشاعت میں فقت مو البھی۔

مائل فی لفسم می بوت میں مگر اور کی اشاعت میں فقت مو البھی۔

مائل فی لفسم می بوت میں مگر اور کی اشاعت میں فقت مو البھی۔

مائل فی لفسم می بوت میں مگر اور کی اشاعت میں فقت مو البھی۔

کنگوسی کافتوکی ، کسی نے آپ سے سوال کیا کرمیں حکہ ذاغ معروفہ اکوا) کوئی میں سے ہوں اور کھانے والے کو گرا کہتے ہوں توالیں حکہ ہوس کو اس کوا کھی نے والے کو گرا کہتے ہوں توالیں حکہ ہوس کوا کھی نے والے کو تواب ہوگا یا نہ تواب ہوگا ؟
سجاب مرحمت فرمایا۔ تواب ہوگا یا "

فتادی درشدہے ہوں میں ہیں آیا کہ کھلانے والے کوا ورکھانے والے کو کھے نقلو کی اس میری سمجرس ہیں آیا کہ کھلانے والے کو اور کھانے والے کو کھے نقلو کا آوب حاصل ہوگا۔ اب سمجر آئی کہ یہ لوگ حدیث سن کر ہوشور مجا تے ہیں ، یہ کو اکھانے ہی کہ برکت ہے کہ بوکر ہے اگرا کھانے ہی کہ بہتے اردیکو کو کھاکتا اور شور مجا آلے ہیں جسے کوا ان حدیث سے ایسے ہے اگر ہی ہوسے کوا اور اس طرح احدا ف حدیث سے ایسے ہے اکریس ولو بندلوں کی تحرلف قرآئ کی نایا ک کوشش بیان کرتا ہوں۔ لیجے شنیے۔ بہتریں ولو بندلوں کی تحرلف قرآئ کی نایا ک کوشش بیان کرتا ہوں۔ لیجے شنیے۔

ومتبعين انبياكرام اور ديگرا ولوالامركوخادج اذاطاهب

مفدا وندى مجنا السابو كاجسا تبعين احكام حكام ماتحت كوكم فيم خارج اذا طاعت محكام بالادرست كمن ملك بمي دجه ب كرثنايد

بارشادموا المنظم في شيء فورد الله الله كالتسخل و الما الله كالتسخل و الما الله كالتسخل و الما الله كالتسخل و الما الله كالمرس مراداس آيت بي موائه ابنياء كرا الملهم السلام كا وركو في مي سو ديك اس الميت سعما ف ظاهر به كه معزات ابنياء كرام وجله اولواللم واحب الا تباع بي آب في يرآب فورد و ألى الله والمولل والمنظم أو المنظم والمنظم والم

معرد هندُ احقر بي اسى قرآ ل مجيدين موجودي عراب تلك غير مقلدول الماصيون كويرمعلوم مزموسكا) كوفرسے كے كردلورند تك الين بيتو الحودالحس كامورم آیت اس طرق برقرآن مجیدی د کھایس ص طرق برا بخو سفیش کسیے۔ ا ورمنه ما نسكا الغام صب عدالت بي حيابي محقر سے وهول كري عربم بابا كري كميته مي كديرة يت تم قيامت تكريني د كها سكت كيونكرير آيت مسلاق برمایهٔ نادمتی نیمیش کسید ، قرآ ن مجید کی آیت ہے کائیں۔ معلی کہاں بال شيد معزات كميتين كربها واقرآن جاليس بارول بيشمل سے دورسركر الما عجد ابع مترسرار الایات برسمل ا درا ونظی دان بقنامطا ادر امام مدی بے کرنی الحال غامیں چھے مجھے کہیں بٹایداس قرآن میں سے مود وفر محود الحسن مل سے مگریہ امید می تواس وقت برائے گی جب امام صاحب آن لھن لائیں كد كيد ديو مبديو محقيون كوانتظاركم ناموكا بمرحال ديوبندى حفرات كوكوش حادی دھی جاسے بنیروب کمیں سے ساکیت ندملے گی توشخ المبند کے تھرکے قراك العناح الادليس مزوسط كي-دلوبنرى الزام م كوديت مققورا ينانكل اب مولا تاصفرد ما لندهري دلوبندي ففي كافران ملافظ مزمانس: مَا أَيُّهَا الَّذِينَ تِيلَ لَهُمْ مُحْفَقًا يُرِيكُمْ وَأَرْتُهِ وَالسَّارِيُّ

مرزاک مے ترای قو کا فر

كراس ايمان والوالي باعقوں كوروك وكموس تم بمازرمو

تحقق مسكر دفع البديي ص ٢

مردلوبندلول بركت دهيس راس مخرلف قرآ ل كري جيے جامي بزغيرت بزحيانه شرم ان كوات نزاسلام محط سے زایمان حالے تعلید کے فرنے کیا با کولا من رش منفير من فد ا ميادمزم الركميس بتي لأسم مي مزيد لا تعمقت العناح الادل كے لئے كطواب ديس عائن كعن بانده بوت مرس س معرق دست قاتل کے برے قاتل نکل کھرسے الورث وتتميرى ديوبذى كاكذشة عمرم واظهاد النوس ور معفرت مفتى ور شفنع دم عزمات من كد ما ديا ل كرمالا زهلسه مس سيد قد الورشاه اندهير بي لوقت فجر سر مكو بي منطع تق س نے اوجھا معمرت مزاج کیسا ہے ؟ فرمایا محلیک ہی ہے میاں۔ کیا بوصے ہو عمر صالح ہو ملی اس نے دجہ او جی تو وزمایا كم ممادى عمرا ورمما مى كدوكا وش كا خلاصه بيرسيك اما الوضيف كرسائل كرد لاكل تعافى كري اور دوس م المرير آب كى تري تأب كرير - اب فوركرتا بول توديكمت بول كركس جرسع مياد

دهدت استص ۱ مطید المبر فیصل آباد محصد والق امیدی کرتمام دلوبندی داخت اسی طرح این گذشته عمریر

مرنے کے بعد تا تعن کریں ۔ گے دیکی اس وقت کے مقلق الد تعالی فرماتے ہیں ایک کے درائے کا اللہ منافع اللہ اللہ فال منافع منافع منافع منافع کے اللہ منافع النظام بین مُخذِد رِنْظِم ولَهُ مُنُ اللَّهُ فَا لَهُ مُنْ اللَّهُ فَا لَا مُنْ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

ترجمہ: راس دن بہن نفع مندموں گے ظالموں کو عذر اُن کے اور داسطے ان کے لفنت اور واسطے اُن کے تھمکانہ ہے بڑار اب بھیلئے کی موت بوب بولٹی کی کھیت

> زمن ملآئے دیوب کر احکام شرک گفتنده را و مے آویل شاں در چرت اندا خدت خدا و جب رائیل و مصطفار ا

PARTY TO A LONG THE PARTY OF TH

المركة المراجعة المرا

ترفف صریت میں دیو بندیوں کی بہت کہ

مرج مديث: - عَن الحسن الله عرب الخطاب في الله عسنة جعة الناس على الجي ابن كعب ف كان يُصِلِّي لَهُ مُوعِشَرِينَ ليبلتَّهُ ولايقنت بهم إلافى النصف الباتى فاذا كانت العشى الأوآخر تخلف نصيتى في بينه فكانوا يقولون ابق ابى -شرحیمه ، حضرت من بصرى فراتے بن كرمضرت عرابان الخطاب رخ نے وگو ک صرت الی کی اقدا میں تمازیر صفے پرجم کیا مقار تب اب انہاں بیس را تین نماز ٹرمطا تا رہتا . اور قنوت صرف یہدے بدرہ دن گزرنے کے بعد شروع المرتا پھرجب اخری داس آئیں آئیں تواما سے ہٹ جا آاور اپنے گرمی نماز پڑھتا تب اوگ کتے کہ ابی جاگ گیا۔ يهي مديث كے اصل الفاظ جن بي بيں راتوں كا ذكر ہے . سكح يوندان صفیوں نے بیں زاو رح بیر صفے اور تابت کرنے کے شوق بی رسول اللہ صلی اللہ علیہ و لم کے پاک کلام میں خیانت کر کے عشوین لیا ۔ کی بجائے عشین کے عد تحریر کیا - السطرے بیں رکعت ترادیک کے نبوت کے یے ستدل بنا نا ایک اہم دینی کتاب میں شرمناک توقیہ. کے مترادف ہے.

قلب میں سوزنہیں روح میں احدائیں دیوبندیو کچے بھی تمہیں حضور کا پائس نہیں یہ تحریف ائس وقت ہوئی جب مولانا محدوالحن دیوبندی کے حواتی کے ساتھ کسنن کوچیوا یا گیا تو ناشرین نے خود یاکسی کے مشورہ سے متن میں لیلة اورائس کے اوپر ف کانشان مے کرمات بردگعا کی دیا۔
اس کے بعیجب مولا نافغ المحن داوبندی کے حاشی کے ساتھ جبع کرایا گیا تر
اس بی متن میں دکھت کھا اور السکی اُوپر ہی کانشان دے کرماشیہ
پر لیسلة کھ دیا تاکہ یہ تاثر مام ہوجائے کہ ابو داؤد کے نسخوں میں
اختلاف ہے تاکہ الس مدیث کو بیس رکھا ت توا دیے کے تبویت
بیں پیش کی جاسے .

اندھے کو ندھیر سے بیں ہور کی سوجی
کتاب کے فاتے ہا ہیں ہیں ہی کے ضمیر کا اُل فیصلہ جاہتا ہم ل
جوسی متعصب مذہ ہے کے زیرا تر ہونے کی بجائے صرف انصاف و
حقیقت پر مبنی ہو۔ پوری کتاب میں علی ردیو بند کے بزرگوں کے جودافعات
مالات آپ نے پڑھے ہیں اور ان واقعات کے دادی بھی خود علی ردیو بند ہی ہی اس لیے یہ الزا کو درست ثابت ہوا کہ دیو بندیت کا پر منظر جھیا نک ہے۔ اگر کی
اُدھ بزرگ کے متعلق ہیں کو گی ایسی روایت ملتی توہم اُسکومن آنفان یا نغراش والم سجھ لیتے۔ میکن دیو بندی بنیاد سے لے کر آج کی سارے دیوبندی
قلم سجھ لیتے۔ میکن دیوبندگی بنیاد سے لے کر آج کی سارے دیوبندی
اگار کے متعلق ایک ہی طرح کے واقعات کا تساسل کیا ہمیں کچھ سوچنے
اگار کے متعلق ایک ہی طرح کے واقعات کا تساسل کیا ہمیں کچھ سوچنے
پر مجبور نہ سی کر ن اُ

کتاب کی آخری سطر لکھتے ہوئے میں ایک بخشی مولس کرتا ہوں کہ میں نے اپنی تحقیق کے مطابق دیو بندیت کا بھیا بک بیں سنظر آ ب سے سانے واضح سمر کے اپنا دعویٰ بادلی ل دکھایا ہے۔

 کتر نیکریں یائے جائیں توان پر فور اُ شرک کافتوی صادر کیا جا آا ہے۔ بیکن انصاف کی بات تو یہ ہے کہ دیو بندیو پر بھی دہی فتوی گانا چلہ ہے اور نہیں جیسا ان کو بھی سمجھنا چاہیے۔ دیو بندیت کوخیر باد کہ کر قرآن وسنت کی راہ پر گامزن مونا چاہیے۔

> ص سالہ دور جرخ ہے ساعر کا ایک مبام نکلے جوسیکدہ سے تو دنیا بدل می الہی دسے اثر ایسامیری بتیائی دل کو بطے آئیں کلیجہ تھام کمر رسول اللہ کی خلیں

المراو موات بد الله المراو الموسر لتوريخ عد

المنافعة المنافعة والمالية والمنافعة

ではからいいないはないはないはないで



احقرنے حتی الامکان مالیف رسالہ برا میں نہایت ہی اس امری وشش كى ہے كەكوئى بات خلاف واقع اور كوئى حواله غير يسح ورج نہ ہو سيكن خطا وانسان خاصبه انسان ہے اس لئے نقصان علم کا معرف ہوں اور ہی الفاف ہے اس لئے ارباعم اورصاحب مطالعہ لوگ رسالہ بذا الماحظہ فر اکرے وریع اپنی رائے سے نوازی کیوں کہ اس رسالہ کی تالیف سے مے کوئی تحیین آفرین مطلوب بہس ہے۔ بیس قارمین حضرات بے تکلف ازراہ افا دہ برنقص وسقم سے مطلع فرائيں۔ مولف انشار اللہ اپنی غلطمول کو تبول کر کے خلوص ول وصفائے تلے سے منون وسٹ کور رہوں گا اور طبع تانی میں انشاء الشر صروراس كى اصلاح ہوگى۔ واللام احقرالعباد محدب برظهبر عفی عنه ریسی را در است رسانهکر خطیب ما مع مسجد محدی المجدیث جول سرائے کرسنا بھکر